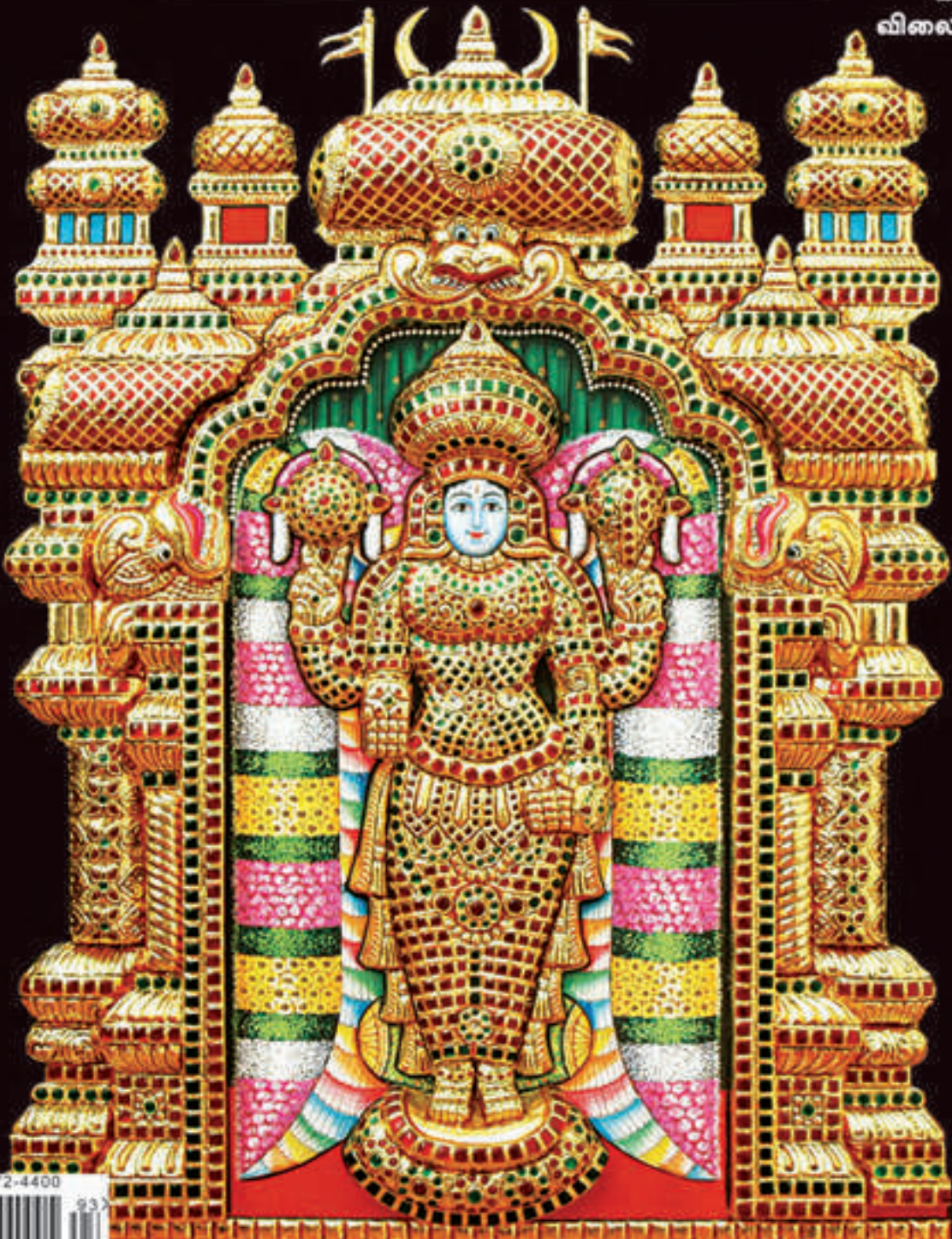


உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விரஜயம்



பிப்ரவரி 2013
மாசி
விலை ₹ 10



ISSN 0972-4400



தலைமைப் பண்புகளை உருவாக்கும் விவேகானந்தப் பயிற்சிகள்

23



□□ம் □□ பம்
□□ □□ டம்
□□□□ □□
□□□□ □□
□□ம் □□ □□
□□ □□ □□ □□.
- □□□□□□□□

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

□ ரா□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□ □□ □□ □□
□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□

□□□ □□ பம்
□□ □□ டம்
□□□□ □□
□□□□ □□
□□□□ □□
□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□ □□.
- □□□□□□□□



உள்ளுணர்வுக் கதை

7 ஒரு சாதாரண சினி சொல்வது நமக்குப் புரிகிறதா? : சகஜீவன் - நூதனா

பக்தர்களுக்கு

- 3 ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சீடர்களின் தவம்? - மகேந்திரநாத் குப்தர் - 'ம'
17 நேதாஜி பற்றிய புதிய தகவல்கள்: நேதாஜியை உருவாக்கியவர்! - சாருகேசி
27 சுவாமி விவேகானந்தர் பற்றி ஒரு கிறிஸ்தவர் - எர்னஸ்ட் சி. ப்ரெளன்
34 சிந்தனையைத் தூண்டும் சுபாஷிதங்கள் - தமிழாக்கம்: கே.ஜெயராமன்
39 புகைப்படப் பதிர்: திருநாவுக்கரசரின் சூலை நோய் நீங்கிய தலம்
40 ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷன் பணிகள் 2012 - சுவாமி சுஹிதானந்தர்
43 ஸ்ரீசாரதாதேவி பற்றிய விநாடி வினா - சுபத்ரா கலியபெருமாள்
45 படக்கதை : உத்தம குரு விவேகானந்தர் - படம் : சிவபிரசாத்



ஆசிரியர் உலகம்

10 ஆசிரியர்கள் முன்னேறுவதற்கான கருத்துகள்: அன்புள்ள ஆசிரியர்களே!-சொல்வேந்தர் சுகிசிவம்

குறும்படம் தரும் அரும்பாடம்

35 லஞ்சம் வாங்குபவர்களுக்கு ஒரு சவுக்கி: தர்மம் - சுவாமி தக்ஷஜானந்தர்

இளைஞர்களுக்கு

- 5 சுவாமிஜி கண்ட பாரதத்தைப் படைப்போம்! - ஆளுநர் கே.ரோசையா
8 தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி 2013 - பிரகதா, உஷாகணேஷன்
14 சாதித்தவர் சொல்கிறார் - டாக்டர் மயில்சாமி அண்ணாதுரை
19 ஆணும் பெண்ணும் போராடினால் அனைவரும் முன்னேறலாம்! - சுவிர்
23 சிறப்புப் பகுதி : விவேகானந்தப் பயிற்சி (Practise Vivekananda)
29 வைரமாவதற்கு விரும்பு! - பேராசிரியர் க. இராமச்சந்திரன்
44 ஹாஸ்ய யோகம் : புத்திசாலி யார்?
48 சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு சிறப்பு நிகழ்ச்சி: விவேக் ஜோதி தொடர் ஓட்டம்

அன்னையர் உலகம்

33 நம் பாரம்பரிய தாய்மார்களுள் ஒருவரின் வரலாறு: கமலவதி - முனைவர் செல்வக்கணபதி



நான்காம் பக்க அட்டைப்பட உதவி : ரேவதி ராமகிருஷ்ணன், தஞ்சாவூர் கிரியேஷன்ஸ், சென்னை-28.
அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவைதொடர்பான
சுவையான செய்திகளையும் பார்க்க www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	தனிப்பிரதி	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
இந்தியா	₹ 10/-	₹ 110/-	₹ 330/-	₹ 550/-	₹ 1500/-
	இணைப தலம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 150/-	₹ 380/-	₹ 620/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்	---	₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	---
	இணைப தலம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1350/-	₹ 4000/-	₹ 6500/-	---

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவர்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மட்டத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
C: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்



98-A, Dr.Radhakrishnan Road,
Mylapore, Chennai - 600 004.
Ph : 2847 8666

MADRAS CEMENTS





மனித குலத்திற்கான ஈடுஇணையற்ற ஹிந்து மதத்தின் சேவை.
வாருங்கள், பெருமையோடு அறிந்து கொள்ளுங்கள்

5ஆம் ஹிந்து ஆன்மீக மற்றும் சேவைக் கண்காட்சி

பிப்ரவரி 11-17, 2013

கண்காட்சி நேரம் :

காலை 9 மணி முதல் இரவு 8 மணி வரை

இடம்: P.S. உயர் நிலைப் பள்ளி,
ராமகிருஷ்ணா மடம் சாலை,
மயிலாப்பூர், சென்னை-4.

**கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறும்
உணவக வசதி உண்டு**

பல்வேறு ஹிந்து சமய ஆன்மீக அமைப்புகளின் சேவையை எடுத்துக் காட்டவும் சேவையின் மூலமாகவே இறைவனை அடைய முடியும் (ரிக் வேதம்) என்ற ஹிந்து மதத்தின் மேன்மையான தத்துவத்தை விளக்குவதற்கான ஒரு சிறப்பு அமைப்பு. ஹிந்து ஆன்மீக இயக்கங்கள் மனித சமுதாயத்திற்கு புரியும் மகத்தான தொண்டுகளை அறிந்து கொள்ள, புரிந்து கொள்ள, மதித்துப் போற்ற இது ஒரு மகத்தான வாய்ப்பு.

**அனுமதி இலவசம்!
அனைவரும் வருக!**

Sponsored by : Hindu Spiritual and Service Foundation

#64, Police Commissioner Office Road, Egmore, Chennai - 600 008.

Ph: +91 -44 -2819 3224 E-mail : hindufair@hindufair.org Web: www.hindufair.org

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சீடர்களின் தவம்

சுவாமி நித்யாத்மானந்தா எழுதிய 'M- The Apostle and the Evangelist' (ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகளை எழுதிய மகேந்திரநாத் குப்தர் என்ற ம) என்ற நூலில் உள்ள 16 ஜூலை 1924-ல் நடந்த உரையாடலிலிருந்து தொகுத்தது.

ஆபய்யபாபு: சுவாமி விவேகானந்தரும் அவரது சகோதரத் துறவிகளும் எதற்கு அவ்வளவு தவம் மேற்கொண்டார்கள்? ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்தான் ஏற்கனவே அவர்களையெல்லாம் சித்தியடைந்த வர்களாக உயர்நிலைக்கு அழைத்துப் போய்விட்டாரே! அப்படியிருந்தும், உணவு, தூக்கம் இவற்றையெல்லாம் துறந்து எதற்கு அவ்வளவு கடுமையான தவம் செய்தார்கள்?

ம: கடவுளை அடைந்த பிறகும் அவர்கள் ஏன் தவம் செய்கிறார்கள் என்றால், தாம் பெற்ற இறையுணர்வைத் திடப்படுத்திக் கொள்வதற்காக என்பதுதான் பதில். புராணத்தில் படித்திருக்கிறோம், முசுகுந்த மகாராஜா இறையனுபவம் கிட்டிய பிறகும் தவம் மேற்கொண்டார் என்று.

ஏன்? அந்த உயர் அனுபவ நிலைக்குப் பிறகும் அவருக்கு மனம் அமைதியற்றுச் சலித்துக் கொண்டே இருந்தது. அதனாலேயே அவருக்கு, 'நீ தவம் செய்' என்ற ஆணை கிடைத்தது. அலை பாய்வது மனதின் சுபாவம்; அதைத் தவத்தின் மூலம் அமைதிப்படுத்த முடியும்.

இன்னொரு காரணம். இறையுணர்வை அனுபவத்தில் அடைந்த பின்னும் அதிலிருந்து சறுக்கி விழ வாய்ப்புண்டு.

'நீங்கள் ஏன் தினமும் தியானம் செய்கிறீர்கள்?' என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தமக்கு அத்வைத சாதனையைக் கற்றுத் தந்த குருவான தோதாபுரியைக் கேட்டார்.

அதற்கு தோதாபுரி, "பித்தளைப் பாத்திரத்தைத் தினமும் துலக்க வேண்டும்; இல்லாவிட்டால் அதில் களிம்பு ஏறிக் கறுத்துவிடும்" என்றார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் விடாமல், "பித்தளைப் பாத்திரமாக இருந்தால்தானே தினம் தினம் துலக்க வேண்டும்? அதுவே தங்கமாகிவிட்டால் தினமும் துலக்க வேண்டியதில்லை அல்லவா?" என்று கேட்டாராம்.

உண்மை என்னவெனில், எல்லோராலும் தங்கப் பாத்திரமாய் ஆகிவிட முடியாது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஓர் அவதார புருஷர்; அவர் சொக்கத் தங்கம்தான். எல்லோரையும் அவர் நிலைக்கு ஒப்பிட முடியுமா?

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைச் சரணடைந்தவர்கள் முக்தியடைவார்கள் என்பது உண்மைதான். இது பற்றி அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி ஒரு சாதுவிடம் விளக்குகையில், "நீ கடைசி மூச்சை விடுகையில், குருதேவர் வந்து அழைத்துப் போவார் என்பதில் ஐயமில்லை; ஆனால், நீ உயிரோடிருக்கும்போதே, சாந்தியில் நிலைபெற்று இருக்க வேண்டுமானால், தவம் செய்ய வேண்டும்; குருதேவரைத் தியானிக் கத்தான் வேண்டும்" என அறிவுறுத்தினார்.

பொதுவாக, தவம் செய்பவனுக்கே இறைவனின் கருணை கிட்டுகிறது. தவத்தின் மூலம் மனம் தூய்மையாகிறது; அதன் மூலம் கடவுளின்



கருணைக்குப் பாத்திரமாவது எளிதாகிறது. அதே சமயம், கடவுளின் கருணை கிட்டுவதற்கு எந்தச் சட்டதிட்டமும் கிடையாது என்பதும் உண்மையே. அவர் நியதிகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர்; அருளுவதும் அருளாதிருப்பதும் அவரது விருப்பம்.

அப்படியென்றால் என்னதான் வழி?

‘தவம் செய்தால் அவரை வளைத்துப் போட்டு விட முடியும்’ என்ற கணக்கு ஏதும் போடாமல், தவம் செய்ய வேண்டும்.

அப்படியானால், வாழ்நாள் பூராவும் ஒருவன் தவம் செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டுமா?

படகோட்டி, பயண தூரம் முழுவதும் துடுப்பு போட்டுக் கொண்டே இருக்க வேண்டியதுதானா? அப்படியல்ல. அலை அதிகமாகப் பொங்குகையில், காற்று வேகமாகச் சுழன்றடிக்கையில், படகோட்டி துடுப்பைக் கவனமாகப் போடத்தான் வேண்டும்.

சற்று நேரம் பொறுத்து, கடல் அமைதியாகும்; காற்று சாதகமாய் வீசும். அப்போது, படகோட்டி பாய் மரத்தைச் சரியாகக் கட்டிவிட்டு அமைதியாக உட்கார்ந்து கொண்டு புகைபிடிக்கிறான். படகு, தானே ஒழுங்காகப் பயணிக்கிறது. இப்போது படகோட்டிக்கு, ஓய்வு, அமைதி, ஆனந்தம்தான்.

அதுபோலவே ஒரு சாதகன், மனதின் கொந்தளிப்புகளையும், ஆசாபாசங்களையும் சமாளிக்கக் கடுந்தவம் செய்கிறான்; மனம் அமைதியாகும்போது தவமும் முடிவுக்கு வருகிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஓர் அவதாரபுருஷராக இருந்தும், அவரே எத்தனை தவம் செய்தார்! எத்தனை வித ஆன்மிகச் சாதனைகள், எத்தனை பஜனை! சாதுசங்கத்தின் அவசியத்தைத் திரும்பத் திரும்ப உபதேசித்த அவர், தாமே சாதுக்களையும் உருவாக்கித் தந்தார். தன் அந்தரங்கச் சீடர்களைப் பூரணத்துவம் அடைந்தவர்களாக ஆக்கித் தந்தார்.

இறைவனை உருவமுள்ளவராகவும் உருவமற்றவராகவும் காணும் அனுபவத்தை அவர்களுக்கு வழங்கினார். அப்படியிருந்தும், அவர்களை இப்படி கடும் தவத்துக்கு ஏன் உட்படுத்தினார் என்றால், அதற்கு மற்றொரு முக்கிய காரணம், அடுத்தவர்களுக்கு முன்மாதிரியாக அவர்கள் இருக்க வேண்டும் என்பதால்தான். அவர்களைப் பார்த்துத்தான் பிறரும் சாதனையும் தவமும் செய்யக் கற்றுக் கொள்வார்கள்.

குருதேவரின் மறைவுக்குப் பிறகு, தனித்து விடப்பட்ட அந்த இளம்சாதுக்கள், பாராநகர் மடத்தில் எத்தகைய விவேக வைராக்கியத்தோடு தவம் மேற்கொண்டார்கள் என்பதைக் கண்கூடாகப் பார்த்திருக்கிறேன். அவர்கள் இருப்பில் கோவணம் மட்டும் தான் இருந்தது.

நாள் முழுவதும் ஜபத்திலும் தியானத்திலும் மூழ்கிக் கிடப்பார்கள். உடம்பைப் பற்றியோ, உணவைப் பற்றியோ கவலையே படமாட்டார்கள். சில நாட்கள் தொடர்ந்து உண்ண ஒன்றுமே இருக்காது. அவர்களிடம் மொத்தத்தில் உருப்படியாய் இருந்தது ஒரு வேஷ்டியும் ஒரு துண்டும்தான். அவர்களில் யாருக்கு வெளியே போகும் வேலை இருக்கிறதோ, அவர்கள் அதை உடுத்திக் கொண்டு போய் வருவார்கள்.

அவர்கள் உலகுக்கே உபதேசிக்கப் பிறந்தவர்கள். ‘கடவுளை ஒரு முறை கண்டவர்கள்’ என்ற தகுதி அதற்குப் போதாது. பிரம்மஞானத்தில் நிலை பெற்றவர்களாக அவர்கள் உறுதி பெற வேண்டியிருந்தது. அதற்குத்தான் இத்தனை கடின தவம்.

‘அஹம் ப்ரம்மாஸ்மி’ (நான் பிரம்மமாக இருக்கின்றேன்) என்றோ ‘சர்வம் கல்விதம் பிரம்மா’ (இருப்ப

தெல்லாம் பிரம்மம் ஒன்றே) என்றோ, வெறுமனே கிளிப்பிள்ளைபோல் வாயால் சொல்லாமல், அதை அனுபவப்பூர்வமாக, எல்லாவற்றிலும் இறைவனைக் கண்டு வணங்கும் நிலையைப் பெறுவதற்குத்தான் இத்தனை கடினமான தவம்.

மொத்தத்தில், ஆரம்ப நிலையில் கடவுளை அடைவதற்குத் தவம் வேண்டியிருக்கிறது; அடுத்த நிலையில், அனுபூதியில் பெற்றதை நிலைத்த ஆனந்தமாக ஆக்கவும், தாம் பெற்ற ஆனந்தத்தை அடுத்தவர்களுக்கு வழங்கும் தகுதியைப் பெறவும் தவம் அவசியமாகிறது.

- தமிழாக்கம்: சி. வரதராஜன்

நாட்டறம்பள்ளி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் பிறந்த ஆண்டு விழாவில் **மேதகு தமிழக ஆளுநர் கே. ரோசையா** அவர்கள் ஆற்றிய உரை:

உலகப் புகழ் பெற்ற, மகா ஆச்சாரியரான, சமய நல்லிணக்கத்திற்காக முனைந்து பாடுபட்ட, மனித குலத்திற்கே பெரும் பேறான சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு கொண்டாட்டத்தில் பங்கேற்பது ஒரு பெருமைக்குரிய வாய்ப்பு.

“சுவாமி விவேகானந்தர் பிறந்த பூமி புனிதமானது. அவர் வாழ்ந்த காலத்தில் இவ்வுலகில் வாழ்ந்தவர்கள் உண்மையிலேயே பாக்கியவான்கள். அவரது திருவடிகளின் கீழ் அமரும் பாக்கியம் செய்த சிலர் மும்மடங்கு ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவர்கள்” என்கிறார் சகோதரி கிறிஸ்டின்.

வலிமையைப் போதித்த, தமது தெய்விக இருப்பால் சமாதானத்தையும் அமைதியின் ஆழ்நிலையையும் பரப்பிய அந்த உன்னத ரிஷி, ஞானி மற்றும் பேரறிவாளரின் திருவுருவச் சிலையைத் திறந்து வைக்கும் வாய்ப்பைப் பெற்ற நான் உண்மையிலேயே பேறு பெற்றவன்.

மக்களிடையே குறிப்பாக இளைஞர்களிடையே விழிப்புணர்வை உண்டாக்கிய, போற்றத்தகுந்திருந்த இந்த ரிஷியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை நாமும், அகில உலகமும் கொண்டாடுவது மிகவும் பொருத்தமான ஒரு நிகழ்வு.

கிறிஸ்துவிற்கு செயின்ட் பால் போல், புத்தருக்கு ஆனந்தரைப் போல், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு சுவாமி விவேகானந்தர் சீடராய் விளங்கினார்.

‘நாம் நம்பிக்கை தரும் உடன்பாடான கருத்துகளைக் கொடுக்க வேண்டும். எதிர்மறைச் சிந்தனைகள் மக்களுக்குப் பலவீனத்தையே தரும். நீங்கள் ஆக்கபூர்வமான சிந்தனைகளை அளித்தால் அவர்கள் சுயமாக முன்னேறி மனிதராகப் பரிணமித்துத் தங்கள் சொந்தக் கால்களில் நிற்கப் பயில்வார்கள்’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

சுவாமி விவேகானந்தர் பிறந்த ஜனவரி 12-ஆம் நாளை முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ்காந்தி அறிவித்தபடி தேசிய இளைஞர் தினமாகக் கொண்டாடுகிறோம். மனிதனை உருவாக்குவதில், முழு முயற்சியுடன் ஈடுபட்ட ‘சமயப் பாராளுமன்ற’ப் பெருமைமிகு உறுப்பினரான சுவாமிஜிக்கு இது சிறந்த அஞ்சலி.

மாண்புமிகு பாரதப் பிரதமர் டாக்டர் மன்மோகன் சிங் தலைமையிலான மத்திய அரசின் மூலம், சமுதாயத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்கான பல திட்டங்களைத் தொடங்க, நாட்டறம்பள்ளி ராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு 10 லட்சம் ரூபாய் அளிக்கப்பட்டுள்ளதை அறிந்து மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

சமுதாயத்திற்கு ஆற்றி வரும் பல வகையான சேவைகளுக்காகவும், நாட்டறம்பள்ளி, வேலூர் மற்றும் அவர்

சுவாமிஜி கண்ட பாரதத்தைப் படைப்போம்!



றைச் சுற்றியுள்ள கிராமத்து இளைஞர்களைப் பண்பாளர்களாகவும், மன வலிமை மற்றும் தூய இதயம் படைத்தவர்களாகவும் உரு



வாக்க அர்ப்பணிப்பு உணர்வுடன் செயலாற்றி வருவதற்காகவும் நாட்டறம்பள்ளி ராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு எனது பாராட்டுக்கள்.

சுவாமி விவேகானந்தர் உலகின் மிகச் சிறந்த ஆச்சார்யர்களுள் ஒருவராக, ஒரு தேவதூதராக, ஒரு தத்துவ ஞானியாக, ஒரு லட்சியத் துறவியாக உலகம் முழுவதற்குமான நன்மையை விரும்பும் மாபெரும் சிந்தனையாளராகக் கருதப்படுகிறார்.

தாழ்த்தப்பட்டவர்கள், பாதிக்கப்பட்டவர்கள் மற்றும் கிராமப்புற இந்தியர்களுக்காக அவர் காட்டிய விசேஷ அக்கறையில் அவரது தனிச் சிறப்பு வெளிப்படுகிறது.

சுவாமி விவேகானந்தரின் கனவு மற்றும் கொள்கைகளுக்கிணங்க கல்வி அளித்தல், தனது கல்வி நிறுவனங்களின் மூலம் இளைஞர்களை ஒழுக்கம் உள்ளவர்களாக உருவாக்குதல், அநாதை இல்லம் நடத்துதல், வாழ்வியல் விழுமியங்கள், ஆரோக்கியம், சுகாதாரம் ஆகியவற்றை மக்களிடையே பரவச் செய்தல் போன்ற வகையில் நாட்டறம்பள்ளி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் ஆற்றிவரும் பணிகள் புகழுக்குரியவை.

இலவச நோட்டுப் புத்தகங்கள் அளித்தல், ஏழை மற்றும் தேவையுள்ள மாணவர்களுக்கு மேற்படிப்

நாணத்திற்கு முதலிடம் அளிப்பதே நம் கலாச்சாரத்தின் சாரம். - காந்திஜி

மிகப் பெரும் தேசபக்தர், ரிஷி மற்றும் ஞானியான
சுவாமி விவேகானந்தரின் லட்சியங்களுக்கிணங்க
நாம் வாழ்வோமாக. ❖

சகஜீவன்

அந்தப் பரபரப்பான சாலையின் அத்தனை பரபரப்பும் தனக்குள்தான் என இருந்தார் முத்துசாமி.

இன்று இதுவரை அவரிடம் ஜோசியம் கேட்க யாரும் வரவில்லை. இனியும் வருவார்களா?

எங்கோ மழை பெய்கிறது இடியும் பலத்த காற்றும்மா! காலையில் முத்துசாமி யின் மனைவி இடித்தாளே..., அதைவிட பெரிய இடியா இனி இடித்துவிடப் போகிறது?

“முணு நாளுலே ஆறு தடவை வீட்டு வாடகை கேட்டு ஆறு வந்துடுச்சு. நீங்க மொத ஜோசியம் எனக்குச் சொல்லுங்க. என்னோட பீடை எப்போ தீரும்?”

முத்துசாமியின் மனதில் ஒரு மணி நேரமாகப் புயல் வீசி வருகிறது. ஆனால், கவலையை வெளியே காட்டினால், வரக் கூடிய ஒன்றிரண்டு ஜோசிய கிராக்கிகூட வராமல் போய்விட்டால்...?

முத்துசாமிக்குத் தன் கஷ்டத்தை யாரிடமாவது சொல்லி அழ வேண்டும் போல் தோன்றுகிறது. யார் இருக்கிறார்கள் அவர் கஷ்டத்தைப் புரிந்து கொள்ள....?

“கி...கி” என கிளி கத்தியது. முத்துசாமி அதைப் பார்த்து, ‘சும்மா இரு’ என்று மிரட்ட நினைத்தார். ஆனால் இருக்கும் கோரப் பசியில் பேசி, தன் சக்தியை வீணடிக்க அவர் விரும்பவில்லை.

மறுபடியும் கிளி கத்தியது. முத்துசாமி கூண்டிலிருந்து கிளியை வெளியே எடுத்து, ‘நீயும் எனக்கு ஏதும் செலவு வச்சுடாதே’ என்று எண்ணியபடி அதைப் பார்த்தார். கிளிக்கும் பசி. முத்துசாமி அதைத் தடவிக் கொடுத்தார். அது அவரது கையில் ஏறி அமர்ந்தது.

“கண்ணு, யாராவது ஜோசியம் கேட்க வந்துட்டும், காசு வரும். வந்ததும் மொதோ ஒனக்கு கடலை வாங்கித் தர்றேன்” என்றார்.

கிளி தன்னைக் கவனித்து வருகிறது என்பதை அவர் அறியவில்லை. சட்டென்று கிளி ஜோசிய அட்டைகளைக் கூர்ந்து பார்த்து அவற்றின் மீது நடந்தது. வழக்கம்போல் ஒவ்வோர் அட்டையாகத் தள்ளியது.

‘யாரும் வராமல் இது ஏன் ஜோசிய அட்டையைப் புரட்டு கிறது?’ என்று யோசித்தார் அவர்.

மற்ற அட்டைகளைத் தள்ளி விட்டு, எட்டாம் அட்டையைப் பார்த்ததும் ஒரு ‘கி’ - தனது குட்டி இறக்கைகளை அடித்துக்கொண்டது - இதைத்தான் தேடினேன் என்பதுபோல. அதை வாயால் கவ்வி முத்துசாமியிடம் நீட்டியது.

“எனக்கே ஜோசியமா? சும்மா இரு” என்று கூறி முத்து சாமி அந்த அட்டையைப் பிடுங்கிக் கீழே போட்டார்.

கிளி மெல்ல நடந்து மீண்டும் அதே அட்டையைக் கவ்விக் காட்டியது. அட்டையின் மீதுள்ள படத்தைப் பார்க்காமல், அதை வாங்கிப் படித்தார் வெறுப்பாக.

‘இந்த ராசிக்காரருக்கு இன்னும் ஓரிரு வாரங்களில் நிலைமை மாறி வளமை வர இருக்கிறது’ என்று படித்ததும் முத்துசாமிக்கு எரிச்சல் ஏறியது.

அட்டையைச் சற்றுத் தள்ளி வீசிவிட்டு, “பேசாம உள்ளாற போ” என்றார். அதற்குள் கிளி தாவி அந்த அட்டையை மீண்டும் பிடித்து அவரிடம் காட்டியது.

அதில் ஆஞ்சநேயர் படம் இருந்தது.

கிளி அதைத் திரும்பக் காட்டியதும் முத்துசாமி எதையோ உணர்ந்தார். ‘என்னம்மா சொல்றே?’ என்று கேட்க நினைத்தார்.

கடலைத் தாண்ட முடியுமா என்று தயங்கிய ஆஞ்ச நேயரிடம், ஜாம்பவான் என்ற கரடி ‘உன்னால் முடியும்; துணிந்து போராடு’ என்று உரைத்தார்.

அவர் தந்த தைரியத்தால் ஆஞ்சநேயர் கடலைத் தாண்டினார். பிற்காலத்தில் கடல்கடந்து ஒரு பெரிய மலையையும் கொண்டு வந்து ராமரின் படைவீரர்களைக் காத்தார்.

‘வாழ்வில் துணிந்து போராடும் தைரியம் உனக்கும் வேண்டும்; மனம் தளராதே’ என முத்துசாமியிடம் கூறத்தான் அக்கிளி ஆஞ்சநேயரின் படத்தைக் காட்டியதோ!

படத்தைப் பார்க்கும் முத்துசாமி, கிளி கூற முயலும் பாடத்தைப் படித்தாரா?

பாவம், ஆறுதலுக்கும் ஆற்றலுக்கும் மற்ற மனிதர்களையே மனிதர்கள் நாடுகிறார்கள்.

உடன் இருக்கக்கூடிய சகஜீவன்களைச் சற்றும் கண்டு கொள்வ தில்லையே!



ஆண்டவனை இடையறாது சிந்திப்பதே பக்தி. - ஸ்ரீராமானுஜர்



தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி 2013



மண்டப்பெரும்பாக்கம்



ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, பெண்ணேஸ்வரமடம்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பள்ளி, செங்கம்.



நகராட்சி நடுநிலைப் பள்ளி, எஸ்.வி.காலனி, திருப்பூர்-2.



காயிதேயில்லத் அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி, பாண்டிச்சேரி.



மான்ய நடுநிலைப் பள்ளி, வெங்கடாசலபுரம், துறையூர் வட்டம்.
பரிசளிப்பு விழா

பங்கேற்ற கல்வி நிறுவனங்கள் 3,000

பங்கு பெற்றோர் : 10 லட்சம்

பரிசு பெற்றோர் 15,000

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் கடந்த 10 ஆண்டுகளாக சுவாமி விவேகானந்தரின் பிறந்த நாளை - தேசிய இளைஞர் தினத்தை அதன் முழுப் பொருளும் பொலியும் விதத்தில் கொண்டாடி வருகிறது.

இந்த வருடத்திய 2013-க்கான போட்டியை சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழா நிகழ்ச்சி களின் ஓர் அம்சமாக, பிரமாண்டமான முறையில் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம், தமிழகக் கல்வி நிறுவனங்கள், சேவால யங்கள் ஆகியவை இணைந்து கொண்டாடுகின்றன.

சுவாமிஜியின் அருளாசியுடன் போட்டிக்கு, அந்த மாமனிதரின் பல்வேறு தலைப்பிலான அன்பு, வீரம், நம்பிக்கை, சேவை, நாட்டுப்பற்று ஆகிய உன்னதங் களை சிந்தனையில் மின்சாரமாய்ச் செலுத்தும் 150 பொன் மொழிகள் தொகுக்கப்பட்டு கையேடுகளாகத் தயாரிக்கப் பட்டன. இந்தப் போட்டியின் வெற்றியை, சாதனையை நாங்கள் பல கட்டங்களில் உணர்ந்தோம்.

‘கையேடுகளைக் கடிதம் எழுதிப் பெற்றுக் கொள்ள லாம்’ என்று விஜயத்தில் வந்த ஒரு வரிக்குப் பல கல்வி நிறுவனங்களிலிருந்து நல்ல வரவேற்பு.

தமிழ்நாட்டின் மூலை முடுக்குகள், பட்டி தொட்டி களில் அமைந்த சின்னஞ்சிறு கிராமங்களிலிருந்தும் 10 லட்சம் மாணவர்கள் மற்றும் இளைஞர்களைக் கையேடுகள் - சுவாமிஜியின் செய்திகள் சென்றடைந்தன.

இது போட்டியின் முதற்கட்ட வெற்றி.

அடுத்த மலைக்க வைத்த பகுதி. பங்கேற்ற நிறுவனங் களின் எண்ணிக்கை 3000-க்கும் மேற்பட்டது. இது இரண்டாம் கட்ட வெற்றி

இதில் கிராமப் புற நிறுவனங்கள் அநேகம். புதிய இந்தியா எங்கிருந்து எழும் என்று சுவாமிஜி கூறினாரோ அங்கெல்லாம் அவரது வீரமொழிகள் இளைஞர்களின் குரல்களில் ஒலித்தன.

சென்னை மாநகராட்சி, குழந்தைகள் நலத்திட்டத்தின் கீழ் இயங்கி வரும் 19 பள்ளிகளைச் சேர்ந்த மாணவ - மாணவியரைப் பங்கேற்கச் செய்துள்ளது.

வறுமை காரணமாக, வீட்டு வேலை செய்பவர்கள், கட்டிட வேலைக்குச் செல்பவர்கள் போன்றோரின் குழந்தைகள் இப்பள்ளிகளில் படிக்கின்றனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கோயம்புத்தூர் விவேகானந்தர் பல்கலைக்கழகத்திலி

ருந்து, பார்வையிழந்தவர்கள், மனநலம் குன்றிய குழந்தைகள் போன்ற சிறப்புக் கல்வி பெறும் மாணவர்களும் இந்தப் போட்டியில் பங்கேற்றுப் பரிசுகள் பெற்றுள்ளனர்.

பரிசு பெற்றவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 15,000.

இது மூன்றாவது கட்ட வெற்றி.

சுவாமி விவேகானந்தரின் பொன்மொழிகளை மாணவர்களிடம் பரப்புவதற்குத் தங்களுக்கு வாய்ப்பு அளித்து இப்புனிதப் பணியில் பங்கு கொள்ளச் செய்ததற்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு நன்றி தெரிவித்துத் தலைமை ஆசிரியர்கள் கடிதம் அனுப்பியுள்ளனர்.

பொழிச்சலூரைச் சேர்ந்த சாரதா ஈஸ்வர் வித்யா மந்திர் மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளியின் தாளாளர் சுவாமிஜியின் பொன்மொழிகளைத் தங்கள் பள்ளியின் மாணவ மாணவியர்களுக்கு கட்டாயப் பாடமாக வைத்துள்ளதாகத் தெரிவித்துள்ளார்.

இது குறித்து வந்த கடிதங்களில் சில: 'சுவாமிஜியின் வீரமொழிகள், எங்கள் மாணவர்களின் இதயங்களில் பசுமரத்தாணி போல் பதியும்படி நல்ல வாய்ப்பை ஏற்படுத்தித் தந்தமைக்கு எங்களின் பாராட்டுக்கள்' தலைமை ஆசிரியர், ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, கீழ்சாத்தமங்கலம், வந்தவாசி தாலுகா.

'இது போன்ற போட்டிகள் குழந்தைகளிடம் ஒழுங்கு, கட்டுப்பாடு, விடாமுயற்சி, சிந்தனை சக்தி வளர்கின்ற வாய்ப்பைத் தந்துள்ளது' - எஸ்.பரமசிவம், தாளாளர், காசிலிங்கம் மெட்ரிகுலேஷன் பள்ளி, பப்பநாடு.

'இப்போட்டிகளை அறிவித்து மாணவர்கள் மத்தியில் தேசப்பற்று, வீரம், கடமை, தியாகம், பணிவு போன்றவற்றைப் பள்ளிப்பருவத்திலேயே ஊட்டி மாணவ சமுதாயத்தினருக்குத் தாங்கள் செய்யும் தொண்டு மிகச் சிறப்புக்குரிய ஒன்று' - எஸ். பூங்கோதை, இலவச கல்வி மையம், புதிய தலைமுறை அறக்கட்டளை பூவனூர், லால்குடி.

இப்போட்டியில் பெருமளவில் ஊராட்சி ஒன்றியத்தைச் சார்ந்த துவக்கப்பள்ளிகள் / நடுநிலைப் பள்ளிகள் பங்கு பெற்றனர். முஸ்லீம் மற்றும் கிறிஸ்தவ மதத்தைச் சார்ந்த மாணவ மாணவியரும் பெருமளவில் பங்கு பெற்று பரிசுகளும் பெற்றுள்ளனர்.

மொத்தம் 15,000 பரிசுகளை 15 நாட்களுக்குள்ளேயே அனைத்துப் பள்ளிகளுக்கும் அனுப்பியதில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்து பக்தர்கள், மயிலாப்பூர் விவேகானந்தா கல்லூரி மாணவர்களின் பங்கு மிகவும் பாராட்டத்தக்கது.

'எப்படிப் பணி சத்தம் இன்றியும், விழுந்த இடம் தெரியாமலும் உலகின் அழகிய மலர்களில் வீழ்ந்து அவற்றை மலரச் செய்கிறதோ, அவ்வாறே இந்தியாவின் ஆன்மிக ஆதிக்கமும் உலகம் முழுவதும் செயல்படுகிறது' என்பது சுவாமிஜியின் வாக்கு.

இதற்கு முன்னோடியாக சுவாமிஜியின் வீர உரைகள் இன்று தமிழகம் முழுவதும் எதிரொலிக்கின்றன.

நானை அகில உலகிலும் அதன் செல்வாக்கு பதியும்.

-சு.பிரகதா, உஷா கணேசன்



பள்ளிகளுக்கு பரிசுகளை அனுப்பும் பணியில் பக்தர்களும் தன்னார்வத் தொண்டர்களும்...

அன்புள்ள ஆசிரியர்களே!



கடவுள் அருள் இல்லையேயில், சிறு காரியமும் பெரும் கஷ்டம். - சாணக்கியன்

ஒருவரின் வாழ்க்கையிலே, ஆசிரியரின் பங்கு என்ன? பணி என்ன?

ஆசிரியப் பணி என்பது தொழிலா?

அது தொண்டா? உழைப்பா? பணியா?

இதைப் பள்ளியில் படிக்கும் மாணவர்களிடம் கேட்டால், 'இது ஒரு சேவை' என்பார்கள்.

நீங்கள் சம்பளம் என்று ஒன்றை வாங்கிவிட்டால் அது எப்படி சேவை ஆகும்? பலன் என்று ஒன்றைப் பெற்றுவிட்டாலே அது சேவை அல்ல.

சம்பளத்தைப் பார்த்து, கணக்கு செய்து எதையும் ஈடு செய்ய முடியாது. ஓர் உதாரணம்.

மாநகராட்சியில் பாதாளச் சாக்கடை அடைத்துக் கொண்டது. அதில் இறங்கி ஒரு தோழர் சுத்தம் செய்து எடுக்கிறார். அவருக்கு என்ன சம்பளம் தந்து விடுவார்கள்?

300 ரூபாய் தருவார்களா? அவர் இறங்கிச் சுத்தம் செய்த பிறகு 300 ரூபாய் சம்பளம் வாங்கிய பிறகு, அவர் செய்த சேவைக்கு அது ஈடாகுமா?

அவர் மட்டும் இறங்கவில்லை என்றால் ஊரே நாறும். அவர் செய்திருக்கிற பணிக்கு எவ்வளவு சம்பளம் தந்தாலும்கூட அது பணி அல்ல, சேவை என்றே கருதப்படும்.

ஏனென்றால் ஈடு செய்ய முடியாத சில பணி களுக்கு, என்ன சம்பளம் கொடுத்தாலும் அவை பணிகள் அல்ல, சேவை என்றே கருதப்படுகின்றன.

ஒருவரின் வாழ்க்கையை மாற்றியமைக்கும் ஆசிரியர்களுக்கு எவ்வளவு சம்பளம் கொடுத்தாலும், அது அதற்கு ஈடாகாது. ஆசிரியர் பணி என்பது ஒரு சேவை என்று சொல்லலாம்.

மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம் என்று நான்கு உறவு களை ஒன்றாக வகுத்துக் கூறினார்கள். இவை

நான்கும் ஒரே பிரிவு என்று வைத்துவிட்டார்கள்.

இதில் மாதா என்பது வேலையா? பிதா என்பது தொழிலா? தெய்வம் என்பது சேவையா?

அந்த வரிசையில் வரும் குரு என்பதும் ஒரு வேலை இல்லை. மாதா என்பதும், பிதா என்பதும் ஓர் உறவு.

அப்படி ஆசிரியர் என்பதும் ஒரு புனிதமான உறவு என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

ஆசிரியருக்கும் மாணவனுக்கும் இடையில் இருப்பது ஒரு புனிதமான உறவுமுறை.

'தண்டலை மயில்கள் ஆடத்தாமரை வீளக்கம் தாங்க, கொண்டல்கள் முழுவின் ஏங்கக் குவளை கண் வீழித்து நோக்க

தெண் திரை எழினி காட்ட தேம் பீழி மகர யாழின் வண்கேள் இனிது பாட மருதம் வீற்றிருக்கும் மாதோ' என்ற கம்பராமாயணப் பாட்டை என் தமிழ் ஆசிரியர் மிக அழகாக நடத்துவார்!

'தமிழில் இவ்வளவு அழகாகப் பேச முடியுமா? அதை இவ்வளவு அழகாகச் சொல்ல முடியுமா? கவிதைக்கு இவ்வளவு அழகா?'

இவ்வளவு எண்ணங்களையும் என் மனதில் ஏற்படுத்தியவர் எனது தமிழாசிரியர். அன்றைக்கு என் பிஞ்சு மனதில் இவர் போல நாமும் பேச மாட்டோமா? என்ற ஓர் எண்ணம் விழுந்ததுதான் இன்றைக்கு உலகம் முழுவதும் நான் சுற்றிப் பேசிக் கொண்டிருப்பதற்கு மூலகாரணம்.

அவர் அந்த இடத்தில் இல்லை என்றால், நான் பேச்சாளன் ஆகியிருப்பேனா என்பது தெரியாது. ஆகவே வெறும் மதிப்பெண்கள் போடுபவரல்ல ஆசிரியர். மாணவனின் எதிர்காலத்தை நிர்ணயிக்கிற சக்தி உடையவர் ஆசிரியர் என்பதே ஆசிரியருக்கு உள்ள தனிச்சிறப்பு.

நான் தமிழ்ப் பேச்சாளனாக வருவதற்கு என் தமிழ் ஆசிரியரே காரணம். அப்பொழுது என் எதிர் காலம் என்ன? என் வாழ்க்கை என்ன? என்கிற எல்லாவற்றையும் முடிவு செய்தவர் என் ஆசிரியர்.

எனக்கு கணக்கே வராது, கணக்கே வராததற்கு யார் காரணம் என்று கேட்டால், எங்கள் கணக்கு



ஆசிரியர்தான். எனக்கு தமிழ் இப்படி வந்ததற்கு யார் காரணம் என்று கேட்டால் எங்கள் தமிழ் ஆசிரியர்.

நான் எதிர்காலத்தில் என்ன ஆகப்போகிறேன் என்று, களிமண்ணாக இருந்த என்னை உயிருள்ள பொம்மையாக்கியது என் ஆசிரியர்தான். அப்போது நான் யாராக ஆக வேண்டும் என்கிற என் விதியை தீர்மானிக்கிற காரணி எனது ஆசிரியர்.

ஒரு சமுதாயத்தில், குடும்பத்தில், பள்ளியில் ஆசிரியரின் பங்கு என்பது மிகப் பெரிய விஷயம். யாருக்கும் கிடைக்காத, பெற முடியாத மரியாதையை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார்கள்.

நீங்கள் வெளியூருக்குச் செல்லும்போது ரயில் நிலையத்தில் உங்கள் மாணவர்கள் எதேச்சையாகச் சந்திக்கும்போது, அவர்கள் உங்களிடம் தாம் மாணவராக இருந்த காலத்தில் காட்டிய மரியாதையை அப்படியே காட்டுவதைப் பலமுறை கண்டிருப்பீர்கள்.

கபர்னீம் கோர்ட் நீதிபதியாக இருந்து ஓய்வு பெற்றவரான மோகன் அவர்கள் சொன்ன ஒரு சம்பவம். அவர் உடுமலைப்பேட்டை நகராட்சிப் பள்ளியில் படித்தவர். அவரது தலைமை ஆசிரியருக்கு 80-வது வயது விழா நடந்தது. அதற்கு நீதிபதி மோகன் சென்றிருக்கிறார்.

அவர் சொல்கிறார்: “தலைமை ஆசிரியருக்கு அப்போது பார்வை தெரியாது. அவர் நாற்காலியில் அமர்ந்திருந்தார், நான் அந்த நாற்காலியின் கைப்பிடியைப் பிடித்தபடி, ‘ஐயா வணக்கம்’ என்றேன். அவர் பதறிக் கொண்டு எழுந்து, ‘யாருங்கையா, கபர்னீம் கோர்ட் ஜட்ஜா?’ என்றார்.

‘இல்லைங்கையா, உங்கள் பழைய மோகன் என்றேன். ‘ஜட்ஜையா நன்றாக இருக்கிறீர்களா?’ என்று அவரும் நானும் பேசிக்கொண்டோம்.”

நீதிபதி மோகன் இன்னொரு சம்பவத்தையும் கூறுகிறார். இவரும் மற்றொரு நீதிபதியும் சேர்ந்து நடத்தும் ஒரு வழக்கு. இந்து சட்டம் பற்றிய அந்த வழக்கை நடத்தும் ஐயங்கார் வக்கீல் பெரிய நாமம், பஞ்சகச்சம், டர்பன், கறுப்பு கோட் என அணிந்து, மிகவும் மெதுவாக ஒவ்வொன்றாகக் கூறி வழக்கை நடத்துகிறார்.

மோகன் அவர்களிடம், வக்கீலை வேகமாக நடத்தும்படி மற்றொரு நீதிபதி கூற, இவரோ தன்னை அந்த வக்கீலிடம் மாட்டிவிடாமல் தானே கூறும்படிச் சொன்னார். அந்த நீதிபதி, முதிய வக்கீலைப் பார்த்து நீதிபதிகளுக்கு அவர் சொல்வது புரிந்ததால், அடுத்த பாயிண்டுக்கு வேகமாகப் போகலாம் என்றார்.

வக்கீல் நிமிர்ந்து அவரைப் பார்த்து, “மரியாதைக் குரிய நீதிபதி அவர்களே, நீங்கள் சென்னை சட்டக்



கல்லூரியில் இந்துச் சட்டம் படித்தபோது முதலாண்டுத் தேர்வில் உங்கள் மார்க் என்னவென்று ஞாபகம் இருக்கிறதா?” என்று கேட்டார்.

ஆவல் மேலிட மோகன் அவர்கள் மற்ற நீதிபதியிடம், “எவ்வளவு மார்க்?” என்று கேட்க, அவரோ, “பெயில். அப்போது இந்து சட்டம் எடுத்த ஆசிரியர் இந்த வக்கீல்தான்” என்றார்.

உடனே வக்கீல், “நீதிபதி அவர்களே, நீங்கள் இந்துச் சட்டம் படித்தபோது கவனிக்கவில்லை, பெயிலாகிவிட்டீர்கள். இப்போதாவது கவனிப்பீர்கள் என்றுதான் கிளாஸ் நடத்திக் கொண்டிருக்கிறேன்” என்றார்.

யோசியுங்கள். அவரது ஆசிரியரைத் தவிர வேறு யாராவது ஐகோர்ட் நீதிபதியிடம் இப்படிப் பேச முடியுமா?

இது போல இன்னொரு அரிய சம்பவம். ஓமன் நாட்டின் தலைநகரான மஸ்கட்டின் மன்னர், நமது முன்னாள் ஜனாதிபதியான சங்கர் தயாள் சர்மாவைத் தமது நாட்டிற்கு அழைத்திருந்தார். சங்கர் தயாள் சர்மாவை அவர் வரவேற்றது போன்ற ஒரு வரவேற்பை உலக வரலாற்றில் எந்த ஒரு ஜனாதிபதிக்கும் அளித்திருக்க மாட்டார்கள்.

சங்கர் தயாள் சர்மாவால் சரியாக நடக்க முடியாது. சாய்ந்து சாய்ந்து நடப்பார். அதனால் மஸ்கட்டின் அரசர், விமானத்தின் படிக்கட்டில் ஏறிச் சென்று, சங்கர் தயாள் சர்மாவின் கையைப் பிடித்து, படியில் பத்திரமாக அழைத்து வந்தார்.

பத்திரிகைக்காரர் கேட்டார்: “அமெரிக்க ஜனாதிபதி வந்தபோது கூட, நீங்கள் இவ்வளவு பெரிய ராஜ உபசாரம் தரவில்லை. பிரிட்டிஷ் மகாராணி வந்த போது விமான நிலையத்திற்கே வரவில்லை. இந்திய ஜனாதிபதியை விமானத்திற்கே சென்று மரியாதையாகக் கையைப் பிடித்து அழைத்து வருகிறீர்களே என்ன காரணம்?”

அதற்கு மன்னர், “அவர் இந்திய ஜனாதிபதி என்பதற்காக நான் இத்தனை பெரிய மரியாதை தர வில்லை. பூனாவில் நான் அவரிடத்தில் படித்த மாணவன். அவர் என் ஆசிரியர் என்பதற்காக நான்

இறைவனுடைய மகிமையே உலகில் இத்தனையுமாய் ஆகி இருக்கிறது.- ஸ்வேதாஸ்வதார உபநிஷத்



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம்

ரிசர்வ் லைன், மதுரை -625 014.

தொலைபேசி: 0452-2680 224

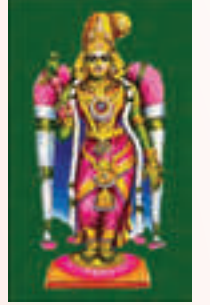
e-mail : rkmath@dataone.in, web : rkmath.net

பொதுமக்களுக்கு ஓர் அன்பார்ந்த வேண்டுகோள்

மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் ஒரு Permanent Tin Sheet Shed அமைத்தல்



மதுரை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் பல பெரிய நிகழ்ச்சிகள், ஆன்மிக விழாக்கள், பள்ளி நிகழ்ச்சிகள் நடத்துவதற்கு நிரந்தரமாக ஒரு Permanent Tin Sheet Shed அமைக்க வேண்டிய தேவை பல ஆண்டுகளாக இருந்து வருகிறது.



இந்த Permanent Tin Sheet Shed அமைப்பதன் மூலம், எதிர்காலத்தில் பல பெரிய நிகழ்ச்சிகளை மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் நடத்த முடியும்.

பெரிய நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறாத நாட்களில், இந்த Permanent Tin Sheet Shed உள்ள இடம் மதுரை ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம், ஸ்ரீ சாரதா வித்யாலயா பள்ளியில் படிக்கும் மாணவ - மாணவிகளுக்கு Play Ground-ஆகப் பயன்படும்.

இந்த Shed (5000 சதுர அடிகள்), 100 அடி நீளம் x 50 அடி அகலம் கொண்டதாக இருக்கும்.

நன்கொடைகள்:

மேற்கூறிய 5000 சதுர அடிகள் கொண்ட இந்த Permanent Tin Sheet Shed அமைப்பதற்கு, ரூபாய் 24 இலட்சம் செலவாகும் என்று மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.



இந்தப் பணிக்குத் தாராளமாக நன்கொடை வழங்கி உதவி செய்யும்படி, உங்களைப் பெரிதும் அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

இந்த Permanent Tin Sheet Shed அமைப்பதற்கு ரூபாய் ஒரு இலட்சத்திற்கும், அதற்கும் அதிகமாகவும் நன்கொடை வழங்குபவர்களின் பெயர்கள் சலவைக்கல்லில் வைக்கப்படும்.



நன்கொடைகளுக்கு 80-G பிரிவின் கீழ் வருமான வரி விலக்கு உண்டு. நன்கொடைகளை 'ராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை' என்ற பெயரில் காசோலை/டிமாண்ட் டிராப்ட் மூலம் அனுப்பி உதவுங்கள்.

இந்தப் பணிக்கு அளிக்கப்படும் சிறிய தொகையும், நன்றியுடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

சுவாமி கமலாத்மானந்தர்

தலைவர்

இத்தனை பெரிய மரியாதையைத் தந்தேன்” என்றார்.

யோசித்தீர்களா, ஓமன் மன்னராக இருப்பதை விட, இந்திய ஜனாதிபதியாக இருப்பதைவிட, பெரிய உத்தியோகம் ஆசிரியராக இருப்பதுதான் என்பது எவ்வளவு பெருமைப்பட வேண்டிய விஷயம்.

ஓர் ஆசிரியர் மனது வைத்தால், ஒரு மாணவனின் வாழ்க்கையில் எவ்வளவு பெரிய மாறுதல்களை உண்டுபண்ண முடியும் என்பதை ஒரு விநாடி நாம் நினைவூட்டிக் கொள்ள இது நல்ல சந்தர்ப்பம்.

ஆசிரியர்களாகிய உங்களுக்கு நாங்கள் புதிதாக யோசனை சொல்ல வேண்டிய அவசியமில்லை என்றாலும், பொது மக்கள் சார்பில், உங்களுக்குச் சில விண்ணப்பங்களை வைக்க விரும்புகிறேன்.

கற்பிப்பதை யாரும் விரும்ப மாட்டார்கள். அப்படியானால் எப்படி கற்றுத் தர வேண்டும்?

‘கற்பிக்கிறோம்’ என்ற எண்ணமே இல்லாதபடி கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும். அதுதான் கற்பித்தலில் இருக்கிற மிகப் பெரிய கலை. அந்தக் குழந்தைக்கு ‘நான் கற்றுக் கொள்கிறேன்’ என்கிற எண்ணமே நீங்கி, கல்வி அவனிடம் போய்ச் சேர வேண்டும்.

குழந்தைகள் கற்றுக் கொள்வதை விரும்புகிறார்கள், பிறர் கற்பிப்பதை விரும்புவதில்லை. பிறர் கற்றுக் கொடுப்பதை விரும்ப மாட்டார்கள், ஆனால் தானாகக் கற்றுக் கொள்ள விரும்புவார்கள்.

எப்படி எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்? ‘தானாகக் கற்றுக் கொள்ளலாம்’ என்கிற ஆர்வத்தைத் தூண்டு மளவுக்கு யாரால் வகுப்பு நடத்த முடிகிறதோ, அவர்கள் அந்தப் பணியைச் செய்ய வேண்டும் ‘நான் சொல்லித் தருகிறேன்’ என்றே இருக்கக் கூடாது.

மாணவர்களைப் பற்றி, ஒரு செய்தியை மிக அருமையாக தென்கச்சி சுவாமிநாதன் சொல்கிறார்.

நாய்களில் முரட்டு நாய்க்கு டாபர்மேன் என்று பெயர். அப்படிப்பட்ட நாயை ஒருவர் வளர்த்து வந்தார். அந்த நாய்க்கு உடம்பு சரியில்லாமல் போனது. உடனே அதற்கு மருந்து தருவதற்காக அந்தப் பணக்காரர், கால்நடை மருத்துவரிடம் சென்று மருந்து வாங்கி வருகிறார்.

வீட்டிலுள்ள பலரையும் அழைத்து ‘நாயை அமுக்குங்கள்’ என்கிறார். ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு பக்கம் இறுக்கி அமுத்திப் பிடித்துக் கொண்டனர். மருந்தை எடுத்து அந்த நாயின் வாயில் ஊற்றினால், அந்த நாய் நாலு பேரையும் தள்ளிக் கொண்டு மருந்தையும் தட்டிவிட்டுத் தப்பி ஓடிவிட்டது.

அவர் எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு மருந்தைக் கொண்டு வந்தார். இந்த நாய் இப்படித் தட்டிவிட்டதே என வருத்தப்பட்டு, மீண்டும்

திரும்பினார்

பாருங்கள், ஓர் இன்ப

அதிர்ச்சி! மெதுவாக உயர் நடைபோட்டு வந்து அதுவாகவே நிதானமாக நக்கிக் குடிக்க ஆரம்பித்தது. அவர் ஆச்சரியமடைந்தார்.

இச்சம்பவத்தில் நாய் மருந்து குடிப்பதை வெறுக்கவில்லை, ஆனால் மருந்து கொடுத்த முறையை வெறுக்கிறது. மாணவர்கள் படிப்பை அல்ல, கற்பிக்கும் முறையைத்தான் வெறுக்கிறார்கள்.

எதிர்காலத்தில்தான் மாணவர்கள் ஆசிரியர்களை நினைத்துப் பார்ப்பார்கள், இப்பொழுது ஆசிரியர்களின் அருமை அவர்களுக்குத் தெரிவதில்லை.

ஆனால் ஒன்றை ஆசிரியர்கள் மனதில் வைக்க வேண்டியது:

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும்

ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாகும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணவிஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும். © : 24621110. Ext : 215. - சர்குலேஷன் காரியாலயம்

நாம் பெற்ற குழந்தைகள் நம்மை எவ்வளவு சங்கடப்படுத்தினாலும், அவர்களை நாம் கைவிடுவதில்லை. அதேபோல் நம்மிடம் படிக்கும் மாணவர்கள், எவ்வளவு சங்கடப்படுத்தினாலும் அவர்களைக் கைவிடுவதில்லை,” என்று சபதமெடுத்தால் தான் நம்மால் அவர்களைக் காப்பாற்ற முடியும்.

‘என்ன இந்தப் பையன் இப்படிச் செய்கிறான், இவன் நல்லதற்குத் தான் நாம் இப்படி நடந்து கொள்கிறோம்” என்று நினைத்துவிட்டோம் என்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள், அவனை நம்மால் காப்பாற்ற முடியாது. ஏனென்றால் அவனுக்குப் படிப்பின் அருமை தெரியாது.

உங்களிடம் இன்னொரு வேண்டுகோள்.

பிள்ளைகளை எவ்வளவு வேண்டுமானாலும் கண்டிக்கலாம்; ஆனால் தண்டிக்கவே கூடாது. மனோதத்துவத்தில் மிகுந்த நிபுணத்துவம் இருந்தால் தான் சிறந்த ஆசிரியராக இருக்க முடியும். அதை அடுத்த இதழில் பார்ப்போம்.

நீ விரும்பும்படி உன்னை ஆக்கிக் கொள்ள முடியாவிட்டால், நீ விரும்பும்படி பிறர் இருக்க வேண்டும் என நீ எதிர்பார்க்கக் கூடாது. - தாமஸ் எ. கெம்மிஸ்

சாதித்தவர் சொல்கிறார்



நாம் அனுபவிக்கும் சுகமெல்லாம் பரமான்னந்தத்தின் ஒரு திவலைதான். - ஆதிசங்கரர்

நாட்டறம்பள்ளி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் பிறந்த ஆண்டு விழாவில் டாக்டர் மயில்சாமி அண்ணாதுரை அவர்கள் ஆற்றிய உரை:

மேதகு ஆளுநர் அவர்களே, நாளை நம்பிக்கைகளான இளைஞர்களே, மாணவ மாணவிகளே, அற்புதமான இவ்விழாவின் நாயகர் சுவாமி விவேகானந்தரை மனதில் வைத்து எனது உரையை ஆரம்பிக்கிறேன்.

எனது இன்றைய பேச்சு, என் எண்ணங்களின் கோர்வையல்ல. மாறாக, சுவாமி விவேகானந்தரின் பேச்சுக்களாலும் எழுத்துக்களாலும் என்னுள் எழுந்தபாதிப்பு களின் விளைவு.

ஒரு வருடத்திற்கு முன்பு கோயம்புத்தூரில் உள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்கு ஒரு நிகழ்ச்சிக்குச் சென்றேன். அங்கு சுவாமிகளின் Complete works of Swami Vivekananda என்ற எட்டு புத்தகங்களின் தொகுப்பைக் கொடுத்தார்கள். அந்தப் புத்தகங்களில் சுவாமி விவேகானந்தரின் பேச்சுக்களையும் எழுத்துகளையும் படித்தேன்.

சுவாமிகளின் ஆழ்ந்த ஞானத்தால் விளைந்த தூய எண்ணங்களில் பிறந்த, உலகையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்த அந்த வைர வாக்கியங்கள், ஏதோ ஒரு மாய உலகிலிருந்த என்னைப் புரட்டிப் போட்டு இங்கே கொண்டு வந்துள்ளது. ஒரு தனிமனிதனின் உயர்வுக்கும் அவன்

சார்ந்த சமுதாயத்தின் உயர்வுக்குமாக அவர் பேசியவை எப்படிப்பட்ட சத்திய வார்த்தைகள் என்பது இன்று எனது வாழ்வைப் பின்னோக்கிப் பார்க்கையில் நிதர்சனமாகத் தெரிகிறது.

ஆம், நேற்றைய வரலாறு தெரியாது போனால் இன்று நடப்பது புரியாமல் போகும். இன்று நடப்பது புரியாது போனால் நாளை என்பது நம் வசமில்லை. 5000 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட பாரம்பரிய வரலாற்றின் வாரிசுகளான நாம் அந்தக் கலாச்சாரப் பாரம்பரியத்தை இழந்து விடாமல் நூறு வருடங்களுக்கு முன்பே முனைப்புடன் காத்தவர் சுவாமி விவேகானந்தர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அதற்கான பணியை அவரிடம் கொடுத்தார். அந்தப் பணியை சுவாமிகள் செவ்வனே செய்ததால் இன்று நாம் நமது பாரம்பரியம் மிக்க அந்த வரலாறு மற்றும் கலாச்சாரத்தின் வாரிசுகளாய் இங்கே சுவாமிகளின் 150-வது பிறந்த நாளைக் குதுகலமாய்க் கொண்டாடுகிறோம்.

திரும்ப இங்கே, இந்த மேடையில் நான் எப்படி வந்தேன் என யோசித்துப் பார்க்கிறேன். உங்களில் பலருக்கும் கூட அக் கேள்வி எழலாம். எந்தக் கேள்விக்கும் ஒரு வரிப் பதிலும் உண்டு, ஒரு பக்கப் பதிலும் உண்டு.

ஒரு வரிப் பதில் என்றால், ஒரு மனிதனின் உயர்வுக்கும் காரணம் கல்வி, கல்வி, கல்வி மட்டுமே என்று சொன்னாரே சுவாமிகள் அதுதான் இதற்கும் பதில்.

ஆம், எனக்குக் கிடைத்த கல்வி மட்டுமே நான் இங்கு நிற்கக் காரணம். ஆனால், என்னைப் போலவே பலரும் படித்திருந்தாலும், அவர்களுக்கும் எனக்கும் வித்தியாசம் கொஞ்சமே. அந்தக் கொஞ்சம் என்ன என்று புரிந்தால், நாளை நீங்களும் இங்கு வரலாம்.

ஆம். பலரும் படிக்கச் சென்ற பள்ளி மாதிரிதான் நான் படித்த பள்ளியும். எல்லாருக்கும் இருந்த கரும்பலகைதான் எனக்கும். ஆசிரியரும் பொதுதான்; புத்தகமும் பொதுதான்; இருந்தும் என்னுடன் படித்த அவர்கள் ஏறாது இந்த மேடையில் நான், அது எப்படி? அவர்களுக்கும் எனக்கும் இருந்த கொஞ்ச வித்தியாசம் தான் அது.

ஆம். பள்ளி பொதுவென்றாலும் நான் கொஞ்சம் முன்கூட்டியே செல்வேன். கரும்பலகை பொதுவானாலும் கொஞ்சம் கவனமாய் இருப்பேன், புத்தகம் பொதுவென்றாலும் கொஞ்சம் அதிக நேரம் படிப்பேன், தேர்வில் வினாத்தாள் பொதுவென்றாலும் கொஞ்சம் அதிகமான கவனத்துடன் வினாக்களைப் படிப்பேன், பதிலைக் கொஞ்சம் திருத்தமாய் எழுதியதால், ஆசிரியர் பொதுவென்றாலும் கொஞ்சம் அதிகமான மதிப்பெண் கொடுத்ததால் முதல் மாணவனாகத் தேறினேன்.

அப்படியே ஒவ்வொரு நிலையிலும் கொஞ்சம் நல்லபடியான வித்தியாசங்கள் என்னை இந்திய விண்வெளி ஆய்வுக் களத்தில் சேர்த்தது. அங்கும் கொஞ்சம் கூடுதலான வேலைப் பளுவை நான் தாங்கியதால் சந்திரயான் திட்டத்தின் திட்ட இயக்குனரானேன்.

சந்திரயான் திட்டத்தைக்கூட மற்ற திட்டங்களைவிடக் கொஞ்சம் அதிகப்படியான கவனத்துடன் செய்தபடியால் கொஞ்சம் அதிகமான வெற்றியாக நிலவில் நீர் கண்டுபிடிக்க



முடிந்தது. ஆக, கொஞ்சம் கொஞ்சமான அந்த வித்தியாசங்கள் என்னை இங்கே நிறுத்தியுள்ளன.

நான் இங்கே நிற்கும் அதே தருணத்தில் மற்றொன்றும் எனது மனதில் ஓடுகிறது.

நம்மை இந்த நிலைக்குக் கொண்டு வந்ததில் நமது மாதா, பிதா, குருவின் பங்கு மிக அதிகம்.

ஆனாலும், நமது தாய் தந்தையர்கள் மற்றும் குருமார்கள் அவர்களது வாழ்வில் நம்மைப் போல் உயர்ந்த நிலையை அடையாது இருந்திருக்கலாம். ஆனால் நமது வாழ்வு அவர்கள் நமக்கு அளித்த பாரம்பரிய அறிவின் அடித்தளத்தின் மீது கட்டப்பட்டுள்ளது. அதன் விளைவே நமது இன்றைய நிலைக்குக் காரணம்.

விளைவிலிருந்து காரணத்தை நீக்கிவிட்டால், எதுவும் மிஞ்சாது. நம்மைச் சுற்றியுள்ள வெளிச்சம் ஒரு விளைவு, வெளிச்சத்திற்கான காரணம் சூரியன். சூரியனை விலக்கிவிட்டால் ஒளி எது?

நான் படித்த ஒரு சின்னக் கதையின் மூலம் அதைக் கொஞ்சம் விளக்கமாகச் சொல்கிறேன்.

கரும்பலகையில் 1-ஐ முதலில் எழுதிவிட்டு அதன் மதிப்பு என்ன என்று கேட்டார் ஆசிரியர். அதற்கு மாணவன் பதில் சொன்னான். பிறகு ஒரு பூஜ்யத்தை அந்த ஒன்றுக்குப் பின்னால் எழுதிவிட்டு அதன் மதிப்பைக் கேட்டார்.

அடுத்தடுத்து பூஜ்யங்கள் 1-க்குப் பின் சேரச் சேர எண்ணின் மதிப்பு உயர்ந்தது. ஆனால் அந்த ஒன்றுக்கு முன்பாக அதாவது இடப்பக்கம் பூஜ்யம் சென்றால் மதிப்பு உயர்வதில்லை. அதாவது ஒரு முக்கியத்துவமற்ற எண் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த எண்ணிற்கு முன்னால் செல்ல முயற்சிக்கும்போது, அதற்கு மதிப்பில்லை.

அது போன்றதுதான், நமது அறிவார்ந்த பாரம்பரியத்துக்கும் நமக்கும் இடையே உள்ள உறவும். நாம் பாரம்பரியத்தைப் பின்தொடர்ந்து சென்றால், நமது மதிப்பு கூடுகிறது. அதுவே தலைகீழாக அமைந்தால்? அல்லது அந்தப் பாரம்பரியத்தை விட்டு நாம் ஒதுங்கினால் அல்லது அந்தப் பாரம்பரியத்தை யாராவது அழித்திருந்தாலும் நாம் பூஜ்யம் என்பதை உணர வேண்டும்.

அப்படி ஒன்று நடக்காமல், நமது அறிவார்ந்த

பாரம்பரியத்தைக் காத்தவர், சுவாமி விவேகானந்தர் என்பதை நன்றியுடன் இன்று நினைக்க வேண்டியது நமது கடமை.

“முதலில் கீழ்ப்படியக் கற்றுக்கொள்; கட்டளையிடும் பதவி தானே வரும். முதலில் வேலைக்காரனாக இருந்து பழகு; எஜமானனாக நீ தகுதி பெறுவாய்”. சுவாமிகளின் அற்புதமான இந்த வார்த்தைகளின் அனுபவ வாழ்க்கை என்னுடையது.

சுவாமி விவேகானந்தர் ஓரிடத்தில் சொல்கிறார்: “இந்தநாட்டில் லட்சோப லட்சம் ஏழை மக்கள் பசிப் பிணிக்கும், அறியாமைக்கும் இரையானவர்களாயிருக்கும் வரையில் அவர்களது உழைப்பின் பயனைக் கொண்டு கல்வி கற்று அவர்களைக் கவனியாதிருக்கும் ஒவ்வொரு மனிதனையும் நான் துரோகி என்றே சொல்வேன்”.

நம் மனதில் நறுக்கென்று தைத்து, நம்மை ஒரு பொறுப்புள்ளவனாக்கும் சொற்கள் இவை. நான் சனி, ஞாயிறுகளில் எனது நேரத்தை மாணவர்களுடன் செலவிடுவது இது மாதிரியான ஓர் எண்ணத்தின் பாதிப்பே.

இதையே ஆசை, கோபம், களவு கொள்பவன் பேசத் தெரிந்த மிருகம் என்று மலிந்த குணமுள்ளவர்களை மிருக ஜாதியில் சேர்த்துப் பாடினான் கவிஞன்.

அப்படியில்லாது சக மனிதனிடம், அன்பு, நன்றி, கருணை கொள்பவன் மனித வடிவில் தெய்வம் என்றும் பாடி, மனிதனாய்ப் பிறந்தவனும் தெய்வ நிலையடையும் நிலைக்கான வழியைச் சொன்னான் அதே கவிஞன்.

‘வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்’ என்று பூவுலக மனிதனுக்கும் வானத்தில் வாழும் தெய்வத்தின் நிலைக்கு உயரும் வாய்ப்பு உண்டு என்றார் வள்ளுவர். அந்த நிலையை அடைய மண்ணில் உதித்த மனிதன் மற்றவர்களின் வாழ்வு ஓங்கும் படியாக அன்பு, நன்றி, கருணை பாவித்து சகமனிதனின் வாழ்வு இந்த வையத்தில் ஓங்கும்படியாக வாழ வேண்டும் என்பதாகும்.

இவ்வாறு புலவர்கள் பாடிச் சென்றதை நடைமுறைப்படுத்திக்காட்டியவர்களாக சுவாமிவிவேகானந்தர், ஆம், சகமனிதனின் வாழ்வு ஒங்குவதற்கான செயல்

நேர்மையானவனுக்குச் சட்டமும், முட்டாள்களுக்குக் கேளிக்கையும் கடவுள்தான். - பிளேட்டோ



★ ஜனவரி 2013 இதழில் 'தீர்ப்புக்காகக் காத்திருக்கும் நீதிபதி' என்ற கதை ஒரு பொக்கிஷம். அற்பக் காரணங்களுக்காக விவாகரத்து கோரி கோர்ட்டுப் படி ஏறும் ஒவ்வொரு தம்பதியரும் படித்து உணர்வோம். ஒவ்வொரு நீதிபதியும் வழக்குகளை இவ்விதம்

நடத்தினால் பிரிவுக்கே வழியில்லையே! மிக உயர்ந்த கற்பனை. பாராட்டுக்கள்.

- சீனு. சந்திரா, சென்னை-4.

★ நான் என் மகனைத் தினமும் சுவாமி விவேகானந்தரின் வீரமொழிகளைக் கூறச் செய்தேன். ஒரு நாள் 'பாரதத்தில் குழந்தைக்குப் பெற்றோர்களே கண்கண்ட தெய்வங்கள்' என்று சுவாமி விவேகானந்தர் கூறியதைக் கூறினான். மறு நாள் அவன் திடீரென்று என் காலில் விழுந்தான். நான் அவனிடம் காரணம் கேட்டதற்கு, தான் படித்தபடி நடப்பதாகக் கூறினான். இப்படி அவன் நடந்து கொள்வதற்கு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டிய நடத்திய ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயமே காரணம்.

-ஆர். ராஜேஸ்வரி, கோயம்புத்தூர்.

★ சூரிய பகவானின் மகிமையை ஆசிரியர் விளக்கிய விதம் மகர சங்கராந்தியின் ஆரம்பம் முதல் மற்றும் பங்குனி மாதம் வரை சிறப்பாக அமைந்திருந்தது.

-இரா. பிரபாவதி, வேளச்சேரி, சென்னை.

★ 'கன்றுக்கு வேதம் தந்த வரம்' சான்றோடு எழுதிய குறும் படைப்பு மிக நன்று. - சோழவரம் அரிமா. மு.முரளிதரன்

★ ஜெயரம்பாடியில் போய் 3 நாட்கள் தங்கிவிட்டு வந்தபின் தீர்ப்பு சொல்வதாக நீதிபதி கங்குலியைக் கூற வைத்தது, ஒருவரை உணவு பரிமாற வைத்து விட்டு, மற்றவரை புஸ்தகம் வாங்கி படிக்க வைத்ததுடன், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியிடம் பிரார்த்திக்க வைத்தது...

தனித்தனியே அன்னையின் ஸ்பரிசுப்பட்ட மண்ணில் நடக்க வைத்தது எல்லாமே அன்னையின் திருவிளையாடல்தான். பிரியத் துடித்தவர்களை மீண்டும் இணைய வைத்த பெருமை அந்த மண்ணின் மகிமை என்பதுடன் அன்னையின் கருணை கடாசுமூம்தான். அருமையான சிறுகதை.

-இந்திரா ஆராவமுதன், ஸ்ரீரங்கம்.

★ ஜனவரி இதழ் பலவித சுவைகளை உள்ளடக்கி உன்னதமாக மிளிர்கிறது. பலமுன்னோர்களது அரிய போதனைகளும், நல்லறிஞர்களின் கருத்துக்குவியலும் கூறி, படக்கதையில், விளக்கமான விவரமான வர்ணனைகளும் புத்தாண்டு இதழில் பொலிவுபெற்றன. அதிக விலையின்றி, தரத்திலும் கூடி நன்மையே பயக்கும். விஜயம் வாழ்க!

-ம.வே. வரதராஜன், சென்னை -35.

★ 'விவேகானந்தப் பயிற்சி' என்னும் தலைப்பில் தரப்பட்ட 31 வினாக்களும் முத்தாக உள்ளன. ஒருவர் தன்னிடம் திறமை தொண்டுள்ளம், பலம், பலவீனம் போன்றவற்றை அறிந்து வாழ்வில் உயர்வுற இப்பயிற்சி பெருந்துணை செய்யும். - துணை முதல்வர், மதன்லால் கெமானி விவேகானந்தா வித்யாலயா, கும்மிடிப்பூண்டி.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 16 மாசி-பிப்ரவரி 2013

முறைகள்கண்ட அவர்நாம்வாழும் இந்தவையத் தில்தான் பிறந்து வாழ்ந்திருந்தாலும் இன்று நாம் வாழ்த்தி வணங்கும் தெய்வமாக மதிக்கப்படுவதன் மூலம் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் வள்ளுவன் சொன்ன வாக்கின் சத்தியத்தை உலகிற்கு உணர்த்தி நமக்கும் ஒரு நல்வழி காட்டியுள்ளார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

2020-ல் இந்தியா ஒரு வளர்ந்த நாடாகும் என்று கணிப்பு ஒன்று உண்டு. இதையே சுவாமியும் வாழ்த்தாகக் கூறியிருக்கிறார். வருங்காலத்தில் அதி ஆச்சரியமான மகிமை மிக்க இந்தியா தோன்றப் போகிறது. இதற்கு முன் எப்போதும் இருந்ததைவிட அது ஒரு பெருமை பொருந்தி விளங்கும்.

பண்டைக்கால ரிஷிகளையும் விடப் பெரிய மகான்கள் தோன்றுவார்கள். நமது மூதாதையர்கள், தத்தம் இடங்களிலிருந்து, தங்கள் சந்ததிகள் இவ்வளவு மகோன்னதம் பொருந்தி விளங்குவதைக்கண்டு மகிழ்ச்சியும் பெருமையும் அடைவர் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

'கண் விழித்தெழுந்திருங்கள், நமது பாரதத் தாய் புத்திளமை பெற்று, முன்னெப்போதையும்விட அதிக மகிமையுடன் தன் நித்திய சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருப்பதைக் கண்டு மகிழங்கள். எழுங்கள், எழுங்கள், நீண்ட இரவு கழிந்தது, பொழுது புலர்ந்தது, கடல் ஆர்ப்பரித்து வருகிறது, அதன் உத்வேகத்தைத் தடுக்க எதனாலும் ஆகாது.

எழுங்கள் தோழர்களே, எழுங்கள்! ஆர்ப்பரிக்கும் உங்களின் இளைய பட்டாளம் அகிலத்தை வசீகரிக்கட்டும். சிறுமை கண்டால் சிங்கத்தின் பாய்ச்சலும், சிறுத்தையின் சீற்றமும் தோன்றட்டும். புயலின் வேகம் உங்களுக்கு இருந்தால் புழுதிக்காற்றால் உங்களுக்குப் பழுதொன்றும் நேராது. அகன்ற வாணைப் பார்த்துச் சிறகுள்ள பறவை பயங்கொள்வதில்லை. ஆழ்கடலின் ஆழம், நீந்தத்தெரிந்த மீனாக்கொரு பொருட்டல்ல என்று புறப்படுங்கள்.

காற்றும் வானும் ஆழ்கடலின் ஆழமும் நமது வசமாகட்டும். அந்தப் பொன்னான காலம் எனது கண்முன் தெரிகிறது. வாருங்கள் தோழர்களே! சுவாமி விவேகானந்தரின் 170-வது பிறந்த நாளை நாம் கொண்டாடும்போது இந்த வார்த்தைகள் நிதர்சனமாகட்டும்.

அதுதான் சுவாமிகளுக்கு நாம் செலுத்தும் ஒரு நன்றிக்கடன் என்பதை உணர்வோம். ஒவ்வொரு தனிமனிதனும் இதை உணரும்போது, ஒரு சமுதாயமாய் நமது வணக்கங்கள் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஆண்டு விழாவில் மிகச் சிறப்பாய் இருக்கும் என்று உளமார நம்புகிறேன்.



1914-ஆம் வருடம். படிப்பு முடிந்ததும், நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸின் 17-வது வயதில், அவரது மனதில் குருவை நாடிப் போக வேண்டும் என்ற ஆவல் எழுந்தது.

சுபாஷ் தன் நண்பர்களுடன் யாத்திரை கிளம்பினார். அவர்கள் ரிஷிகேஷ், மதுரா, பிருந்தாவன், தில்லி, ஆக்ரா, வாராணசி, கயா முதலிய இடங்களுக்கு விஜயம் செய்தனர். பல மடங்களைப் பார்த்தனர்.

சுபாஷ் சந்திரபோஸ் தமது அனுபவத்தை எழுதுகிறார்: 'வாராணசி வந்ததும், ராமகிருஷ்ண மடத்தின் சுவாமி பிரம்மானந்தர் எங்களை வரவேற்றார். அவருக்கு என் தகப்பனாரையும் எங்கள் குடும்பத்தையும் நன்றாகத் தெரியும்.'

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகச் சீடரும், ராமகிருஷ்ண மடத்தின் தலைவராகப் பொறுப்பேற்றவருமான சுவாமி பிரம்மானந்தரைச் சந்தித்த இந்த முக்கியமான நிகழ்ச்சியைக் குறித்து, தன் சுயசரிதையில் இவ்வளவே எழுதியிருக்கிறார் சுபாஷ் சந்திரபோஸ்.

ஒருவேளை, இந்த விஷயத்தை மிகப் புனிதமாகவும், அந்தரங்கமானதாகவும் அவர் நினைத்திருக்கலாம். அதனால்தான் வெளிப்படுத்தவில்லை. அவரது நெருங்கிய நண்பர் திலீப்குமார் ராய் அவரைப் பற்றிக் குறிப்பிடுகையில், சுவாமி பிரம்மானந்தரிடமிருந்து என்ன பாடம் கற்றார், என்ன உபதேசம் பெற்றார் என்பது போன்ற சில குறிப்புகளை அறியலாம்.

திலீப்பிடம், பிரம்மானந்தர் பற்றிய தன் நினைவுகளைக் கூறும்போது, சுபாஷ் கண்ணீருடன், திலீப்பின் கரங்களைப் பற்றிக் கொண்டு சொன்னார்:

'சுவாமி பிரம்மானந்தரது அருள் யாருக்கெல்லாம் கிடைக்கிறதோ, அவர்கள் வாழ்வே மாறிவிடுகிறது. எனக்கும் அவரது அருளில் ஒரு சிறு துளி கிட்டியது. அதனால்தான் என் வாழ்க்கையைத் தேசத்துக்கு அர்ப்பணித்து அதன் பலனைப் பெற விரும்புகிறேன்.

இன்னொன்றும் நான் சொல்கிறேன்: அதே ராக்கால் மகராஜ் (சுவாமி பிரம்மானந்தர்) வாராணசியிலிருந்து என்னை வரச் சொல்லி, தேசத்துக்காக என்னை அர்ப்பணித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டார்.

புரட்சியாளர் நரேந்திர நாராயண் சக்கரவர்த்தி பன்விரண்டு ஆண்டு களுக்கு மேலாகச் சிறையில் இருந்திருக்கிறார். நேதாஜி பற்றி அவர் எழுதுகிறார்:



தமது எதிர்காலம் பற்றி சுவாமி பிரம்மானந்தரிடமிருந்து சுபாஷ் சில வழிகாட்டுதல்கள் பெற்றார். ஒரு குருவைத் தேடி வட இந்தியாவில் சுபாஷ் சுற்றுப் பயணம் செய்தபோது, தன் தந்தை ஜானகிநாத்திடம் மதிப்பு வைத்திருந்த பிரம்மானந்தரைச் சந்தித்தார். சுபாஷையும் அவரது எண்ணத்தையும் அறிந்த பின் பிரம்மானந்தர் தமது வட்டத்துக்குள் அவரை ஈர்த்துவிட்டார்.

சுபாஷைத் தடவிக் கொடுத்து, வீட்டுக்குச் சென்றுவிடும்படி கேட்டுக்கொண்டார். அவருக்குப் பிரமாதமான எதிர்காலம் காத்திருப்பதாகக் கூறினார். அன்றைக்கு அவரிடம் ஒப்புதல் தந்து, சன்னியாச வாழ்க்கை ஆசையை விட்டுவிட்டு வீடு திரும்பினார் சுபாஷ்.

1939-ல், சுபாஷுடன் சிறையில் இருந்தபோது, சுவாமி பிரம்மானந்தரைச் சந்தித்ததைக் குறிப்பிட்டார்.

நான் சுபாஷிடம் கேட்டேன்: "சுவாமி பிரம்மானந்தர் உன்னை வீடு திரும்பச் சொன்னபோது, உன் தந்தை மகிழ்வார் என நினைத்திருப்பார். இன்னொன்று, சுவாமி பிரம்மானந்தருக்கு உன்னுடைய எதிர்காலப் பணி பற்றி தெரிந்திருந்தது. இந்த இரண்டில் எது சரி?"

இதற்கு சுபாஷின் பதில்: 'இரண்டுமே சரிதான். என் தந்தையின் உணர்வுகளை அவர் அறியவில்லை என்பதை மறுக்கவில்லை. ஆனால் அதைத் தவிர, சுவாமி பிரம்மானந்தருக்கு ஒருவரின் வருங்காலத்தை அறியும் ஆற்றல் உண்டு. எனக்கு அந்த யோக சக்தியில் நம்பிக்கை உண்டு. அதை அறியாமலா ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் 'ராக்கால், ராக்கால்' என்று உச்சரித்துக்கொண்டே இருந்தார்? நாம் சுவாமி பிரம்மானந்தரைப் புரிந்து கொண்டால், மற்ற அத்தனை பேரையும் விட்டுவிட்டு, சுவாமி விவேகானந்தர் ராக்கால் மகராஜை மடத்தின் தலைவராக ஏன் நியமித்தார் எனத் தெரிந்து கொள்ளலாம்.'

குரு பற்றிக் கூறும்போது, சுவாமி விவேகானந்தர் சொல்கிறார்: 'எவர் ஒருவர் உங்கள் முற்காலத்தையும் பிற்காலத்தையும் சொல்கிறார்களோ அவர்தான் உண்மையான குரு.

அப்படிப்பட்ட குருதான் சுவாமி பிரம்மானந்தர்.

சுவாமி பிரம்மானந்தர் ஜயந்தி 12.2.2013 - செவ்வாய்க்கிழமை



சுவாமி பிரம்மானந்தர்



இளவயதில் நேதாஜி சுபாஷ் சந்திரபோஸ்

ஆணும் பெண்ணும் போராடினால், அனைவரும் முன்னேறலாம்!

கேள்வி : கடந்த ஆண்டில், ஒரு மருத்துவ மாணவிக்கு நடந்த கொடுமைக்கு யாரெல்லாம் பொறுப்பு?

பதில்: அந்தப் பெண் பலாத்காரம் செய்யப்பட்டு இறந்த செய்தியால் பெருநகரங்களிலுள்ள படித்த யுவதிகளும் இளைஞர்களும் கொதித்தெழுந்தனர்.

வன்கொடுமை செய்த அக்குடிகார, காம அரக்கர் களுக்கு இரக்கமில்லாமல் விரைவில் தண்டனை தருவதுதான் இன்றைய சமூகத்திற்கு ஏற்ற செயல்.

அவர்களுக்குத் தண்டனையைத் தாமதமாகத் தருவது நீதிக்கு மட்டுமல்ல, சமுதாயத்திற்கும் மக்களுக்கும் செய்யக்கூடிய அநீதிதான்.

இதற்கு மேலும் மிக மோசமானதும் நம் சமுதாயத் தைக் குறித்து வருத்தப்பட வைப்பதும் ஒன்று உள் ளது. அந்தப் பெண் அலங்கோலமாக, கசக்கப்பட்டப் பூவாக ஒரு மணி நேரம் தெருவில் கிடந்தபோது, அவளைக் கண்டும் காணாமல் அந்த வழியே சென்ற, பிறரது துன்பத்தைப் பொருட்படுத்தாதச் சுயநலக் கோழைகளுக்கும் யார் தண்டனை தருவது?

நம்நாடு விடுதலை அடைவதற்கு முன்பு, ஒரு முறை பிரிட்டிஷ் போலீசார் சந்தேகத்தின் பேரில் ஓர் இளம் கர்ப்பிணிப் பெண்ணை அடித்து இழுத்துச் சென்றனர். அவளைக் காப் பாற்ற யாருமில்லை.

அதைப் பற்றி அறிந்த அன்பே உருவான அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, 'அவளைக் காப்பாற்ற அங்கு ஓர் ஆண் மகன்கூட இல்லையா?' என்று தார்மீகக் கோபத்துடன் கேட்டார்.

இதில் பொது மக்களுக்கு ஒரு முக்கிய பிரச்னை யும் உள்ளது. எங்கே அப்பெண்ணைக் காப்பாற்றப் போனால், போலீஸின் சிக்கலில் மாட்ட வேண்டி வருமோ என்ற நடைமுறை அனுபவ பயம், பலருக் கும் வந்ததுதான் மிகக் கொடுமையானது.

இது போன்ற நேரங்களில் போலீஸ் நிர்வாகம் மக்களின் ஒத்துழைப்பைச் சரியாகப் பெறுகிறதா?

இவையெல்லாம் நல்லவர்களை மிகவும் வேதனைப்படுத்தக்கூடிய விஷயங்கள்.

கேள்வி : பாலியல் குற்றங்கள் மேலை நாடுகள் போல் நமது நாட்டிலும் பெருகி வருகின்றன. அவற்றை வெகுவாகத் தடுக்க எப்படிப்பட்ட சிந்தனைகள் நம் இளைஞர்களுக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் தேவை?

பதில் : இந்தப் பிரச்னை பற்றிப் பலரும் அவரவர் அளவில் யோசிக்கிறார்கள்.

பாலியல் குற்றங்கள், “பெண்களின் உடைதான், பிரச்னைக்குக் காரணம்” - இது பலரின் கருத்து.



“பெண்கள் இரவில் வீட்டை விட்டு வெளியில் வருவதுதான் பிரச்சனையே!” என்றார் ஆந்திராவின் போக்குவரத்துத் துறை அமைச்சர் சத்யநாராயணா.

‘மிளகாய்ப் பொடியுடன் வெளியில் போங்கள்’ என டெல்லி போலீஸ் ‘அறிவுரை’ தந்ததாம்!

“பெண்கள் தற்காப்புக் கலையைக் கற்றுக் கொள் வதுதான், பிரச்சனைக்குத் தீர்வு!” - இது பீகார் முதல்வரின் யோசனை.

இந்தத் தீர்வுகள் யாவும் ஓரளவிற்குப் புறப் பாதுகாப்புகளைத் தரலாம்.

ஆனால் நம் நாட்டின், பண்பாட்டின், ஆண் மற்றும் பெண்களின் மானம் காக்கப்பட வேண் டுமானால், ஒவ்வோர் ஆணுக்கும் பெண்ணுக் கும் பரஸ்பர நம்பிக்கையும் பொறுப்பும் வேண்டும். அப்பொறுப்பை ஆணும் பெண்ணும் மீறுவதற்கு அடிப்படையாக இருப்பது எது?

சில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு அமெரிக்கா வில் கேம்பிரிஜில் நடந்த மாநாட்டில் மனவியல் நிபுணர்கள், மதாச்சாரியர்கள், விஞ்ஞானிகள் முதலா னோர் ‘நவீன அமெரிக்காவின் போக்கு’ - The Modern American Trend என்ற தலைப்பில் ஆலோசனை நடத்தினார்கள். ஆட்சித் திறன், அரசியல் லாபம், சுகபோகம், அறிவியல் முதலான விஷயங்கள் பல அங்கு அலசப் பெற்றன.

எல்லாப் பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வாகவும் நிறைவுரையாகவும் சமூகவியல் அறிஞர் ஒருவர்,





‘எல்லாப் பொறுப்புகளையும் உன் தோள்மீது சுமந்து கொள்’ - சுவாமி விவேகானந்தர்

“அமெரிக்காவில் வாழும் நம்மில் பலரும் ‘டாலர் அரசனையும் காம அரசினையும்- Dollar King and Sex Queen - வழிபடுகிறோம்” என்றார்.

இதுதான் அமெரிக்காவின் சமுதாய, கலாச்சார மற்றும் நாட்டின் வீழ்ச்சிக்குக் காரணம் என்றார் அந்தச் சமூகவியல் அறிஞர்.

அவர் அமெரிக்காவைப் பற்றிக் கூறியது இன்று நம் நாட்டிற்கும் பொருத்தமாகி வருகிறதா?

தனிமனிதனோ, சமூகமோ, நாடோ துன்பப்படுவதற்குத் தீய எண்ணங்களும் கட்டுப்பாடற்ற ஆசைகளும் ஆதிக்க வெறிகளுமே காரணம். அந்த எல்லா வெறிகளின் ஆணிவேராக உடல் இச்சை மற்றும் அத்தீத பொருளாசைகளே காரணம் என்கிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

மனித மனங்களை இந்த இரு மோகங்கள் ஆட்டுவிக்கும் போது, அவன் சுயநலமி ஆகிறான். சுயநலமிக்கவன் மனித நேயத்தை இழந்து, மிருக நிலையைவிடத் தாழ்ந்து போகிறான். இதன் தொடர்ச்சியாக இவை போன்ற வன்குற்றங்கள் வளர்கின்றன. பேராசை பெருநஷ்டம் என்பது தனிமனிதனுக்கு மட்டுமல்ல, நாட்டிற்கும் பொருந்தும் அல்லவா!

கேள்வி : பெண்களுக்கு எதிரான பலாத்காரத்தை முறியடித்தேயாக வேண்டும். ஆனால் அதற்காக நடந்த போராட்டத்தில் பல இளம்பெண்கள் தாங்கிப் பிடித்த பேனர்களிலிருந்த வாசகங்கள் உண்மையிலேயே பெண்களை மேம்படுத்துமா?

பதில்: இன்றைய பெண்களுக்கு மதிப்பு இருக்க வேண்டும். அவர்களது மானத்திற்குப் பாதுகாப்பு இருக்க வேண்டும். அதற்குப் பெண்களின் ஒத்துழைப்பும் மிக மிக அவசியம்.

பெண்கள் சரியாக மதிக்கப்பட வேண்டும். இவ்வாறு கூறும் போதே தங்களைப் பிறர் மதிக்கும்படி பெண்களும் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பது முக்கியம் ஆகிறது.

பெண்கள் சரியான மார்க்கத்தில்தான் போராடுகிறார்களா?

ஓர் இளவரசி எங்கோ ஒரு குக்கிராமத்தில் சிக்கிவிட்டாள். அவள் யார் என்பது அங்குள்ளவர்களுக்குத் தெரியவில்லை. அதைவிடக் கொடுமை, ஒரு காலத்திற்குப் பிறகு தன் பெருமை என்னவென்பதை அந்த இளவரசியே மறந்துவிட்டாள்.

அப்படிப்பட்ட இளவரசி கூறுவதைப் போல்தான் இன்றைய இளம்பெண் பேனர் தூக்கிக் காட்டுகிறாள். இந்தப் பெண்கள் ஏந்தும் பதாகைகளில் ஒன்று-‘எங்களைத்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 20 மாசி-பிப்ரவரி 2013

தேவிகளாக்க வேண்டாம்; மனித பிறவிகளாகக் கருதினாலே போதும்’ என்று உள்ளது.

பெண்களை தேவிகளாகப் பார்க்கும் நம் சமயப் பண்பாட்டை அறியாத ஒரு சில மனித மிருகங்களால் நடத்தப்பட்ட வன்கொடுமையால் இந்தப் பெண்கள் இப்படி நினைக்க வேண்டியுள்ளது. பெண், தேவியின் சொருபம்தான் என உபதேசித்த பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தோன்றிய பூமியில் இப்படியும் சில மனிதர்கள்!!

பெண்களைப் போகப் பொருளாகக் காட்டும் வெகுஜன மீடியாக்கள் மீது இப்பெண்களின் கோபம் ஏன் திரும்புவதில்லை?

அவ்வாறு காட்டும் பத்திரிகைகளை, தொலைக்காட்சிகளை ஏன் இவர்கள் புறக்கணிப்பதில்லை? யோசியுங்கள்.

(மேலும் ஓர் உண்மை நம் நெஞ்சை நெருக்குகிறது.

“டெல்லியில் நடந்த பலாத்காரம் மட்டுமே ஒட்டு மொத்த இந்தியாவின் பிரச்னை அல்ல; கிராமப்புறத்தில் இப்படி நடந்து இருந்தால் இப்படியான குரல்கள் எழுமா?” என இந்தியன் பிரஸ் கவுன்சில் தலைவர், நீதிபதி மார்க்கண்டேய கட்ஜு கூறினாரே! இதையும் நாம் யோசிக்க வேண்டும்.)

கேள்வி : பெண்ணானவள் தனது சிறப்பியல்புகள், பெண்மைக்கே உரிய திறமைகள், பலங்கள், பலவீனங்கள் ஆகியவற்றை உணராதபோது அவள் என்ன செய்கிறாள்?

பதில்: பாரதப் பெண்ணான நம் இளம் பெண், தான் இன்றும் அந்நிய நாட்டிற்கு அடிமை என்பது போல் அவர்களது கலாச்சாரத்தைக் கடைப்பிடித்துக் காட்டுகிறாள்.

மேலை நாட்டின் அவசியமான அம்சங்களை ஏற்காமல், அவர்களின் அநாவசிய பழக்கங்களுக்கு அடிமையாவதில் அப்படி என்னதான் மோகமோ, நம் பெண்களுக்கு!

மேலைநாட்டினர் பாரதத்தைப் பற்றி நன்கு படித்துவிட்டு நம் நாட்டிற்கு வருகிறார்கள். ஆனால் இங்கு நமது மக்களுள் சிலர் அவர்களைப்போல் ‘காப்பி’ யடிப்பதைக் கண்டு திகட்டிவிடுகிறது அவர்களுக்கு.

அடுத்து, தனது திறமைகளை உணராத பெண், தான் ஆணுடன் போட்டியிட்டால் தான் தனக்கு மதிப்பு என நினைக்கிறாள். அப்போட்டியில் தோற்றுவிட்டால், தான் தகுதியற்றவள் என எண்ணுகிறாள்.

விளைவு? ஆணைப் போட்டியாக நினைத்தாலும் பரவாயில்லை; அவனை எதிரியாகக் கருதும் அளவிற்குப் பெண் தன்னை மறந்து ‘ஆண் பெண்’ என்ற குழப்ப நிலைக்குத் தள்ளப்படுகிறாள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 21 மாசி-பிப்ரவரி 2013

- 18.03.2013** இது 7 நாட்கள் கொண்ட தமிழ்நாடு ஸ்தல யாத்திரை. சிதம்பரம், சீகாழி, கும்பகோணம், சுவாமிமலை, திருநாக்கேஸ்வரம், உப்பிலியப்பன் கோவில், தஞ்சாவூர், பிள்ளையார்பட்டி, திருகோஷ்டியூர், இராமேஸ்வரம், ஸ்ரீவைகுண்டம், திருச்செந்தூர், கசீந்திரம், கன்னியாகுமரி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர், திருப்பரங் குன்றம், மதுரை, அழகர்மலை, பழமுதிர்ச்சோலை, திருச்சி, சமயபுரம், ஸ்ரீரெங்கம், திருவானைகாவல், உத்தம்கோவில், குணசீலம், உச்சி பிள்ளையார், நவதிருப்பதிகள் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,250/-
- 01.05.2013** இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,800/-
- 01.05.2013** இது 29 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 08.05.2013** இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,400/-
- 08.05.2013** இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/-
- 16.05.2013** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷி மடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,200/-
- 08.06.2013** இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, காசி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷி மடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,400/-
- 19.06.2013** இது 15 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, சிம்லா, குளூ, மணாலி, மணிகரன், வைஷ்ணவதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடா தேவி, சிந்த்பூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-
- 14.07.2013** இது 15 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், குஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடிகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகாகாளேஸ்வரர், ஓங்காரேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,800/-
- 15.07.2013** இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திரபிரதேஸ் யாத்திரை அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாட்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகை திருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜோன்னவாடா காளஹஸ்தி, - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,400/-
- 01.08.2013** இது 17 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், சித்ரகூடம், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-

ஒரே குடும்பாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற அலைபேசி எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குறிப்பாக்கப் பட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்த பட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 ☎: 28440144 உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



இளைஞர்களே! யுவதிகளே!

மாணவ - மாணவிகளே!

வாழ்வில் முன்னேறத் துடிப்பவர்களே!

இல்லத்தரசிகளே! அரசு ஊழியர்களே!

நீங்கள் ஒவ்வொருவரும்

இந்த விவேகானந்தப் பயிற்சியில்

கலந்து கொள்ளலாம்.



சுவாமிவிவேகானந்தர் நம் ஒவ்வொருவரிடமிருந்தும் எதிர்பார்த்த உடல் வலிமையை எவ்வாறு கூட்டிக் கொள்வது என்பதற்கான பயிற்சிகளைச் சென்ற ஜனவரி மாதத்தில் பார்த்தோம்.

ஆயிரக்கணக்கான இளைஞர்களும் பெரியவர்களும் விஜயம் கூறிய **Holistic Health Tips**-ஐப் படித்து அதன்படி நடப்பதாகத் தெரிவித்துள்ளனர்.

உடல்வலிமையோடு கூடிய தலைமைப் பண்புகளை நமக்குள் எவ்வாறெல்லாம் வளர்த்துக்கொள்ள முடியும்? என்பதை இந்த மாதம் பயிலலாம்.

நமது தலைவர்களிடம் தலைமைப் பண்புகள் இல்லாது போனால் அது நமது துரதிர்ஷ்டம். ஆனால் நாம் தலைமைப் பண்புகளைப் பயிற்சியின் மூலம் வளர்த்துக் கொள்ளாமல் போனால் அது நம் வீட்டிற்கும் நாட்டிற்கும் பெருத்த நஷ்டம்.

தலைமைப் பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்வது சுலபம்தான் என்பதைச் சொல்வது இந்த மாதத்து விவேகானந்தப் பயிற்சி - **Practise Vivekananda**.

இந்தப் பயிற்சியில் அனைவரும் கலந்து கொள்ளலாம்! ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் செய்ய முடிந்ததை ✓ போட்டும், செய்ய முடியாததை X இட்டும் உண்மையாகப் பதிவு செய்யுங்கள்.



பெற்றோர்களே! தலைமை ஆசிரியர்களே! உங்கள் வீட்டிலும் பள்ளியிலும் அன்பான கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டு வர இதோ சில யோசனைகள்:

விவேகானந்தப் பயிற்சி செய்பவர்களிடம் தினமும் தவறாமல் பயிற்சி செய்தீர்களா என நீங்கள் விசரிக்கலாம்.

இப்பயிற்சி பற்றிய செய்தியைப் பள்ளி, கல்லூரி அறிவிப்புப் பலகையில் போடலாம். தினசரிப் பிரார்த்தனையின்போதும் அறிவிக்கலாம்.

ஆசிரியர்களே, உங்கள் மாணவன் / மாணவி பலவீனமாக இருந்தால், அவர்களை இப்பயிற்சியில் ஊக்குவித்து அவர்களது தரம் மேம்பட உதவுங்கள்.

தலைமை ஆசிரியர்கள் மற்றும் வகுப்பு ஆசிரியர்கள் இப்பயிற்சி குறித்துத் தினசரி 10 நிமிடங்கள் முயற்சி மேற்கொண்டாலும் அவர்களின் பள்ளி மற்றும் கல்லூரியின் வளர்ச்சி மேம்படுவது உறுதி.

- ஆசிரியர்

தங்களுக்குத் தொடர்பில்லாததை விட்டுவிடுங்கள். ஒரே நாளில் எல்லாவற்றுக்கும் பதில் எழுதி விடாதீர்கள்.

நான்கு வாரப் பயிற்சிகளை முடித்து, இதன் தொடர்பாக நீங்கள் செய்த வேறு நல்ல பணிகளையும் மார்ச் 5-க்குள் எங்களுக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்.

சிறந்த செயல்களைச் செய்து, பயிற்சியை முழுமையாகச் செய்ததை விவரிக்கும் படைப்புகளை எழுதிய முதல் 15 பேருக்கு தலா ரூ.150/- வழங்கப்படும். பரிசு பெறுபவர்களின் புகைப்படங்களும் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும். ❖

**முதல் 15 பேருக்கு தலா ரூ.150 வீதம்
15 பரிசுகள் - ஒவ்வொரு மாதமும்!**



தலைமைப் பண்புகள்

பிப்ரவரி மாத விவேகானந்தப் பயிற்சி

சிறந்தவர்களை உருவாக்குவதற்கான வாழ்விடப் பயிற்சி



பிப்ரவரி 1 - நீங்கள் மாணவர் என்றால், ஆசிரியர் கேட்கும் முன்பே, அல்லது உங்கள் பெற்றோர் கடிந்து கொள்ளும் முன்பே 'ஹேரம் ஒர்க்' கை முடித்து Responsible Leader ஆக மாறுவீர்களா?

பிப்ரவரி 2 - பள்ளியில், கல்லூரியில் சில இடங்களில் குப்பைகள் கிடக்கின்றன. நீங்கள் உங்களுடைய நண்பர்களையோ, தோழிகளையோ சேர்த்துக் கொண்டு அதைச் சுத்தம் செய்வீர்களா?

அல்லது உங்கள் தெருவைச் சுத்தப்படுத்துவதில் நீங்கள் ஈடுபட்டு Team Leader ஆகி செய்து காட்ட முடியுமா?

பிப்ரவரி 3 - உங்கள் பள்ளியிலோ, அலுவலகத்திலோ யாருமற்ற இடத்தில் வீணாக விளக்குகள் எரிகின்றன. 'மின்சாரச் சேமிப்பு நாட்டின் பாதுகாப்பு போன்றது' என்பதால் மின்விரயத்தைத் தடுப்பீர்களா?

பிப்ரவரி 4 - யாரோ ஒருவர் உங்கள் பகுதியின் கோயிலில், பள்ளியின் சுவற்றில் அசிங்கமான போஸ்டரை ஒட்டினால், பொறுப்பானவர்களுடன் சென்று அதை நீங்கள் தடுப்பீர்களா?

பிப்ரவரி 5 - ஒரு பத்திரிகையிலோ, தொலைக்காட்சியிலோ, வானொலியிலோ நம் நாட்டைப் பற்றியும், வரலாற்றைப் பற்றியும் யாரோ ஒருவர் ஒரு தவறான தகவலைத் தருகிறார். அதைக் கண்டித்துச் சரியான தகவலைக் கூறிப் பத்திரிகையில் Letters to the editor -க்கு எழுதுவீர்களா?

பிப்ரவரி 6 - நீங்கள் அலுவலகத்தில் பணி புரிபவர் என்றால், பணியில் உங்களுக்குள்ள பொறுப்பால், பணி புரியும்போது உங்களுக்கு 'சூப்பர்வைசர்' தேவையில்லை என்று உங்கள் மேலதிகாரி நினைக்குமாறு செய்ய முடியுமா?

பிப்ரவரி 7 - 'ஜூனியர்'களைக் கண்டபடி நடத்தும்போது, அலுவலகத்திலோ, பள்ளி, கல்லூரிகளிலோ யாரையாவது தாழ்வாக நடத்தும்போது, கிண்டலுக்கும் அவமானத்திற்கும் உள்ளாகிறவருக்குத் தைரியத்தையும் ஏற்ற அறிவுரையும் தருவீர்களா?

பிப்ரவரி 8 - உங்களது அலுவலகத்தில் அல்லது பள்ளியில் பணி புரியும் கடைநிலை ஊழியர்களின் பெயர்கள் உங்களுக்குத் தெரியுமா? அவர்களது நலனுக்காக இன்று ஏதாவது செய்வீர்களா? என்ன செய்தீர்கள் என்று குறிப்பிடுங்கள்.

பிப்ரவரி 9 - ஒருமுறை நரேனின் (சுவாமி விவேகானந்தர்) புவியியல் ஆசிரியர் வரைபடத்தில் ஒரு குறிப்பிட்ட நகரைச் சுட்டிக் காட்டுமாறு கூறினார். நரேன் சரியாகக் காண்பித்தார். அது தவறு என்று ஆசிரியர் தண்டித்தார். வீட்டிற்கு வந்து தன் தாயிடம் நடந்ததைக் கூறியதும் தாயார் இவ்வாறு கூறினார்:

'என் கண்ணே! உன் பக்கம் நியாயம் இருக்குமானால் நீ எதற்கும் கவலைப்பட வேண்டாம். நியாயத்தின் வழிகள் சில வேளைகளில் சிரமமானதாக, துன்பம் தருவதாக இருக்கலாம். ஆனால் நியாயம் என நீ கருதுவதைச் செய்ய ஒருபோதும் தயங்காதே'.

பெற்றோர்களே! உங்கள் மகனோ, மகளோ இது போன்ற ஒரு நிலையில் சிக்கிவிட்டால் நீங்கள் விவேகானந்தரின் தாய்போல் உங்கள் பிள்ளைக்குத் தைரியம் தந்து Pragmatic leader ஆவீர்களா?

பிப்ரவரி 10 - சிலர் தெருக்களில் டூ-வீலர் மற்றும் காரில் பள்ளிகள், ஆஸ்பத்திரிகள் கோவில்கள் உள்ள பகுதிகளில்போகும் போதும் மிக வேகமாகச் சென்று தங்களது 'ஹீரோயிச'த்தைக் காட்டிக்காட்டிப்போகும்போது

பயிற்சி செய்யும் நீங்கள் உங்கள் கருத்துகளை எழுதுவதற்காக....

கிறார்கள். 'நான் என்றும் அப்படிப்பட்டவனாக இருந்ததில்லை' என்று நீங்கள் கூற முடியுமா?

பிரவரி 11 - நீங்கள் வசிக்கும் பகுதி துர்நாற்றமும் குப்பைகளும் சாக்கடையுமாக உள்ளது. இன்று அதைச் சரிசெய்ய மக்களின் ஆதரவுடன் அரசு அதிகாரிகளிடம் தெரிவித்து, Future Leader ஆவதற்கான துணிவு உங்களுக்கு உள்ளதா?

பிரவரி 12 - நாட்டின் நலனுக்காகவோ, நமது சமுதாய நலனுக்காகவோ, மக்களுக்காகவோ அல்லது தனிமனித ஒழுக்கத்திற்காகவோ யாராவது ஒரு பத்திரிகையில் ஏதாவது நல்ல விஷயங்களை எழுதினால் அதைப் பாராட்டிக் கடிதம் எழுதுவீர்களா?

பிரவரி 13 - ஓர் ஆசிரியர் 40 அல்லது 50 மாணவர்கள் உள்ள வகுப்பை நடத்துகிறார். அந்த இடத்தில் சிலர் ஒழுங்கின்றி நடந்து கொள்கிறார்கள். அங்கு நீங்கள் ஆசிரியருக்கு உறுதுணையாக இருந்து Supportive Leader ஆக முடியுமா?

பிரவரி 14 - இன்று வகுப்பிற்கு வராத மாணவனைத் தொடர்பு கொண்டு, காரணம் அறிந்து, இன்று வகுப்பில் நடந்ததைக் கூறி அவனை நாளைய வகுப்பிற்குத் தயார்படுத்த முடியுமா?

பிரவரி 15 - பஸ்ஸில் போகும்போது வயதான ஒருவருக்கு நீங்கள் இடம் பிடித்துத் தருவீர்களா? அல்லது உங்களது இருக்கையை அவருக்காக வழங்குவீர்களா?

பிரவரி 16 - உங்கள் பெற்றோர் உங்களிடம், 'நீ எதற்கும் லாயக்கில்லை, நீ ஒரு தண்டச்சோறு' என்றெல்லாம் திட்டுகிறார்கள். அப்போது கோபப்பட்டாமல் அவர்கள் சொல்வது தவறு என்பதை நிரூபிக்க என்ன செய்வீர்கள்?

பிரவரி 17 - உங்களது நண்பன் அல்லது சிநேகிதியின் வீட்டில் அவர்களது பெற்றோர் தங்கள் மகனையோ, மகளையோ 'சுத்தவேஸ்ட்' என்று திட்டுகிறார்கள்.

அப்போது நீங்கள் அந்த நண்பனிடமோ, சிநேகிதியிடமோ சென்று அவர்கள் தங்களது தாழ்வு மனப்பான்மையிலிருந்து விடுபட உதவி செய்து Matured Leader ஆவீர்களா?

பிரவரி 18 - பெற்றோர்களே, இன்று உங்களது மகனிடமோ, மகளிடமோ வீட்டின் ஒரு பொறுப்பைக் கொடுங்கள். உதாரணமாக, வீட்டைச் சுத்தம் செய்வது, மோட்டார், டியூப்லைட், மின்விசிறிகளைச் சுத்தம் செய்வது போன்றவற்றைக் கொடுங்கள். அவர்கள் அவற்றை எவ்வாறு முடிக்கிறார்கள் என்பதைக் கவனியுங்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு எப்படி உதவினீர்கள் என எழுதுங்கள்.

பிரவரி 19 - மாணவனே, மாணவியே, ஏதோ ஒரு காரணத்தால் உங்களது அப்பாவிற்கு வர வேண்டிய பணம் தடைப்பட்டுள்ளது. அதனால் உங்களது பிறந்த நாளை, விசேஷ நாட்களைக் கொண்டாட முடியவில்லை. உங்களுக்கான ஆடை ஆபரணங்கள் வாங்கித் தர முடியவில்லை. அப்போது பெற்றோரின் மனக்குறையைப் புரிந்து கொண்டு உங்கள் தந்தைக்கு நீங்களே தைரியம் தர முடியுமா?

பிரவரி 20 - சுவாமி விவேகானந்தர் இளைஞராக ஒரு உடற் பயிற்சிக்கூடத்தில் பயிற்சி செய்து கொண்டிருந்தார். அப்போது உதவ வந்த ஓர் ஆங்கிலேயர் வீது ஒரு பயிற்சி சாதனம் விழுந்து அவர் மயங்கிவிட்டார். உடனே அங்கிருந்த பலர் ஓடிவிட்டனர்.

இளைஞரான விவேகானந்தர் தமது நண்பர்களின் உதவியுடன் அவருக்கு மருத்துவ உதவி பெற்றுத்தந்தார். இதுபோல் Crisis Management - 'சிக்கலான சமயத்தில் செம்மையாகச் செயல்படுவது' உங்களது வாழ்வில் வந்துள்ளதா? எப்படி அதைச் சமாளித்தீர்கள்?

சிப்ரவரி 21 - உங்களது வகுப்பிலோ, உங்களது பகுதியிலோ சரியாகப் படிக்காத அல்லது பள்ளிக்குப் போகாத மாணவனுக்குச் சரியாகப் படிக்க வழிகாட்டுவீர்களா?

சிப்ரவரி 22 - இன்று உங்களது தெருவில், உங்களது நண்பர்கள், பெரியோர்களுடன் சேர்ந்து ஒரு நல்ல பொதுக்காரியத்தைப் பற்றி முடிவு செய்து அதனை முழுமையாகச் செயல்படுத்துங்கள்.

உதாரணமாக, சுவாமிஜியின் வீரமொழிகள் எழுத பொது இடத்தில் ஒரு தகவல் பலகை வைக்கலாம்.

சிப்ரவரி 23 - சுவாமி வீவேகானந்தர் சிறுவனாக ஒரு நாடகம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தபோது ஓர் ஆங்கிலேய போலீஸ் அதிகாரி நாடக நடிகரைக் கைது செய்ய வந்தார்.

அப்போது அனைவரும் பயந்து இருந்தபோது சிறுவனான வீவேகானந்தர், 'போலீஸே வெளியே போ, நாடகம் முடிந்தபிறகு கைது செய்' என்று உரக்கக் கத்தினார். பிறகு அனைவரும் அவ்வாறு குரல் எழுப்பியதால் ஆங்கிலேய போலீஸ் அடிபணிந்தது.

முரட்டுத்தனமான அதிகாரத்தை எதிர்த்து நிற்கும் இதுபோன்ற ஒரு சூழ்நிலை உங்களது வாழ்வில் வந்துள்ளதா?

வந்திருந்தால் அதனை எவ்வாறு சமாளித்தீர்கள்?

சிப்ரவரி 24 - மகாகவி பாரதியின் 'இளைய பாரதத்தினாய் வா, வா, வா' பாடலை இன்று மனப்பாடம் செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள்.

சிப்ரவரி 25 - உங்களது வீட்டில் இன்று நடக்கும் எல்லா வேலைகளையும் செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள். (உதாரணம்: வீட்டைச் சுத்தம் செய்தல், கடைக்குச் செல்வது, பூஜை அறையைச் சுத்தம் செய்து அலங்கரிப்பது...)

சிப்ரவரி 26 - ஒரு தலைவனுக்குரிய பத்து தகுதிகளை எழுதி உங்களது ஆசிரியரிடமோ அல்லது நீங்கள் மதிக்கும் ஒருவரிடமோ காண்பித்து, கருத்து கேளுங்கள்.

சிப்ரவரி 27 - ஒரு நிகழ்ச்சிக்கு நீங்கள் செல்கிறீர்கள். அங்கு ஒவ்வொரு வருக்கும் ஒரு பாட்டில் நீர் தருகிறார்கள். அப்படிக் கொடுக்கும்போது பலரும் அதில் ஒரு பகுதியைக் குடித்துவிட்டு மிச்சத்தைக் கொட்டி விடுகிறார்கள். அதுபோன்ற சூழ்நிலையில், நீராதாரத்தின் அவசியத்தைப் புரிந்துகொண்டுள்ள நீங்கள் உங்கள் தலைமைப் பண்பை அங்கு எப்படி வெளிப்படுத்துவீர்கள்?

சிப்ரவரி 28 - இன்று பிரபல விஞ்ஞானி சர்.சி.வி.ராமன் தமது 'ராமன் விளைவு' (Raman's Effect) கண்டுபிடித்த தினம். மேலைநாட்டிற்கு சர்.சி.வி.ராமன் சென்றபோது ஒரு விருந்தில் அவருக்கு 'ஓயின்' பரிமாறப் பட்டது. ராமன் மறுத்தார். மற்றவர்கள் அன்புடன் வற்புறுத்தினர். அப்போது ராமன் 'I want to see Raman's effect in alcohol; not alcohol's effect in Raman' என்றார். சர்.சி.வி. ராமன் போல் எந்த இடத்திலும், எந்த நிர்ப்பந்தத்திலும், கொண்ட கொள்கைகளில் துணிவுடன் இருப்பீர்களா? அப்படி இருந்த அனுபவம் உண்டா?

பெயர் :

பள்ளி/கல்லூரி/வீட்டு முகவரி :

போன் :

உங்கள்
புகைப்படம்



1900 -ஆம் ஆண்டு, மார்ச் 18-ஆம் நாள் சுவாமிஜி ஆற்றிய 'உலகிற்கு புத்தரின் செய்தி' என்ற சொற்பொழிவைக் கேட்ட என்னஸ்ட் சி.பிரௌன் என்பவரின் அனுபவத்தைக் கேட்போம்.

சி.பிரௌன் மத விஷயங்களில் ஈடுபாடு கொண்டிருந்த இளைஞர். ஒரு நாள் அவர் மிலிட்டஸ் என்ற மத போதகரின் சொற்பொழிவிற்குச் சென்றார்.

அன்றைய சொற்பொழிவில் அந்தப் போதகர், 'உண்மைக்காக அனைத்தையும் துறப்பது பற்றி நான் உங்களிடம் பல முறை கூறியிருக்கிறேன். "அத்தகைய ஒருவர் இருந்தால் எங்களுக்குக் காட்டுங்கள்" என நீங்கள் என்னிடம் கேட்டுள்ளீர்கள். இதோ அத்தகைய தோர் உண்மைத் துறவியை உங்களுக்குக் காட்டுகிறேன்.

அவர் சமீபத்தில் இந்தியாவிலிருந்து வந்துள்ளார். அவரது பெயர் சுவாமி விவேகானந்தர். நீங்கள் அனைவரும் சென்று அவரது சொற்பொழிவைக் கேட்க வேண்டும் என்று நான் விரும்புகிறேன். இந்தியாவின்

மாபெரும் ஆச்சாரியர்கள் மற்றும் மாபெரும் முனிவர்களுள் ஒருவர் இவர்' என்று அறிவித்தார்.

இதற்குப் பிறகு பிரௌன் சுவாமிஜியின் அன்றைய சொற்பொழிவிற்கு வந்திருந்தார். அவரது நினைவுக் குறிப்பைக் காண்போம்:

'நாங்கள் சென்ற சிறிது நேரத்தில், காவியுடை அணிந்த ஒருவர் அருகிலுள்ள சிறிய அறையிலிருந்து மேடையை நோக்கிச் சென்றார்.

"இவர் யார்? சக்கரவர்த்தியாக இருப்பாரோ?" என்று எனக்கு நானே கேட்டுக் கொண்டேன். ஒருவேளை தெய்வம் நேரில் வந்து நடந்தால் எப்படி இருக்குமோ அப்படி இருந்தது அவரது நடை. ஆளப் பிறந்த ஒருவரின் நடை அது!

அவர் சென்று மேடையில் அமர்ந்ததும் பார்வையாளர்களிடையே பலத்த கைதட்டல் ஒலி எழுந்தது. அவர் இந்த ஒலியால் எந்தச் சலனமும் ஏற்படாதவராக அமர்ந்திருந்தார். அவரது அகத்தில் நிறைந்த

சுவாமி விவேகானந்தர் பற்றி ஒரு சிறிஸ்தவர்

திருந்த பூரண அமைதி முகத்தில் பொலிந்தது. சிறிது நேரத்தில் அவர் எழுந்து பார்வையாளர்களை நோக்கித் தமது கைகளை உயர்த்தினார்.

கூட்டத்தினிடையே அந்தக் கணமே பூரண அமைதி நிலவியது.

"இவ்வளவு பெரிய கூட்டத்தைத் தமது கையசைவு ஒன்றினாலேயே கட்டுப்படுத்த வல்ல இவர் யார்? பலருக்குத் தலைவராக இருப்பவர் இவர் என்று தோன்றுகிறது" என்று மீண்டும் எனக்குள் தோன்றியது. பிறகு அவர் பேச ஆரம்பித்தார்.

நிறைவுற்றதும் அனைவரும் வரிசையில் நின்று அவருடன் கை குலுக்கினர். பலரிடம் அவர் ஓரிரு வார்த்தைகள் பேசினார். என்னிடமும் ஏதோ கூறினார்.

அவரது சொற்பொழிவைக் கேட்ட டாம் என்பவர் பரவசத்துடன் கூறினார்: 'நான் ஒருவரைச் சந்தித்தேன். அவர் மனிதர் அல்ல, தெய்வம். அவர் சத்திய வார்த்தைகளையே பேசுகிறார்.'

(சுவாமி விவேகானந்தர் விரிவான வரலாறு-2, பக்கம் 343) ❖

சிகாகோவில் சுவாமி விவேகானந்தர் நிகழ்த்திய உரைதான் மிகச் சிறந்ததாகப் பாராட்டப்பட்டது. இதனை கிரீஷ்கோஷிடமிருந்து அறிந்தார் லாட்டு மகராஜ் (சுவாமி அத்தபுதானந்தர்).

உடனே சுவாமி அத்தபுதானந்தர் ஒரு சிறுவனைப் போன்று மகிழ்ச்சியுடன், "அது அப்படித்தான் இருக்கும். பதினெட்டு சக்திகள் உச்சகட்டத்தில் சுவாமிஜியிடம் வேலை செய்கின்றன என்று குருமகராஜ் சொல்வதில்லையா? வேறு எப்படி இருக்க முடியும்? குருமகராஜ் கூறியது பொய்க்குமா?" என்று கேட்டார்.



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345

ஆடையார், ஆண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்



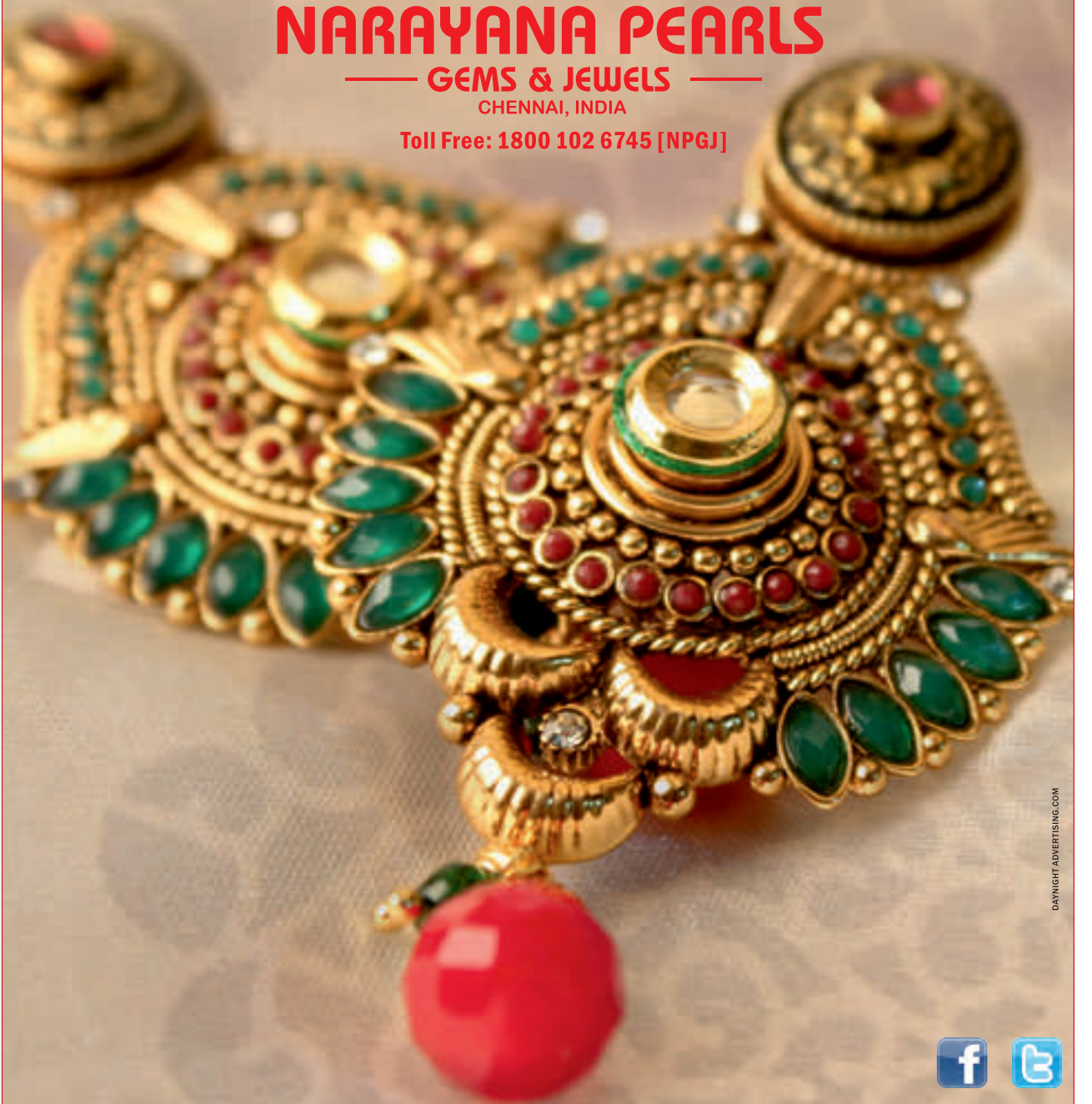
ORIGINAL

NARAYANA PEARLS

GEMS & JEWELS

CHENNAI, INDIA

Toll Free: 1800 102 6745 [NPGJ]



DAYNIGHT ADVERTISING.COM



62 - Sudhas Paradise, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4207 1131 |

75, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4212 3226 | # 120, LB Road, Adyar, Ch - 20, Ext: 4211 6068 |

Anna Nagar Plaza # 1, 2, 3, 4 Gr. Floor, C47 II nd Avenue, Anna Nagar, Ch - 40, Extn 4207 1121 |
care@narayanapearls.com | narayanapearls.com

வண்ணத்துப்பூச்சி, அதோ சிறகுகளில் வண்ணங்களைத் தேக்கி வலம் வருகின்றது. வண்ணத்துப் பூச்சியைப் பார்க்கும் போதெல்லாம் வியப்பால் நம் கண் இமைகள் படபடக்கின்றன.

ஆனால், இதைப் பார்க்கும்போதெல்லாம் தட்டாம்பூச்சிக்குப் பொறாமை. ஒரு நாள் அது வண்ணத்துப்பூச்சியிடம் கேட்டது:

‘உன்னைப் போல் நானும் பூச்சியினம்தான். ஆனால், உனக்கு மட்டும் எப்படி இவ்வளவு அழகான இறக்கைகள்? நீ பூக்களில் தேனெடுக்கும் காரணத்தினாலா? இல்லை, உன்னிடத்திலேயே தேனிருக்கும் காரணத்தினாலா?’

வண்ணத்துப்பூச்சி சொன்னது: ‘இரண்டும் இல்லை. நான் என்னைக் கூட்டுப் புழுவாய்க் குறுக்கி வெளியே வராமல் எனக்குள் ளேயே சுயக் கட்டுப்பாட்டுடன் பல நாட்கள் உணவின்றித் தவமிருந்து தியானம் செய்தேன். அதனால்தான் எனக்கு இந்த வண்ணச் சிறகுகள் முளைத்தன.

தவமிருந்தால் வரம் கிடைக்குமா?

ஆம்! அந்தத் தவம்தான் வண்ணத்துப்பூச்சியின் வண்ணங்கள். ஒரு வகையில் பொறுமையின் இருப்பிடம். பொறுமை என்றதும் நினைவில் நிழலாடுவது ஜொலிக்கும் வைரக்கற்கள்.

தெரியுமா உங்களுக்கு? கரித்துண்டுதான் வைரத்தின் பிறப்பிடம். எப்படி இது ஜொலிக்கின்றது? பொறுமைதான்.

ஒரு கதை. நகைக்கடைக் கண்ணாடிப் பெட்டியில் கண்ணைப் பறித்த வைரக்கல்லைப் பார்த்துத் தெருவில் கிடந்த குறுணிக்கல் பொறாமைப்பட்டது.

ஏன், நானும் ஒரு கல்தானே என்று ஓலமிட்டது.

தெருவோரத்தில் கிடந்த கடப்பாரை கூறியது:

‘ஏ! குறுணிக்கல்லே, காலம் முழுவதும் உன்னை நீயே பெரிதாக எண்ணிக் கொண்டு பலரும் பார்க்கத் தெருவில் கிடக்கிறாய். ஆனால், இந்த வைரக்கல் அப்படியா? வைரமாகும்வரை வெளியில் தலைகாட்டியதே இல்லை. எங்கோ மண்ணில் மறைந்து அது தன்னைத்தானே உருவாக்கிக் கொண்டிருந்தது.

‘அப்படியென்றால்...?’ என்று இழுத்தது குறுணிக்கல்.

கடப்பாரை சொன்னது: ‘நிறைவாகும்வரை மறைவாக இரு’.

இந்தக் கதை ஈழத்தில் கண்ணிவெடிகளுக்குத் தப்பி, புதை குழியிலிருந்து காசி ஆனந்தன் எழுதிய நறுக்குக் கதை.

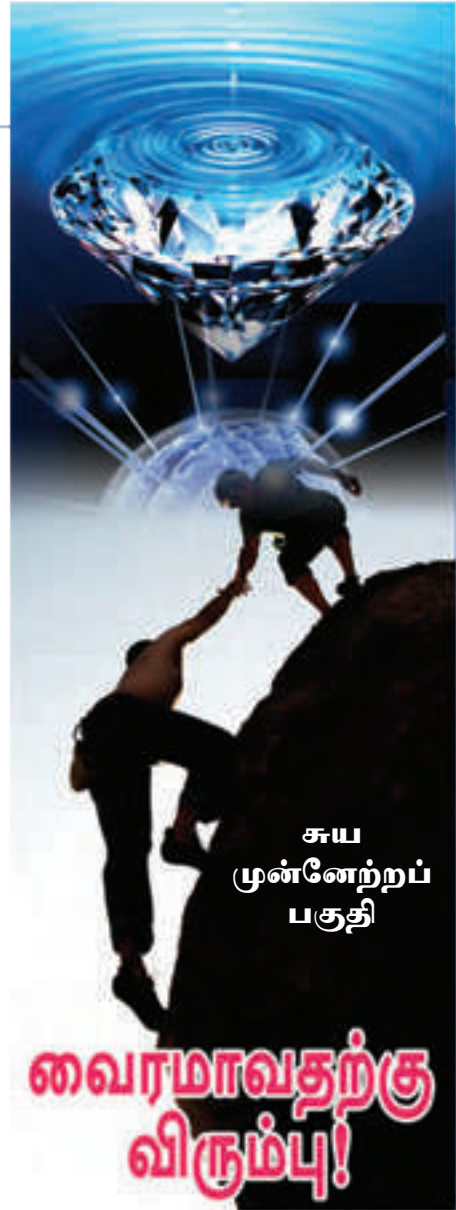
‘நிறைவு’ என்பது இக்கதையின் தலைப்பு.

‘வைரம்’ வாழ்வின் நிறைவு.

காற்றின் அழுத்தம் அதிகமானால் பலூன் வெடிக்கும் என்பது அறிவியல் கோட்பாடு. பூமியின் வெப்பம், அழுத்தம் ஆகியவற்றுக் கெல்லாம் ஆட்பட்டு மண்ணில் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகள் புதைந்து கிடக்கும் கரித்துண்டு வைரமாக உருமாற்றம் பெறும் என்ற ரசவாதமும் உண்மையே!

இனிய இளைஞனே! இந்த வைரம் வாழ்க்கைப் பாடத்தையும் கற்றுத் தருகின்றது. காற்றின் அழுத்தத்தைக்கூட தாங்க முடியாமல் உடைந்துபோகும் பலூன்களாகத்தான் இன்று பல இளைஞர்கள் இருக்கின்றார்கள்.

என் முன்னே விரிந்து கிடக்கின்ற தினசரி வார இதழ்களின் பக்கங்களைப் புரட்டுகின்றேன்.



மார்ச் 29, திருவள்ளூர் மாவட்டம் பெரியபாளையம் பொறியியல் மாணவர் வெங்கடேஷ் கல்லூரிக் கட்டணம் செலுத்த முடியாததாலும் இருபதுக்கும் மேற்பட்ட அரியர்ஸ்களாலும் தன் உடலை பிளேடால் கிழித்துக் கொண்டு தற்கொலை.

மார்ச் 28, அண்ணா பல்கலைக் கழகப் பொறியியல் மாணவன் மணிவண்ணன் 26 அரியர்ஸ்களால் தூக்கிட்டுத் தற்கொலை.

மார்ச் - 24, நாமக்கல் மாவட்டம் தொண்டிசெட்டிபட்டி +2 மாணவர் பொன்னுச்சாமி தேர்வு சரியாக எழுதாததால் தூக்கிட்டுத் தற்கொலை.

மார்ச் 15, நெய்வேலி அருகே மந்தாரக்குப்பம் தனியார் பாலிடெக்னிக் மாணவர் ஜெயப்பிரகாஷ்



விவேகானந்தர் தோடிய 100 இணைஞர்களுள் நீங்களும் ஒருவரா?

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த நாள் கொண்டாடும் இந்த நேரத்தில், உண்மையான சேவை நோக்கத்துடன் வருமானம் பற்றி அதிகம் யோசிக்காமல் முழு நேரமாய் குழந்தைகள், முதியோர்கள் மற்றும் விலங்குகளுக்கு சேவை செய்ய உங்களுக்கு விருப்பமா?



சேவாலயாவிற்கு இது வெற்றி விழா ஆண்டாகும்.

சேவாலயாவில் 1650 ஆதரவற்ற குழந்தைகள், 60 முதியோர்கள் உள்ளனர். மற்றும் 40 பால் வற்றிய பசுக்கள் உள்ளன. இவர்கள் அனைவருக்கும் இலவச சேவை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இதுவரை சேவாலயா நூற்பதற்கும் மேற்பட்ட விருதுகளை வாங்கியுள்ளது. இதில் சிறந்த சேவை நிறுவனம் என்று ராமகிருஷ்ண மடம் - புதுதில்லி, சிறந்த முதியோர் இல்லம் என்று தமிழக அரசாலும், சிறந்த பசுமை நிறுவனம் என்று வனத்துறையினராலும், சிறந்த மேலாண்மை நிறுவனம் என்று Project Management Institute - ஆலும் விருது வழங்கப்பட்டது.

சேவை செய்ய ஆர்வம் கொண்டவர்கள் தங்களை சேவாலயாவுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

சேவாலயாவில் இணைத்துக்கொண்டு முழுநேரமாய் சேவாலயாவில் தங்கி சேவை செய்ய விருப்பமுள்ளவர்கள் மின் அஞ்சல் மூலம் விண்ணப்பிக்கவும்.



sevalayamurali@sevalaya.org



கல்லூரி நிர்வாகம் தேர்வு எழுத அனுமதி மறுத்ததால் தூக்கிட்டுத் தற்கொலை.

பிப்ரவரி 26, திருவள்ளூர் மாவட்டம், பொன்னேரி +1 மாணவி ரோகினி சக மாணவனுடனான நட்பைப் பள்ளியின் தாளாளர் பலர் முன்னிலையில் கொச்சைப்படுத்தியதால் ரயில் முன் பாய்ந்து.....

இப்படி எத்தனை எத்தனை தற்கொலைகள்!

என்ன காரணம்? படி... படி... என்ற படிப்பின் நச்சரிப்புதான் காரணமே. படிப்பு = வேலை என்றே மாணவர்கள் மனதில் பதிந்துவிட்டது. படிப்பு வேலைக்கானது மட்டுமல்ல. அது அறிவு வாழ்க்கையின் தேடல். இந்தப் பார்வை இல்லாததன் விளைவுதான் இந்தத் தற்கொலைகள்.

இந்தத் தற்கொலைகளில் பொறியியல் மாணவர் மணிவண்ணனின் மரணம் என் மனதை உலுக்கியது. தருமபுரி மாவட்டத்தில் வறண்ட கிராமம். +2 வில் 1159 மதிப்பெண்கள் பெற்றார். சென்னை அண்ணா

குஞ்சினைப் போல, கூட்டுப் புழுவாய் இருந்து போராடிப் போராடிப் பறக்கக் கற்றுக்கொண்டு வானில் சிறகடிக்கும் வண்ணத்துப்பூச்சியைப் போல நிறைந்த மனமுடையவர்களாய் இளைஞர் சமுதாயம் உருவாக வேண்டும்.

இளமை என்பது வைராக்கியத்தின் விளைநிலம். அப்போது விதைக்கும் லட்சியங்களே இறுதிவரை உயர்ந்த சிந்தனைகளை நோக்கி இழுத்துச் செல்லும் ஆற்றல் பெற்றவை.

ஒவ்வொருவரிடமும் வாழ்வின் உயர்வுக்கான ஆற்றலின் ஊற்று ஒன்று உள்ளது. ஆர்வம் இருந்தால் அதைப் பெருக்கெடுத்து ஓடச் செய்யலாம்.

எதைச் சவாலாக ஏற்கிறோமோ, அதில் வெற்றி கிட்டவே செய்கிறது. அதற்குத் தேவை இந்த வைராக்கிய உணர்வே. அதுவே வாழ்வை வானின் உச்சிக்கு உயர்த்துகிறது. கொல்லன் பட்டறையில் உள்ள அடைகல்லைப் போல் ஆடாது அசையாது

ஒன்றுக்கு மேலானவற்றின் பேரில் மனம் பற்று வைத்தால், அவர்கள் நிச்சயமாக இலக்கை அடைய முடியாது. கடவுளை எல்லாவற்றின் மேலும் பூசீவிட்டால் மனம் அவரை மட்டுமே எண்ணும். பிறருக்கான நல்ல எண்ணங்களால் தன் மனதை ஒருவன் நிரப்பிவிட்டால், அவனுள்ளே இருக்கும் ஆயிரக்கணக்கான குற்றங்கள் பொசுங்கிவிடும். அவனை எல்லோரும் துறவி என்றே மனதில் நினைப்பார்கள்.-சுவாமி திரிகுணாதீதானந்தர் (சுவாமிகளின் ஜென்ம தினம், பிப்ரவரி 14 வியாழக்கிழமை)



பல்கலைக்கழகத்தில் பொறியியல் படிப்பில் சேர்ந்தார். தமிழ் மீதும், தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதும் தான் அவரது முழு ஆர்வம். 'தாய்ப்பால் வாசம்' என்ற கவிதைத் தொகுப்பை வெளியிட்ட அவருடைய மனம் பொறியியல் படிப்பில் ஒட்டவில்லை.

மூன்றாமாண்டு முடிவில் 26 பாடங்களில் அரியர்ஸ். மனஅழுத்தம் உந்தித் தள்ளிய ஒரு நிமிடத்தில் தற்கொலை செய்து கொண்டார்.

மணிவண்ணனைப் பற்றி எழுதிக் கொண்டிருக்கும்போதே அதே அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தில் முதலாண்டு பொறியியல் மாணவி தைரியலட்சுமி யின் தற்கொலையும் அவர் எழுதிய கடிதமும் கண்களைக் குளமாக்குகின்றன.

எல்லாவற்றுக்கும் காரணம் மனம். துரித உணவைப்போல் எதையும் உடனே பெற வேண்டும் என்கிற எதிர்பார்ப்பும் இன்றைய இளைஞர்களுக்குப் பிரச்னை வரும்போது நேருக்கு நேர் எதிர்கொள்ளும் தைரியமும் அதை எதிர்த்துச் சாதிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணமும் இல்லாமல் போவதும் தான். இப்படிப்பட்ட தற்கொலைகளுக்குக் காரணம்.

இளமை மதிப்பு மிக்கது. மண்ணைத் துளைத்துக் கொண்டு வெளியே வரும் விதையின் முயற்சியைப் போல, நிறைந்த முட்டையின் உள்ளிருந்து அலகால் கொத்திக் கொத்தி உலகைக் காணவரும்

மனஉறுதியோடு இருங்கள்.

ஒன்றை அடைவதற்காகப் போராடுவது, அதைத் தேடி அலைவது, அதைக் கண்டுபிடிப்பது, என்றும் மாறாத உறுதியுடன் இருப்பது. இவையே வைராக்கியத்தின் குணம். இந்த உறுதிதான் சக்தியைக் கொடுக்கிறது. இந்தச் சக்திதான் வெற்றியைக் கொடுக்கிறது.

வெற்றிதான் வாழ்க்கையைத் தொடர வைக்கிறது. வைராக்கியத்துடன் இருந்தவர்களே இன்று நாம் இருக்கும் உலகத்தின் தன்மையை மாற்றிக் காட்டியவர்கள்.

இளைஞனே! துன்பமும் துயரமும் உன்னைத் துரத்துகின்றனவா? வறுமையும் வேதனையும் உன்னை விடாமல் கட்டிப் போடுகின்றனவா?

பொறுமையாக இரு.

“பொறுமை மிகவும் கசப்பானதுதான். ஆனால் அதன் விளைவோ மிகவும் இனிப்பானது” என்பார் அறிஞர் ருஸோ,

ஆம்! பொறுமையோடு இருப்பவர்களால்தான் விரும்பியதைப் பெற முடியும். அதோ, பொறுமை காத்த கரித்துண்டு வைரமாய் ஜொலிக்கின்றதே. அதுபோலவே, பொறுமையைக் கடைப்பிடி; நீயும் ஜொலிப்பாய். ❖

கடவுள் வாழ்க்கையின் முடிவில் சம்பளம் கொடுக்கிறார். - ஹாலந்துப் பழமொழி



நூல் அறிமுகம்

★ எல்லோருக்கும் விவேகானந்தர்

சுவாமி விவேகானந்தரின் வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்த சுவையான மனதைக் கொள்ளை கொள்ளும் சம்பவங்கள். பக்கம் 170. - விலை ₹40/-

தமிழாக்கம் : திருமதி எஸ்.பிரகதா

★ ஸ்ரீகுமரகுருபர சுவாமிகளின் சகல கலாவல்லி மாலை ஸ்ரீகுமரகுருபரர்கலைமகலைப்போற்றிப்பாடிய 'சகலகலாவல்லி மாலை' எனும் துதிப்பாடல்களுக்கு எளிமையான உரை. பக்கம் 44 - விலை ₹10/-

விளக்கியவர் : சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

மேற்கண்ட இரு நூல்களும் கிடைக்குமிடம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை - 4. ☎ : 24621110.

★ ஸ்ரீ ஹனுமத் தியான ஸ்லோகங்கள்

வரலமீகி முதல் பல மகான்கள் அனுமனைப் புகழ்ந்து பாடிய சுலோகங்களிலிருந்து 44 தியான சுலோகங்கள் சம்ஸ்கிருதத்திலும் தமிழிலும் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 32 - விலை ₹15/- தொகுப்பு : வாயுசுதா வாயுசுதா பப்ளிகேஷன், புதுதில்லி-110092. ☎ : 09958 727846.

★ அருமையான தல வரலாறுகளும் விரிவான விவரங்களும்

ஞானத்தேடல் இதழில் வந்த 36 கட்டுரைகள். பக்கம் 240 - விலை ₹ 90/-.

ஆசிரியர் : கே. பாலசுந்தரி

மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தியாகராய நகர், சென்னை - 17. ☎ : 2334 2926.

★ மயிலாடுதுறை வரலாறு

பக்கம் 304-விலை ₹250/-.

தொகுப்பு: முனைவர் அ.அய்யப்ப நவமணி பதிப்பகம், 44, எல்டாம்ஸ் சாலை, சென்னை-18. ☎ : 24340523.

★ அருள் வலம் - 3 மாரியம்மன் ஆலயங்கள்

பக்கம் 104 - விலை ₹45/-.

ஆசிரியர் : வைராஜாதன்

விஜயா பப்ளிகேஷன்ஸ், 15, பாளையக்காரன் தெரு, கலைமகள் நகர், ஈக்காட்டுத்தாங்கல், சென்னை - 32. ☎ : 4554 0005.

★ புகழ் பெற்ற இந்தியக் கோயில்கள்

இந்தத் தொகுப்பில் பாரதத்தின் புகழ் வாய்ந்த 12 கோயில்களைப் பற்றியும், அவற்றின் வரலாறுகள், விழாக்கள், தலம் உள்ள இடம், எப்படிப் போவது முதலிய தகவல்களும் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 128 -விலை ₹65/-.

ஆசிரியர் : காஷ்யபன்

தங்கத்தாமரை பதிப்பகம், 37, கெனல் பேங்க் ரோடு, கஸ்தூரிபா நகர், அடையாறு, சென்னை - 20. ☎ : 2441 4441.

★ மயில் அலங்காரம்

கண்ணன் மயிற்பீலி அணிந்துள்ளது, சிவபிரானும் மயிலும் எப்படி ஒன்றாகத் தோன்றுகிறார்கள் போன்ற பல பாடல்கள் இந்த நூலில் பொருளுடன் தரப்பட்டுள்ளன. பக்கம் 48 - விலை ₹25/-.

உரை : தவத்திரு முருகதாச சுவாமிகள்

குமரன் குன்றம் திருப்புகழ் மன்றம், குரோம்பேட்டை, சென்னை - 44.

★ வாழ்வை வளமாக்கும் தியானம்

உடலையும் மனதையும் பக்குவப்படுத்த உதவும் தியானம் பற்றிக் கூறும் நூல். பக்கம் 176- விலை ₹45/-

ஆசிரியர் : பி.ஆர்.தாமஸ்

குறிஞ்சி பதிப்பகம், 20, ஆசிரியர் சங்கக் குடியிருப்பு, வில்லிவாக்கம், சென்னை - 600 049. ☎ : 2650 2086.

★ காவடிச் சிந்து

ஸ்ரீஅண்ணாமலை ரெட்டியார் அவர்களின் காவடிச் சிந்துப் பாடல் களுக்குத் தெளிவுரை. பக்கம் 112 -விலை ₹25/-

ஆசிரியர் : செங்கைப் பொதுவன்

முல்லை நிலையம், 9, பாரதி நகர் முதல் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 32 மாசி-பிப்ரவரி 2013

முனைவர் இரா. செல்வக்கணபதி

எந்த ஒரு மரத்தின் வேரும் வெளியில் தெரிவதில்லை. தெரியாமல் இருப்பதுதான் நியதி. மரத்தின் எழிலைப் பார்க்கும் ஒருவன், கண்ணுக்குத் தெரியாத வேரை மனதில் நினைக்க வேண்டும்.

வேர் இன்றி மரம் இல்லை. இல்லறத்தில் அதுபோல் பெண் இன்றி ஆண் இல்லை. தமிழில் சங்க நூல்களிலும், திருக்குறளிலும் பெரும்பாலும் 'பெண்' என்ற சொல் மனைவி என்ற பொருளையே தரும்.

பெண்ணின் பெருந்தக்க யாவுள்?....

... சொற்காத்துச் சோர்விலாள் பெண்!

வைதிக மதங்களில் பெண்ணுக்குத் துறவு இல்லை.

ஏன் என்றால், பெண் பெண்ணாக வாழ்வதே ஒரு துறவு நிலைதான்! தனக் காக அவள் வாழ்தல் இல்லை என்றே கூறலாம்.

'பெண், அன்னை பராசக்தியின் சொருபம். கன்னிகைகள் அனைவரும் அன்னை பராசக்தி சொருபமாகவே எனக்குத் தென்படுகிறார்கள்' என்றார் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

பெண்ணுக்கு உன்னதமான நான்கு பருவங்களை உறவு முறையில் இறைவன் வழங்குகிறான்.

மகள், சகோதரி, மனைவி, தாய் என்பன அவை. இந்த உறவுத்தடத்தில் ஒன்றில் புகழ் ஈட்டினால் அவள் பெண்





கமலவதி

ணின் நல்லாள் எனப்படுகிறாள். எல்லா உறவிலும் வென்று மேம்பட்டால் அவள் உலகத்தாரால் 'தெய்வம்' எனப் போற்றப் பெறுகிறாள்.

சீதாபிராட்டியை 'என் பெரும் தெய்வம் ஐயா' என்று அனுமன் போற்றி நிற்கிறான்.

'மங்கையர்க்குத் தனி அரசி எங்கள் தெய்வம்' என்று வணக்கம் வைக்கிறார் தெய்வச் சேக்கிழார்.

வெளியில் தெரியாத வேர்களாக இந்த நான்கு நிலைகளிலும் மேம்பட்ட பெண்கள் பலர் பெரிய புராணத்தில் மறைந்திருக்கிறார்கள்.

இதோ ஒரு தாயின் தியாக வரலாறு.

இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் சோழ நாட்டை ஆண்டு கொண்டிருந்தான் சுபதேவன் என்ற மன்னன். அவன் பெருந்தேவி கமலவதி.

இல்லறப் பயனாகிய பிள்ளைப் பேறு அவர்களுக்கு வாய்க்கவில்லை. இருவரும் புறப்பட்டுத் தில்லையை அடைந்தனர். மன்றில் ஆடும் தில்லைக் கூத்தனை வழிபட்டுப் பிள்ளை வரம் வேண்டிப் பாடிக் கிடந்தனர்.

சிவனருள் கூடி கமலவதி கருவுற்றார். மன்னனும், அரச சுற்றமும் அளவற்ற மகிழ்ச்சியில் திளைத்தனர்.

உரிய நாளும் வந்தது. கமலவதி வேதனையால் துடித்தார். இன்னும் ஒரு நாழிகையில் மகன் பிறப்பான் என்று மருத்துவச்சிகள் மன்னனிடம் தெரிவித்தனர்.

முக்காலமும் உணர வல்ல கணியன் ஒருவன், 'பிறக்கப்போகும் குழந்தை மேலும் ஒரு நாழிகை கழித் துப் பிறந்தால் மூவுலகையும் ஆளும்' என்றார்.

மகப்பேற்றை எப்படித் தள்ளி வைப்பது? மன்னன் கலங்கினான். செய்தி தோழியர் வழி கமலவதியின் செவிகளைச் சென்றடைந்தது.

கமலவதி அந்தப்புரக் கதவுகளைத் தாளிடக் கட்டளை இட்டார். உற்ற தோழிகளை அழைத்து, "என் இரு கால்களையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து தலைகீழாக என்னைத் தொங்க விடுங்கள்" என்று கட்டளையிட்டார்.

இது கூடாது. உங்கள் உயிர்க்கு இது இறுதி தரும் என்றனர் மருத்துவச்சியர். கமலவதி தளரவில்லை.

வேறு வழியின்றி கமலவதியின் கால்களைச் சேர்த்துப் பிணைத்துத் தோழியர் தலைகீழாகத் தூக்கிப் பிடித்தனர்.

அந்த நேரமும் வந்தது. பிறகு அவரைக் கீழே படுக்க வைத்தவுடன், தாயினுள் கூடுதலாக ஒரு நாழிகை சிக்கிக் கிடந்த மகன் கண்கள் சிவப்பேற மண்ணில் வந்தான்.

துவட்டி, கமலவதி மடியில் குழந்தையை வைத்தனர்.

தன் மகன் சிறந்த வனாக வளர்வதற்கு ஒரு தாய் தன் உதிர்த்தை அல்ல, உயிரையே தந்த வரலாறு இது.



மயங்கிய நிலையில் மகனை உச்சி மோந்து கண்களைப் பார்த்தார். ரத்தம் ஏறிச் சிவந்திருந்தது. என் மகன் 'கோச்செங்கண்ணனோ' என்றார்.

கமலவதியின் தலை சாய்ந்தது. ஆவி பிரிந்தது.

கோச்செங்கட்சோழன் தந்தைக்குப் பிறகு அரசு கட்டில் ஏறினார். காவிரியின் இருகரைகளிலும் சிவனுக்கு முதன் முதலாக, எழுபது மாடக்கோயில்களைச் சமைத்தார்.

திருஆனைக்காவலில் சிவனிடம் அன்பு செய்த ஒரு சிலந்தியே கோச்செங்கட் சோழனாக அவதரித்தது என்கிறது பெரிய புராணம். திருவானைக்கா பஞ்ச பூதத் தலங்களுள் நீர்த்தலம். இக்கோயிலைச் சோழன் பெரிதாக எடுத்துக் கட்டினார்.

தில்லை மூவாயிரவர்க்குத் தங்குமிடங்கள் கட்டி வழங்கினார்.

அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களில் ஒருவராகக் கோச்செங்கட்சோழர் குறிக்கப்பட்டுள்ளார். 'தென்னவனாய் உலகாண்ட செங்கணார்க்கு அடியேன்' என்று சுந்தரர் போற்றிப் பாராட்டுகிறார்.

இம்மன்னனே வெண்ணிப் பறந்தலையில் சேரன் கணைக்கால் இரும்பொறையை வெற்றி கொண்டவன் என்கிறது வரலாறு.

வெளியில் தெரியாத ஆணி வேராக நின்ற அன்னை கமலவதிக்கு நாம் வணக்கம் செய்வோம்.

ஐனக முனிவரது சிறப்புக்குக் காரணம் அவரது மெய்த்துறவு. - சுக முனிவர்

சிந்தனையைத் தூண்டும் சுபாஷிதங்கள்

அக்ஞ்ச அச்ரத்³ தா⁴னஸ்ச
ஸம்சயாத்மா வினச்யதி |
நாயம் லோகோஸ்தி ந பரோ
ந சுக²ம் ஸம்சயாத்மன: || (பகவத் கீதை 4-40)
சாஸ்திரங்களை அறியாதவனும், அவற்றில்

நம்பிக்கையற்றவனும், அவற்றைச் சந்தேகப்படுபவ
னும் உயர்நிலையை அடையாமல் அழிகிறான்.
அவ்வாறு சந்தேகப்படுபவர்களுக்கு இம்மையிலும்
மறுமையிலும் சுகமே கிடைக்காது.

அக்ஞானம் க²லு கஷ்டம்
க்ரோதா⁴தி³ப்யோபி ஸர்வ பாபேப⁴ய: |
அர்த்²ம் ஹிதம் அஹிதம் வா
ந வேத்தி யேனா வருதோ லோக: ||

- விக்ரமாதித்யனின் சாகசங்கள். 27.5.

அறிய வேண்டியதை அறியாத அக்ஞானம் என்
பது காமம், கோபம் என்ற ஆறுவகைப் பாவங்களை
விடக் கொடியது. அக்ஞானத்தால் சூழப்பட்ட
மக்கள் எந்தச் செல்வம் நமக்கு நன்மை தரும், எது
தீமை விளைவிக்கும் என்பதை அறிவதில்லை.
அவ்வாறு அறியாததால் அத்தகைய பாபங்களைச்
செய்கிறார்கள்.

அக்ஞானம் யத்ப்²லம் தஸ்ய
ரஸ: அத்⁴ரம: ப்ரகீர்த்தித: |
பா⁴வோத³கேன ஸம்வருத்³தி⁴:
தஸ்ய அச்ரத்தா ருது: ப்ரிய ||

- பத்ம புராணம் : பூமி காண்டம் 11-19)

பற்று என்ற மரம் அசிரத்தை என்ற பருவத்தில்
உணர்ச்சி என்ற நீரால் ஊட்டி வளர்க்கப்பட்டு
அக்ஞானம் என்ற பழத்தைத் தருகிறது. அந்தப் பழத்தி
லிருந்துதான் அதர்மம் என்ற சாறு உண்டாகிறது
என்பது எங்கும் அறியப்பட்டுள்ளது.

பிரபல விஞ்ஞானி சர்.சி.வி.ராமன் தமது 'ராமன்
விளைவு' (Raman's Effect) கண்டுபிடித்த தினம். மேலை
நாட்டிற்கு அவர் சென்றபோது ஒரு வீருந்தில் அவருக்கு
'ஒயின்' பரிமாறப்பட்டது.

ராமன் மறுத்து, ராமன், 'I want to see Raman's effect
in alcohol; not alcohol's effect in Raman' என்றார்.

சர்.சி.வி.ராமன்போல் எந்த இடத்திலும், எந்த நிர்ப்பந்தத்
திலும், கொண்ட கொள்கைகளில் துணிவுடன் இருப்பீர்
களா? அப்படி இருந்த அனுபவம் உண்டா?

இந்தச் சம்பவத்திற்கும் பிப்ரவரி 28 -க்கும் என்ன சம்பந்
தம்? அதை அறிந்து கொண்டால் உங்களுக்கு ரூ.150 பரிசு
காத்திருக்கிறது. விவரங்களுக்கு: பக்கம் 23-26.



அக்ஞான திமிராந்த⁴ஸ்ய ஞானாஞ்ஜன ஸலாகயா |
சக்ஷ: உன் மீலிதம் யேன தஸ்மை ஹீகு³ரவே நம: ||

அக்ஞானம் என்ற இருளால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள
மனக் கண்களை எந்த குருவானவர் (ஸ்ரீதக்ஷிணா
மூர்த்தி) ஞானம் என்ற கண் மையால் திறக்கிறாரோ
அவருக்கு என் நமஸ்காரங்கள்.

அக்ஞான வலிதோ பா³ல்யே, மத³ மூட⁴ச்ச
யௌவனே| வார்த்தி⁴கே விஹ்வலாங்க³ச்ச கதா³ குசல
பா⁴க் ஜன: || -வல்லபதேவரின் சுபாஷிதங்கள்

குழந்தையாக இருக்கும்போது அறியாமையுடன்
இருக்கிறான். இளமையிலோ தனது பலத்தைக் குறித்
துக் கர்வத்துடன் இருக்கிறான். வயோதிகத்திலோ
உடல் தளர்ந்து உதவியற்றவனாக இருக்கிறான்.
(இதில் அவனுக்கு மகிழ்ச்சி என்பது எங்கே?)

அணுபூர்வம் ப்³ருஹத் பச்சாத்

ப⁴வத்யார்யேஷு ஸங்க³தம் |

விபரீதம் அனார்யேஷு யதே²ச்சஸி ததா² குரு ||

- சாணக்ய நீதி சாஸ்திரம். 1.7.

நல்லவர்களின் நட்பு முதலில் சிறிதாகவும் பின்
பெரிதாகவும் மெல்ல மெல்ல நெருக்கமாகவும்
ஆகிவிடும். ஆனால் கெட்டவர்களின் நட்பானது
ஆரம்பத்தில் அதிகமாகவும் போகப் போகக்
குறைந்தும் காணப்படும். அதனால் (உன் நண்பர்
களைத் தேர்ந்தெடுப்பதில்) நீ எதை விரும்புகிறாயோ
அதன்படி நடந்துகொள்.

அணுரபி அஸதாம் ஸங்க³: ஸத்³கு³ணம் ஹந்தி
விஸ்த்ருதம் |

கு³ண ரூபாந்தரம் யாதி தக்ரயோகா³த் யதா² பய: ||

-சுபாஷித ரத்ன பாண்டாகாரம்

கெட்டவர்களுடன் நட்பு சிறிதே ஏற்பட்டாலும்
கூட அந்த நட்பு நம்மிடமுள்ள நல்ல குணங்களை
அழித்துவிடுகின்றது. எப்படி அதிக அளவு பாலா
னது சிறிது மோர் சேர்ந்தாலும், தயிராக மாறி விடுகி
றதோ, அதுபோல்தான் கெட்டவர்கள் சேர்க்கையும்.

தமிழாக்கம்: கே.ஜெயராமன்

தான் தவறு செய்யாதிருந்தும் பிறர் பழிச் சொல்லைப் பொறுத்துக் கொள்கின்றவன் சான்றோன். - புத்தர்



ஒரு சிறுவன். பார்த்தால் பாவமாக இருக்கிறது. அவனது பனியனில் துணியைவிடத் துளைகளே அதிகம். ஒரு தாயின் கை அவன் தலையைக் கலைக்கிறது, கையில் ஒரு பழைய அலுமினியப் பாத்திரம் திணிக்கிறது.

‘அடடா! இப்படிச் குழந்தைகளைக் கடத்தி வந்து பிச்சையெடுக்க வைக்கும் கொடுமை இன்னும் தொடர்கிறதா?’ என்று நாம் பெருமூச்சு விடும் முன்பு ஒரு குரல் ‘சொல்லு’ என்கிறது.

ஓ! இது ஒரு மாறுவேடப் போட்டிக்கான தயாரிப்பு. பையன் வசனத்தை ஆங்கிலத்தில் ஒப்பிக்கிறான். கடைசி வரியில் இடறும்போது யதார்த்தமாக, “அம்மா, பிச்சைக்காரன் இங்கிலீஷ் பேசுவானா?” என்று கேட்கிறான்.

‘வித்தியாசமாக இருக்கும்’ என்ற காரணத்தில் ஆங்கிலத்திலேயே பையன் பயிற்றுவிக்கப் படுகிறான்.

காட்சி மாறுகிறது. ஒரு கோயில். புதிதாகப் பணியில் பொறுப்பேற்கப் போகும் ஒரு போலீஸ்காரர் கையில் அப்பாயின்மெண்ட் ஆர்ட்ருடன் திருநீறு பூசிக் கொண்டு ஒரு ரூ 100 நோட்டை உண்டியலில் செலுத்த வரும்போது...

உண்டியலுக்கு மேலே ஒரு பிச்சைக்காரரின் கை எழுகிறது. ஒரு கணம் யோசித்த அவர், அது இறைவனின் திருக்கரமே என்று கருதி, பணத்தை அக்கரத்தில் வைத்து விட்டுச் செல்கிறார்.

ஒரு உண்மையான காவல்துறைப் பணியாளராக, ஏராளமான கனவுகளுடன், துடிப்புடன் தன் சீனியருடன் ‘பைக்கில்’ வருகிறார் புதிய கான்ஸ்டபிள். ஒரு தெருவில் செல்லும்போது அவருக்கு நடைமுறைப் பயிற்சி ஆரம்பிக்கிறது.

தெருவோரத்தில் கடை போட்டிருக்கும் பூக்காரரிடம் பணம் வாங்கச் சொல்கிறார் சீனியர். தயங்கும் புது போலீஸ், வேறு வழியில்லாமல் சென்று பூக்காரரின் முன் கை நீட்ட, வாயே திறக்காமல் 10 ரூபாய் நோட்டைக் கையில் வைக்கும் பூக்காரர் என்று ‘சேவை’ தொடங்குகிறது.

மனம் குமையும் புது போலீஸ் இளமைக்கே உரிய தைரியத்துடன் “தப்பு சார்” என்று தன் கருத்தை வெளியிடுகிறார்.

‘நீ மெரிட்ஸ் வந்தவன். நான் கொடுத்த பணத்தை வசூலிக்க இன்னும் 10 வருஷம் ஆகும்’ தமிழில் வெளிவந்துள்ள ஓர் - துக்கமும் கோபமுமாக அலுத்துக்

கொள்கிறார் சீனியர்.

“எங்கே கொடுத்த பணத்தை எங்கே வசூலிக்கிறார்?” - இது பார்வையாளர்களின் மனதில் எழும் கேள்வி. அல்ல, சமுதாயச் சிக்கலுக்கான விடை!

பிச்சைக்காரப் பையன் காரில் உட்கார்ந்திருக்கிறான். பிச்சைக்காரர் காரின் கதவைத் தட்டிப் பிச்சை கேட்க, உள்ளே இருக்கும் சிறுவனைப் பார்த்து விசாரிக்கிறார். சிரிப்புடன் ஒரு ரூபாய் நாணயத்தைப் போட்டு அவனுக்கு ‘போணி’ பண்ணுகிறார்.

பையனின் பிச்சைக்கார மேடை வசனத்தைக் கேட்ட அவர் அவனுக்கு அருமையான இந்தப் பாடலைக் கற்றுக் கொடுக்கிறார்.

‘கால்நடையா போகுறேன், கஞ்சங்கிட்ட கேக்குறேன், ஒழைச்சுத் திங்க வயசில்ல, உசிர மாய்க்க மனசில்ல, என்னை மட்டும் மறந்துட்டியே, பிச்சைக்காரக் கடவுளே!’



புத்திசாலியான சிறுவன் அம்மாவின் பர்சிலிருந்து 100 ரூபாய் நோட்டு ஒன்றை எடுத்துக் கொடுக்கிறான்.

வறுமையிலும் செம்மை பூண்ட அந்தப் பிச்சைக்காரர், “கேட்காமல் எடுக்கக் கூடாது. பணத்தை உள்ளே வை” என்று கூறி வாங்க மறுக்கிறார். பையன் கொடுக்க அவர் மறுக்க ரூபாய் நோட்டு இருவர் கையிலும் சிக்கிறது.

இதற்குள் அங்கே ஓடி வரும் அவன் தந்தை ஒரே ஆர்ப்பாட்டம் செய்கிறார். பிச்சைக்காரனைத் திட்டித் தள்ளுகிறார்.

அருகில் வசூலுக்கு ஒரு ‘பைக்’ ஓட்டியை வேட்டையாடிக் கொண்டிருந்த சீனியர் சந்தர்ப்பத்தை விடுவாரா?

‘என்ன சார் ஆச்சு?’ என்று அங்கு ஆஜராகிறார். அவசரத்தில் இருந்த தந்தையிடமிருந்து 100 ரூபாயை வாங்கி விடுகிறார். கீழே தள்ளிவிடப் பட்ட பிச்சைக்காரர் இதைப் பார்த்து ஒரு கேள்வி கேட்கிறார்:

“யாரு பிச்சைக்காரன்னு தெரியல்லே?”

அவ்வளவுதான் சீனியர் அவர்மீது பாய்கிறார். அவரை நன்கு அடித்து

ஒரு நல்லவனைத் தூற்றும் வார்த்தைகள் அவன் இறப்பதற்கு முன்பே இறந்துவிடுகின்றன. - கௌடியர்



ESTD-1959

ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பாராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

29.3.2013	4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:	கயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி, கோமதி துவாரகா ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.11,850/-.
1.5.2013	நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம், ஆகியன (2 x 2) புஷ்பேக் கட்டணம் ரூ. 5000/-	
13.3.2013	14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை :	12.6.2013 8 நாட்கள் கொண்ட காசி, கயா, அலகாபாத் நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ.6,400/-.
10.7.2013	பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுர், பரளி, பீமாசங்கர், மகா காளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸ்னேஸ்வர், உஜ்ஜயின், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,700/-.	15.4.2013 14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, 1.9.2013 பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளு, மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டா தேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ் வாகா பார்டர், குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,900/-
4.5.2013	காசி யாத்திரை 12 நாட்கள் கொண்ட காசி	15.4.2013 14 நாட்கள் காசி, டெல்லி யாத்திரை : பூரி,
3.6.2013	யாத்திரை: பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,800/-.	3.6.2013 புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஹரித்துவார், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியவை கட்டணம் ரூ.13000/-
22.3.2013	14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை:	15.5.2013 14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத்,
15.7.2013	அகமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ரு	15.6.2013 யாத்திரை: டெல்லி-பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,000/-.

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.
காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

தங்கள் வீட்டில் நடைபெறும் அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்கும் மிகச் சிறப்பான முறையில் கேட்டரிங் காண்ட்ராக்ட் முறையில் செய்து தருகிறோம்.

Estd. 1989	ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை	உ	தேவதானப்படி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்			
19.2.13, 5.3.13 (மஹாசிவராத்திரி), 19.4.13, 10.5.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா	உள்பட 9 நாட்கள்	ரூ. 5900
14.2.13, 2.3.13 (மஹாசிவராத்திரி) 15.4.13, 6.5.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனாரக்	14 நாட்கள்	ரூ. 9990
6.5.13, 20.5.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி	உள்பட 14 நாட்கள்	ரூ. 10500
★	இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனாரக்	உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ. 12990
14.05.13, 18.6.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - காங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி	உள்பட 18 நாட்கள்	ரூ. 12990
2.3.13, 15.4.13, 6.5.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்ரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குளு - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி	உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 10500
★	இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கடரா - வைஷ்ணவதேவி	உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 12990
6.3.13, 19.4.13, 9.5.13	முதல் பூரி - புவனேஸ்வர் - கோனாரக் - கல்கத்தா - சயின்ஸ் சிட்டி - டார்ஜிலிங் - கேங்டாக் (சிக்கிம்) சங்கு லேக் - பாபா மந்திர் - மந்தாகினி வாட்டர் பால்ஸ்	உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 10990
15.4.13, 6.5.13	பண்டரிபுரம் - மும்பை - நாசிக் - எல்லோரா - அஜந்தா - ஷ்ரீரடி	13 நாட்கள்	ரூ. 9990
மாதந்தோறும் கோவா, மூணாறு, கொச்சின், ஆலப்புழா படகு வீடு சுற்றுலா...			
அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு			
* L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/c & III Tier A/c சுற்றுலா உண்டு			
சன் டிராவல்ஸ்			Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed., செல் : 98421 56668
மதுரை	: 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்புடிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. ரூ 2341 133, 3014 129		
சென்னை	: 20, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17. ரூ 2435 9194 செல்: 93645 59194		
கும்பகோணம்	: பிரசாத் போட்டோ எஸ்டேயோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம், ரூ 0435 - 2433550		

Shiva

விட்டு “இதைத் தானே திருஷ்டியாய்?” என்று கான்ஸ்டபிள் முன்பு கொடுத்த 100 ரூபாயையும் பிடுங்கிக் கொள்கிறார்.

இந்த அமளியில் நகரும் காரில் இருந்தபடி பார்த்த சிறுவன் கண்களில் நீர் திரள செய்வதறி யாமல் செல்கிறான். இறுக்கமான சூழ்நிலை.

‘சார்’ என்று கெஞ்சியபடி பைக் இளைஞன் வருகிறான். “எவ்வளவு வெச்சிருக்கே?”

“100 ரூபாய்தான் சார் இருக்கு”

“சரி, கொடுத்துவிட்டுப் போ” என்று அவனுக்கு விடுதலை வழங்குகிறார் சீனியர்.

கான்ஸ்டபிளின் அருகில் வந்த இளைஞன் 100 ரூபாயை அவரிடம் கொடுக்குமுன் ‘பளார்’ என்று அவன் கன்னத்தில் ஓர் அறை விடுகிறார் அவர்.

ஏன்? சரியான ஆவணங்கள் இல்லாமல் வண்டி ஓட்டி, லஞ்சம் தர முன் வந்ததற்காகவா?

அல்லது லஞ்சம் வாங்கும் சீனியரை அடிக்க முடியாத ஆத்திரத்தைத் தணித்துக் கொள்ளவா?

பிச்சைக்காரனால் எழுப்பப்படுகிறது. இறைவனையும் தம் இனத்தவராகப் ‘பிச்சைக்காரக் கடவுளே’ என்று அழைக்கிறார் அவர்.

இவை சிந்திக்க வேண்டிய கருத்துகள்.

காட்சிகள் தொகுக்கப்பட்டுள்ள விதம் படத்தில் விறுவிறுப்பைக் கூட்டுகிறது. ‘தர்மம்’ என்ற தலைப்பு குறும்படத்திற்கு நன்றாகப் பொருந்துகிறது. படம் முழுவதும் தர்மம் ஏதோ ஒரு வகையில் பின்னிப் பிணைந்து வருகிறது.

கான்ஸ்டபிள், மனிதனில் இறைவனைக் காணும் முகமாக உண்டியலில் செலுத்தவிருந்த பணத்தைப் பிச்சைக்காரருக்கு அளிக்கிறார்.

இது தர்மத்தின் புது வடிவம். கடைசியில் மீண்டும் 10 ரூபாய் அளித்துத் தர்மத்தைத் தொடர்கிறார்.

பிச்சைக்காரர் ஒரு ரூபாய் தர்மம் செய்து நாடகப் பிச்சைக்காரனுக்கு ‘போணி’ செய்து தன் தொழில் தர்மத்தைக் காக்கிறார். இங்கெல்லாம் தர்மம் மதிக்கப்படுகிறது.

ஸ்ரீராமணரின் பாதம் எது? சிரசு எது?



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
ஆடையார், ஆண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

ஒரு நாள் பிற்பகல் பக்தர் ஒருவர் ரமண மகரிஷியிடம், “சுவாமி எனக்கு ஒரு விருப்பம். என் தலையைத் (சிரசு) தங்கள் திருவடியில் வைத்து வணங்க வேண்டும்” என்றார்.
“ஓ அதுவா! ஆனால் எது தலை, எது கால்?” என்று கேட்டார் ரமண பகவான். அன்பர் மௌனம் ஆனார்.
சற்று நேரம் கழித்து பகவான் கூறினார்.
“நான் என்ற அகந்தை உணர்வே சிரசு. அகந்தை கரையுமிடமே குருவின் பாதம்” என்றார். - நெ. இராமன்



வாழ்வின் நுழைவாசலிலே லஞ்சத்தை நாணம் இல்லாமல் இயல்பாக்குகிறானே இந்த இளைஞன் என்ற ஆதங்கத்திலா?

அந்த அறையை மானசீகமாக வாங்கிய சீனியர் குன்றிப் போய் முகம் சுருங்க அமர்ந்திருக்கிறார். மெல்ல நடந்து பிச்சைக்காரனின் வட்டிலில் ஒரு 10 ரூபாய் நோட்டை வைக்கிறார் கான்ஸ்டபிள்.

பள்ளியில் மாறுவேடப் போட்டி!

அர்ஜுன் (ஆம், அதுதான் நம் நாயகனின் பெயர்) பிச்சைக்காரனாய் மேடையில் தோன்றுகிறான். அவன் மனத்திரையில் அடிபட்ட பிச்சைக்காரனின் தோற்றம். சோகம் கப்பிய முகம். விளிம்பு கட்டி நிற்கும் கண்ணீர், நடுங்கும் உதடுகளில் பிச்சை கேட்டுப் பாடுகிறான். அவன் சொல்வதை நீங்கள் கேட்டால்தான் அருமையாக இருக்கும்.

இந்த 8 நிமிடக் குறும்படம் ஒவ்வொரு பிர்மேலும் உள்ளத்தைத் தொடுகிறது.

பாத்திரங்கள் கேட்கும் கேள்விகள் நாம் நமது இயல்பு நிலையிலிருந்து விலகிக் கொண்டிருப்பதைச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன.

யார் பிச்சைக்காரன்? என்றொரு கேள்வி. ஒரு

எஸ்.ஐ. ‘காசு பிடுங்கும்’ ஆவேசத்தில் தன் தொழில் தர்மத்தை மிதிக்கிறார். கான்ஸ்டபிளைத் தூண்டும்போது வளரும் தர்மத்தை முனையில் கிள்ளி விடுகிறார். என்ன செய்தாலும் லஞ்சம் கொடுத்து சமாளித்துவிடலாம் என்ற எண்ணத் துடன் வலம் வரும் ஓட்டுமொத்த சமுதாயத்தின் பிரதிநிதி பைக் இளைஞன்!

அவனுக்கு கான்ஸ்டபிள் விடும் ஓர் அறை; அறையல்ல, சமுதாயச் சீர்கேடுகளுக்காக விடும் முழுச் சவால். தொடரட்டும் இவை!

வேரோடியிருக்கும் ஊழல்களைக் களைய உதவட்டும் இந்த சவால்கள்!

இவையெல்லாம் ஒரு பக்கம் இருக்கட்டும். மாறுவேடப் போட்டி என்னாயிற்று? சிறுவன் சரியாக வசனத்தைச் சொல்லிப் பரிசு பெற்றானா?

Curio films தயாரித்துள்ள இந்தக் குறும்படத்தைக் காண goo.gl/6T06U சொடுக்குங்கள்.

எழுத்தும் இயக்கமும் Madonne Ashwin. தமிழில் வெளிவந்துள்ள குறும்படங்களில் இது மிக அருமையானது. ❖

அதிசயம், அற்புதம் இவற்றைப் பற்றி ஆன்ம அறிஞர் விவாதம் செய்யமாட்டார்கள். - கன்ஃபூஷியஸ்

காஞ்சிபுரத்தில் வீட்டுமனை

மாலாறு சிட்டி

காஞ்சிபுரம் மாவட்ட ஆட்சியர் அலுவலகத்திலிருந்து 2கி.மீ
செவிலிமேடு பாஸாறு மேம்பாடம் அருகில்

“சுகி பவ சிட்டி”

“SUKHI BHAVA CITY”

Phase II

- ▶ வாலாஜாபாத்திலிருந்து 5 கி.மீ, ▶ ஓரகடத்தில் இருந்து 18 கி.மீ
- ▶ ஸ்ரீபெரும்புதூர் ராஜிவ் காந்தி நெடுவழியில் இருந்து 33 கி.மீ

செய்யாறு தென்மணப்பாக்கம்

கோல்டன் டெம்பிள் சிட்டி

- ▶ செய்யாறு கிழக்கிலிருந்து 10கி.மீ, ▶ ஆரணியிலிருந்து 18 கி.மீ
- ▶ சென்னை பெங்களூர் ஹைவே 20கி.மீ

உங்கள் ஊரில் இருந்தபடியே பணம் செலுத்தலாம்

ரொக்கத்திலும், சிறுசேமிப்பிலும் வீட்டுமனைகள்
வாங்கிட நம்பிக்கையான நிறுவனம்



மேலும் விபரங்களுக்கு

www.kancheepuramsmproperties.com

Kancheepuram
S.M.Silks
• CHENNAI • BANGALORE • KANCHEEPURAM

நம்பிக்கை நானயம் நேர்மை

Kancheepuram
S.M. Properties
(A unit of Kancheepuram S.M.Silks)

செல்வளமான வீட்டுமனைகள்

19/9, மஹாலக்ஷ்மி தெரு, T.நகர், சென்னை-17

Ph : 2435 6890 / 91 Cell : 92833 21014 / 93440 58896

e-mail : smproperties2008@gmail.com

புனைப்படிப்
புதிர்

திருநாவுக்கரசரின் சூலை நோய் நீங்கிய தலம்

★ தேவாரத் திருத்தலங்களில் 222-வதான இந்தத் தலம் கெடில நதியின் வடகரையில் அமைந்துள்ளது. மூலவர் ஸ்ரீவீரட்டேசுவரர், சுயம்பு மூர்த்தியாவார். அம்பிகை ஸ்ரீதிரிபுரகந்தரி. சிவபெருமான் வீரத் திருவிளையாடல் புரிந்த எட்டுத் தலங்களுள் இத்தலமும் ஒன்று.

★ மூவர் பெருமக்களின் பாடல் பெற்ற நடுநாட்டுத் தலம்.

★ திலகவதியார் திருத்தொண்டு செய்து மகிழ்ந்த தலம் - திருநாவுக்கரசரை ஆட்கொண்டு சூலை நோய் தீர்த்த தலம். ஞான நூலான 'உண்மை விளக்கத்தை' அருளிய மணிவாசகங்கடந்தாரின் அவதரித்த தலம் இது.

★ சம்பந்தருக்கு இறைவன் திருநடனக் காட்சி வழங்கிய தலம்.

★ திரிபுரத்தைத் தகனம் செய்த தலம்.

★ மூலஸ்தானலிங்கம் பட்டைப் பட்டையாக எழிலுடன் காட்சி தருகிறது. இக்கோயிலில் வீற்றுள்ள அம்பிகை, சுவாமிக்கு இடப்புறமில் லாது வலப்பக்கமாகக் காட்சி தருகிறார். ஏழு நிலை கோபுர வாயிலுக்கு உள்ளே தென் திசையில் சங்கர தீர்த்தம் உள்ளது.

★ வடதிசையில் உள்ள புத்தர் சிலை சுமார் 600 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வைக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படுகிறது.

★ மூலவரின் கருவறை விமானம் எண்கோண வடிவில் சுதையால் கட்டப் பட்டது. விமானத்தின் அடித்தளத்திலிருந்து ஸ்தூபி வரை அழகிய சிற்பங் கள் உள்ளன. திரிபுராந்தகர் சிற்பம் பன்னிரண்டு திருக்கரங்களுடன், ஒரு காலை உயர்த்தியும் வில்லை வளைத்த கோலத்தில் காட்சி தருகிறது.

★ வடக்குப் பிரகாரத்தில் சூலை தீர்த்தம் உள்ளது. இத்தீர்த்தம்தான் தரும சேனரின் சூலைநோயைப் போக்கி அவரை திருநாவுக்கரசராக மாற்றியது.

★ மூல லிங்கத்திற்குப் பின்னால் கருவறையின் சுவரில் இறைவனும் இறைவியும் திருமணக் கோலத்தில் உள்ளனர்.

★ ஓளவைக்கு அமரத்துவம் அளிக்கக்கூடிய நெல்லிக்கனியைத் தந்து ஓளவையின் அருளைப் பெற்ற அதியமான் அரசாண்ட தலமும் இது.

★ பண்டுட்டியிலிருந்து கடலூர் செல்லும் சாலையில் பண்டுட்டியிலிருந்து 2 கி.மீ. தூரத்தில் இத்தலம் உள்ளது.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. திருவதிகை,

ஆ. திருநாவலூர்,

இ. திருவாரூர்.



ஸ்தல வரலாற்றுச் சிற்பம்



உளராஜகோபுரம்



தஞ்சை ஜெயபாலன்

பக்தர்கள் சாஸ்திரங்களுக்கும் பெருமை அளிக்கின்றனர். - நாரத பக்தி சூத்திரம்

(16) : 7 லாஸ்

மண்டபமும் ராஜகோபுரமும்

ராமகிருஷ்ண மடம்-மிஷன் பணிகள் 2012

2)

கொல்கத்தா சேவா

ப்ரதிஸ்தான் மருத்துவமனை 16 ஸ்லைஸ்

CT ஸ்கானர் RX உபகரணங்களுடன் கூடிய 'லிதோ டிரிப்டர் கம்பாடிபிள் பஸ்கெட்' போன்ற கருவிகள் பெற்றுள்ளது.

3) பிரந்தாவன் மருத்துவமனையில் டூயல் ஸ்லைஸ் ஸ்பைரல் சி.டி.ஸ்கேன் மையமும் (Dual Slice Spiral) துவங்கப்பட்டுள்ளது.

4) தேவ்கர் மையம் நகரும் கிராமப்புற மருத்துவ சேவையைத் தொடங்கியுள்ளது.

கிராமப்புற வளர்ச்சி : 1) 2227-6 ஏக்கர் நிலம் நெல் விதை வளர்ப்பு பயன்பாட்டுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. 19 நீர்ப்பாசன மையங்கள் மற்றும் 117 நீர் தங்குத் தொட்டிகள் கட்டப்பட்டுள்ளன.

ராஞ்சி மையம் நகரும் மண்பகுப்பு பரிசோதனைச் சாலையைத் தொடங்கியுள்ளது

2) நரேந்திரபூர் லோகசிக்ஷா பரிஷத் அரக்கு மற்றும் டஸார் சாகுபடிப் பயிற்சி, மரம் மற்றும் மற்ற காட்டு வளத்திலிருந்து மருந்து தயாரித்தல் போன்ற பல திட்டங்களைத் தொடங்கியுள்ளது.

3) சத்தீஸ்கர் நாராயண்பூர் மையம் 16 ஆத்துளைக் கிணறுகள், 4 குளங்கள் மற்றும் 16 கிணறுகளைத் தொலை தூரக் கிராமங்களில் வெட்டியுள்ளது.

மேற்கு வங்காளத்தில் சிந்தி (கொல்கத்தா), கௌர்ஹாட்டி (ஹூக்ளி) ஆகிய இரு உப மையங்கள் தனிக் கிளைகளாக உயர்த்தப்பட்டுள்ளன.

ராமகிருஷ்ண மடத்தின் புதிய செயல்திட்டங்கள்

1) சென்னை மையம் இந்தியாவிலேயே முதன் முறை யாக சுவாமி விவேகானந்தரின் 3D திரைப்படத்தை உருவாக்கியுள்ளது.

2) புனே, திருச்சூர் மையங்கள் நடமாடும் புத்தக விற்பனை நிலையங்களைத் தொடங்கியுள்ளன.

3) திருவனந்தபுரம் மருத்துவமனை, எக்கோ கார்டியோ கிராம் கலர் டாப்ளருடன் கூடிய அல்ட்ரா சவுண்டு ஸ்கானிங் எந்திரத்தை நிறுவியது.

4) ராஜ்கோட் மையம் பரேவாட் கிராமத்தில் பாம்புப் பிடாரர்கள் இனத்திற்காக ஒரு பள்ளிக் கட்டிடத்தையும், ஒரு தொழிற்பயிற்சி மையத்தையும் புஜ்ஜில் மாணவர் களுக்கான ஒரு கொட்டகையையும் கட்டியுள்ளது.

தூய சிந்தனை பிறப்பதற்கு, தெய்வபக்தி வேண்டும். - உபநிஷதம்

ராமகிருஷ்ண

மிஷனின் 103-வது வருடாந்திரக்

கூட்டம் 2012 டிசம்பர் 16-ம் நாள் பேலூர்

மடத்தில் நடைபெற்றது.

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணரின் 175-வது ஜெயந்தி பேலூர் தலைமையிடம் மற்றும் கிளை மையங்களில் கருத்தரங்குகள், சர்வசமய மாநாடுகள் மற்றும் ஊர்வலங்களுடன் கொண்டாடப்பட்டது.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜெயந்தி தொடர்பாக யுனெஸ்கோ தலைமையகமான பாரிஸில் டவன்ஹாலில் சுவாமிஜி பற்றிய ஒரு கண்காட்சி துவக்கப் பட்டது. சுவாமிஜி பற்றிய நிகழ்ச்சிகள் கொல்கத்தா மாநகர ரயில் துறையின் ஒத்துழைப்பால் CCTV மூலம் பல்வேறு மாநகர ரயில் நிலையங்களில் ஒளி பரப்பப்பட்டன.

கர்நாடக மையங்கள் ஏற்பாடு செய்த 'சுவாமி விவேகானந்தர் ஜோதி யாத்திரை' அங்குள்ள மாவட்டங்களில் சுமார் 4000 கி.மீ. பலனி வந்தது.

மத்திய அரசின் உதவியுடனான சேவைத்திட்டங்களுக்காக 8.10.2010 முதல் 31.8.2012 வரை ரூ. 28.40 கோடி செலவிடப்பட்டுள்ளது.

கல்வித்துறை: 1) விவேகானந்தப் பல்கலைக் கழகம் விவசாய நுண்ணுயிர் தொழில்நுட்பம் மற்றும் கிராமப்புற மேம்பாட்டுத் துறையில் முனைவர் படிப்பையும் விளை யாட்டியலில் முதுகலை பட்டப் படிப்பையும் நரேந்திரபூர் வளாகத்தில் தொடங்கியுள்ளது

2) சாரதாபீட மைய வித்யாமந்திர் கல்லூரி கொல்கத்தா பல்கலைக் கழகத்துடன் இணைந்து வேதியியல் முதுகலைப் பட்டப் படிப்பைத் தொடங்கியது.

3) தேசிய மதிப்பீடு மற்றும் அங்கீகாரக் குழு, சென்னை வித்யாபீட கல்லூரிக்கு உயர்ந்த Grade A நிர்ணயம் அளித்துள்ளது.

மருத்துவத்துறை: 1) லக்னோ மருத்துவமனையில் 5 படுக்கைகள், இதயம்-நுரையரல் இயந்திரம், வென்டி லேட்டர் போன்ற சாதனங்கள் கொண்ட நவீன அறுவை சிகிச்சை அரங்கம் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.

செல்வம் நிலையாமை

உடாஅதும் உண்ணாதும் தம்உடம்பு செற்றும்

கெடாஅத நல்ஹமும் செய்யார் கொடாஅது

வைத்தீட்டி னார்இழப்பார் வான்தோய் மலைநாட!

உய்த்தீட்டும் தேனீக் கரி.

(நாலடியார்; பாடல் எண்: 10)

உயர்ந்த மலைநாட்டுத் தலைவனே! நல்ல ஆடைகளை உடுக்காமலும், வறியார்க்குக் கொடுக்காமலும் பொருளைச் சேர்த்து வைத்தவர்கள் அதனை இழந்து விடுவர். தேனீக்கள் அதற்குச் சான்று. - நெ. இராமன்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345

அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

வெளிநாடுகளில்...

1) ஜப்பான் மையம் நிலநடுக் கம் மற்றும் சுனாயியின்போது நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொண்டது.

2) நாடி மையம் (பிஜி) வெள்ள நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொண்டது.

3) மலேசிய மையத்தின் முயற்சியால், மலேசிய தபால் சேவை நிறுவனம் சுவாமி விவேகானந்தரின் உருவம் பதித்த தபால் தலையை வெளியிட்டது.

4) டர்பன் (தென்னாப்பிரிக்கா) மையம் கல்வி மற்றும் திறமை வளர்ச்சிக்கான கூடம் ஒன்றை க்வாமாஷாவில் உள்ள பள்ளிக்காகக் கட்டியது.

இந்த ஆண்டில் மிஷன் மற்றும் மடம் நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளில் நிவாரண மற்றும் மறுவாழ்வுத் திட்டங்களுக்காகச் செலவிட்ட தொகை ரூ. 4.93 கோடி. பயனாளிகள் 1,658 கிராமங்களைச் சேர்ந்த 1.28 லட்சம் குடும்பங்களின் 3.64 லட்சம் பேர்.

நுவவாழ்வுப் பணி: ஏழை மாணவர்கள், வயதானவர்கள், நோயாளிகள் மற்றும் அனாதைகளுக்காக அளிக்கப் பட்ட நிதி ரூ. 27.84 கோடி பயனாளிகள் 55.88 லட்சம் பேர்.

மருத்துவச் சேவை: 15 மருத்துவமனைகள், 123 மருத்துவச் சாலைகள் மற்றும் 59 நடமாடும் மருத்துவ உதவியகங்கள் மூலம் ரூ. 77.96 லட்சம் பேருக்கு அளிக்கப் பட்ட சேவைக்கான செலவு ரூ. 119.87 கோடி.

கல்விப் பணி: கிண்டர்க்கார்டன் முதல் பல்கலைக் கழகப் படிப்பு வரை சுமார் 3.23 லட்சம் பேர் நம் கல்வி நிறுவனங்களில் பயில்கின்றனர். இவர்களின் கல்விக் காகச் செலவிடப்பட்டது ரூ. 220.42 கோடி.

கிராமப்புற மற்றும் ஆதிவாசிகளின் முன்னேற்றத்திற்கான பல திட்டங்கள் செயல்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவற்றின் மொத்தச் செலவு ரூ.37.46 கோடி. பயனாளிகள் 67.74 லட்சம் கிராமப்புற மக்கள்.

சுவாமிநியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டுவிழா - மத்திய அரசின் உதவியுடனான சேவைத் திட்டங்கள் 8.10.2010 - 31.8.2012.

1. அச்சு ஊடகத் திட்டங்கள்/அச்சிடப்பட்ட நூல்கள்: சுவாமிநியின் வாழ்க்கை - செய்திகள், 10.82 லட்சம் பிரதிகள், 23 மொழிகளில் அச்சிடப்பட்டுள்ளது. மற்ற தலைப்புகளில் 10 மொழிகளில் 13.25 லட்சம் பிரதிகள் அச்சிடப்பட்டன. செலவு ரூ. 254.26 லட்சம்.

2. கலை நிகழ்ச்சிகள்

மத நல்லிணக்கம் பற்றி மாநில அளவிலான 6 கருத்தரங்குகள், சமயங்களுக்கிடையேயான கலந்துரையாடல்கள், மண்டல அளவிலான ஆதிவாசி மற்றும் கிராமிய நிகழ்ச்சி செலவு ரூ.73.34 லட்சம்.

3. மின்னணு (எலக்ட்ரானிக்) ஊடகங்கள்

ஆளுமை வளர்ச்சி (பகுதி): சுவாமி விவேகானந்தரின் பார்வையில் கல்வி - மல்டி மீடியா வசதியுடன் கூடியது. சுவாமிநியின் வாழ்வும் வாக்கும் பற்றிய முழு நீளத்திரைப்



படத்திற்கான பணிகள் ரூ.87.99 லட்சம் செலவில் நடக்கின்றன.

4. ஒருங்கிணைந்த குழந்தை வளர்ச்சி (கதாதர் அப்யுதா பிரகல்பா): 23 மாநிலங்களில் 174 மையங்களின் மூலம் 17,500 குழந்தைகள் பயன் பெற்றார்கள். செலவுத் தொகை ரூ. 1,107.12 லட்சம்.

5. ஒருங்கிணைந்த தாய் சேய் உடல்நல சேவைத் திட்டம் (விவேகானந்தா ஸ்வாஸ்த்யா பரிசேவா பிரகல்பா): 22 மாநிலங்களின் 126 மையங்கள் மூலம் 13,000 குழந்தைகள் பயன் பெற்றனர். செலவு ரூ. 720.70 லட்சம்.

6. பெண்கள் சுய ஆற்றல் மேம்பாடு (சாரதா பள்ளி விகாஸ் ப்ரகல்பா): 8 மாநிலங்களில் தொடங்கப்பட்ட 10 மையங்களின் மூலம் 1,619 பெண்கள் பயனடைந்தனர். செலவு ரூ. 99.76 லட்சம்.

7. சுவாமி அகண்டானந்தர் சேவா பிரகல்பா (வறுமை ஒழிப்பு) 6 மாநிலங்களில் 10 மையங்கள் தொடங்கப் பட்டன. பயனாளிகள் 1,135 பேர். செலவு ரூ 97.28 லட்சம்.

8. இளைஞர்களுக்கான சிறப்புத் திட்டங்கள்: மாநில அளவிலான 6 பண்பாட்டு மையங்களுடன் இளைஞர் மாநாடுகள்/முகாம்கள் 5 மாநிலங்களில் ஏற்பாடு செய்யப் பட்டன. பங்கேற்றவர்கள் 10,111; 6 மாநில அளவிலான மற்றும் 3 மண்டல அளவிலான இளைஞர்களுக்கான போட்டிகள் நடத்தப்பட்டன. பங்கேற்றோர் 1,61,654 பேர்.

தொடர்ந்த தர வரிசைப்படுத்தப்பட்ட, மதிப்பீட்டுக் கல்வி 1) 13 மாநிலங்களில் 381 (முறைசாரா) மையங்களின் மூலம் 253 கல்வி நிறுவனங்களைச் சேர்ந்த 16,360 மாணவர்களுக்கு 2) 14 மாநிலங்களில், 2,290 (வகுப்பறை சார்ந்த) மையங்களின் மூலம் 656 பள்ளிகளின் 1,02,965 மாணவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டன. முறைசாராத் திட்டத்தின் கீழ் 5 மொழிகளில் 182 தலைப்புகளில் 15.49 லட்சம் நூல்கள் அச்சடிக்கப் பட்டன. செலவு ரூ. 400.62 லட்சம்.

மேற்கண்ட அனைத்து திட்டங்களுக்கும்மான மொத்த செலவு ரூ. 28.40 கோடி. இவை தவிர பல மையங்கள் அரசு நிதி உதவியின்றியே பல திட்டங்களைச் செயல்படுத்தியுள்ளனர். உதாரணமாக சென்னை மடம் 'விவேகானந்த அனுபவம்' என்ற மல்டிமீடியா காலரியை அமைத்துள்ளது.

போர்ட் பிளேர் (அந்தமான்) மையம் மாணவர்களுக்கான விவேகானந்த விழுமியங்களைக் கற்பிக்கும் திட்டத்திற்கு ஏற்பாடு செய்துள்ளது.

ராஜ்கோட் மையம் முதலுதவி, பேரழிவு மேலாண்மை மற்றும் பிற நிவாரண சேவைகளில் பயிற்சி பெற்ற 52 இளைஞர்கள் கொண்ட ஒரு விவேகானந்த சேவைப் படையைத் தொடங்கியுள்ளது.





ஸ்ரீ சாரதா ஆஸ்ரமம்

உளுத்தூர்பேட்டை.

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டையொட்டி பட்டதாரிப் பெண்களுக்கு ஓர் ஞான வாய்ப்பு!

“எனது வீரக் குழந்தைகளே! நீங்கள் மகத்தான பணிகளைச் செய்யப் பிறந்தவர்கள் என்பதில் நம்பிக்கை கொள்ளுங்கள். அற்பமான விஷயங்களில் மூழ்கி உயர்ந்த மனிதப் பிறனையைப் பாழ்படுத்தும் மிகச் சாதாரணமானவர்கள் அல்ல நீங்கள். உங்களுடைய எதிர்காலத்தை நிர்ணயித்துக் கொள்ள இதுவே ஏற்ற தருணம். இனிமும் கால தாமதம் வேண்டாம். ஏழை, எளிய மக்களின் நன்மைக்காக உங்களை முழுமையாக அர்ப்பணித்துக் கொள்ளும் தியாக வாழ்வை மேற்கொள்ளுங்கள்! இந்த மகத்தான புனிதப் பணி உங்களுக்காகவே காத்து நிற்கின்றது.”

இது சுவாமி விவேகானந்தர் தியாக உள்ளம் கொண்டவர்களுக்கு விடுத்த அறைகூவல்!

ஸ்ரீசாரதா சேவிகா வாழ்க்கைத் திட்டம்



ஆன்மிகம் மற்றும் சமூகச் சேவையில் ஆழ்ந்த ஈடுபாடு உள்ளவர்கள், தியாக மனப்பான்மையும், திருமணம் செய்து கொள்வதில் விருப்பமில்லாத, இந்திய கலாச்சாரத்தில் ஆழ்ந்த பிடிப்பும் உள்ள பெண்கள் மட்டும் விண்ணப்பிக்கவும்.

- ✱ இது ஒரு தெய்விகத் தொண்டு.
- ✱ பலதரப்பட்ட சமுதாய மக்களுக்குச் செய்யும் சமூகப் பணி.
- ✱ ஏழை, எளிய கிராமத்து மக்களுக்குச் செய்யும் சேவை.
- ✱ ஆத்மநிரூபணத்தையும் ஆன்மிகப் பணி.
- ✱ சேவிகா வாழ்க்கைக்குரிய முறையான பயிற்சி அளிக்கப்படும்.

நகுதிகள்:

- ★ திருமணம் ஆகாதவராக திருமணம் செய்து கொள்வதில் விருப்பம் இல்லாதவராக இருக்க வேண்டும்.
- ★ வயது 27க்கு மிகாமல் இருக்க வேண்டும்.(தகுதி உடையவர்களுக்கு வயது வரம்பு தளர்த்தப்படும்)
- ★ பட்டப் படிப்பு அல்லது டிப்ளமோ முடித்தவராக இருக்க வேண்டும்.
- ★ எளிமையான வாழ்க்கையில் விருப்பமுள்ளவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

முக்கியக் குறிப்புகள் :

- ★ இது சம்பளம்பெறும் வேலை அல்ல.
- ★ சேவிகா திட்டத்தில் தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவர்களுடைய அடிப்படைத் தேவைகளுக்கான செலவுகளை ஸ்தாபனமே ஏற்றுக்கொள்ளும்.
- ★ குணப்படுத்த இயலாத நோய் உள்ளவர்கள் விண்ணப்பிக்க வேண்டாம்.

விண்ணப்பிக்கும் நபர்கள் தன்னைப்பற்றிய முழு விவரங்களுடனும், சான்றிதழ்களின் நகல்களையும் இணைத்து விண்ணப்பிக்கவும். இன்டர்வியூக்கு அழைக்கப்படும் விண்ணப்பதாரருக்குப் போக்குவரத்து செலவுத் தொகை மட்டும் வழங்கப்படும்.

- தேரிலை அல்லது போன் மூலமாகவோ தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி: •

யதீஸ்வரி இராமகிருஷ்ணப்ரியா மாதாஜி அவர்கள்

தலைமை மாதாஜி, ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்,

திருச்சி சென்னை தேசிய தெருஞ்சாலை, புதிய எடைக்கல், உளுத்தூர்பேட்டை 606 107.

விருப்பும் மலட்டம், செல் நம்பர் : 94432 20362

e-mail : ashram@srisaradaashram.org

1. “குருதேவர், ‘அம்மா’ என்று யாரை அழைத்தாரோ, அந்தத் தெய்விக சக்தியே நான் தனிமையில் துவண்டபோது என்னை வழிநடத்தியது.” - இவ்வாறு அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியிடம் நெகிழ்ச்சியுடன் கூறிய சீடர் யார்?

2. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி 1893-இல் பஞ்சதவம் மேற்கொண்ட இடத்தைச் சொல்வீர்களா?

3. “மா சாரதா, நீயாரம்மா? என்னால் உன்னைப் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லையே... உண்மையைச் சொல் அம்மா, நீ யார்?” என்று அன்னையிடம் கேட்ட பெண்மணி யார்?

4. “நீ எதுவுமே செய்ய மாட்டாயா? நான்தான் எல்லாவற்றையும் செய்ய வேண்டுமா?” என்று

11. குருதேவரோ முற்றும் துறந்தவர். அன்னையே யா எல்லா நகைகளுடன் அலங்கார தேவியாக இருக்கிறார், இவ்வாறு ஒரு பக்தரின் மனைவி கூறியதாக அன்னையிடம் கூறிய பக்தை யார்?

12. “அஞ்சாதே மகளே! இந்த வில்வ இலையை எடுத்துச் செல்! இது



ஸ்ரீசாரதாதேவி பற்றிய விநாடி வினா

ஸ்ரீசாரதாதேவியிடம் கோரிக்கை விடுத்தது யார்?

5. “ஐயோ! உண்மை தெரியாமல் நல்ல பாம்பின் வாலை அல்லவா மிதித்துவிட்டேன்! எளிமையான வள், வெகுளி என்றெல்லாம் நினைத்திருந்தேனே” என ஸ்ரீசாரதாதேவி பற்றி அங்கலாய்த்தார் ஒருவர்.

அப்படிப்பட்டவர் யாராக இருக்க முடியும்?

6. “நீ யாருடைய ஆசிகளைப் பெற்று வருகிறாயோ, அவரது ஆசிகளை எதிர்பார்த்துக் காத்திருப்பவன் நான். அன்னை நினைத்தாரானால் இக்கணமே உன்னை எனது இடத்தில் அமர்த்த முடியும்!”

இப்படி ஒரு பக்தரிடம் கூறினார் குருதேவரின் சீடர் ஒருவர். அச்சீடர் யார்?

7. “என்ன, பிறக்கிற குழந்தைகள் எல்லாமா இறந்துவிடுகின்றன?” ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடமே இப்படி ஒரு கேள்வியைக் கேட்டவர் யார்?

8. “ஐயோ! என்னால் காளியாக இருக்க முடியாது. எப்போதும் நாக்கை வெளியே நீட்டிக் கொண்டிருக்க யாரால் முடியும்? அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியை இப்படி வேடிக்கையாகப் பேசச் செய்த இரண்டு மேல்நாட்டுச் சிஷ்யைகள் யார்?

9. “மகளே! உனக்கு அமைதி வேண்டுமானால் பிறர் குற்றங்களைப் பார்க்காதே... அதற்குப் பதிலாக உன் குற்றங்களைப் பார்”

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் இந்த உபதேசத்தை அவரது இறுதிக் காலத்தில் பெற்ற பெண்மணி யார்?

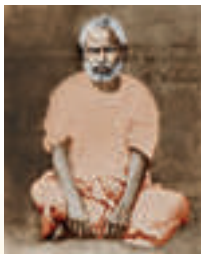
10. “அவனுக்கு அன்னை தேவையில்லாமல் இருக்கலாம். ஆனால் எனக்குப் பிள்ளை உண்டே!” என்று சொல்லி அன்னை தாமே சென்று அச்சீடரைச் சந்தித்தார். அன்னையின் புத்திர வாஞ்சைக்குப் பாத்திரமான அந்தச் சீடர் யார்?

உன் துயரைப் போக்கும்”. - அன்னையின் இந்த அபயமொழிகளைப் பெற்ற பாக்கியசாலி யார்?

13. அன்னையின் பூதஉடல் மறைந்த பின் கலங்கி நின்ற பக்தரிடம், “மகளே, ஏன் கலங்குகிறாய்? அன்னை இதுவரை ஓர் உடம்பில் மட்டுமே வாழ்ந்தார். இப்போது எங்கும் நிறைந்து விட்டார். இருந்த இடத்தில் இருந்தபடியே உள்ளம் உருகி அழைத்தால் அவர் உங்கள் முன் வருவார்” என்று கூறி ஆறுதல் தந்த குருதேவரின் சீடர் யார்?

14. “உலகின் மீது கொண்ட கருணையால், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தமது அன்புக் குழந்தைகளுக்காக விட்டுச் சென்ற அன்புக்கிண்ணம் நீங்கள்.”

அன்னை சாரதையை இவ்வாறு போற்றிய, போற்றதலுக்குரிய பெண்மணி யார்? விடைகளுக்குத் திருப்பிப் படிக்கவும்.



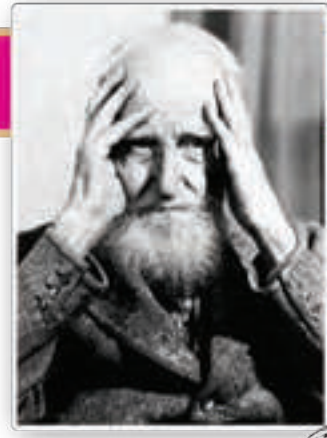
சுவாமி அத்தபுதானந்தர்

சுவாமி அத்தபுதானந்தரின் ஜெயந்தி தினம் 25.2.13 - திங்கட்கிழமை

கீழ்க்கண்ட முக்கிய வினாக்கள்
 1. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த இடம் எங்கு?
 2. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த நாள் என்ன?
 3. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த இடம் எங்கு?
 4. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த நாள் என்ன?
 5. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த இடம் எங்கு?
 6. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த நாள் என்ன?
 7. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த இடம் எங்கு?
 8. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த நாள் என்ன?
 9. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த இடம் எங்கு?
 10. அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிறந்த நாள் என்ன?

வினாக்கள்

கிடைத்ததைக் கொண்டு திருப்பித் தருக; கனவிலும் பிறரிடம் குறை காணாதே.- துளசிதாசர்



புத்திசால் யார்?

ஹாஸ்ய யோகம்

அதற்கு ஜான்சன் என்ற அறிஞர்,
“அப்படியானால் எங்களை விட்டுப்
போகாதீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் உலகில் இல்லை
என்றே நம்பிவிடுவோம்” என்றார்.
- டி.எம்.எஸ்.

‘இடைநிலை’க் கவிஞர்

கவிஞர் ஷெரிடனை இருவர் காண வந்தனர். அவர்கள்
கவிஞரிடம், எங்களுக்குள் ஒரு விவாதம். அதற்கு நீங்கள்
தான் முடிவு சொல்ல வேண்டும் என்றனர்.

“என்ன விவாதம்?” - ஷெரிடன்

“நீங்கள் ஒரு முட்டாள் என்கிறேன் நான். இவன்
போக்கிரி என்கிறான். இவற்றில் எது உண்மை?”

ஷெரிடன் அவர்கள் இருவரையும் தம் இரு பக்கமும்
அணைத்துக் கொண்டு, இப்போது நான் இருவருக்
கும் இடையில் இருக்கிறேன்” என்றார்.
- நெ. இராமன்

முடக்குவாதக்காரரிடம்...

திரு வி. க.வைச் சந்திப்பதற்காக நண்பர் ஒருவர் வந்திருந்
தார். சுயநலமின்றி எவரும் நாட்டுக்கு உழைக்க முடியாது
என்பது நண்பரின் வாதம். எண்ணற்றவர்கள் சுயநலமற்ற
வர்களாக வாழ்ந்திருக்கிறார்கள் என்றார் திரு.வி.க.

முடிவில் நண்பர் கூறினார்: “நான் முடக்குவாதக்காரர்
களிடம் பேசத் தயாரில்லை!”

“நான் பேசவேன்...” என்று திரு.வி.க., சொல்லி
பேச்சைத் தொடர்... நண்பருக்கு முகம் அஷ்டகோணல்!
- ஏ.கே. நாசர்

மேதைகள் இய்யா!

அறிஞர் ஆல்ஸ்டன் குள்ளமாக இருப்பதைப் பார்த்து
ஒரு வழக்கறிஞர் கிண்டலாக, “உங்களை என் கோட்டு
பாக்கெட்டில் போட்டுக் கொள்ளலாம்” என்றார்.

“அப்படிச் செய்தால் உங்கள் தலையில் இருப்பதைவிட,
உங்கள் பாக்கெட்டில் அதிக மூளை இருக்கும்!” என்று
பளிச்சென்று பதில் தந்தார் ஆல்ஸ்டன்.

- ‘கோபி’ ஜி.கே.எஸ். மூர்த்தி

கருடர் கிடைக்கவில்லையா?

கி.வா.ஜ. திருப்பூரில் பேசப் போயிருந்தபோது அங்
குள்ள பெருமாள் கோயிலில் திருப்பணி நடந்து கொண்டி
ருந்தது. சுவர்கள் எழும்பியிருந்தன. மேல் தளம் போட
வில்லை.

ஏன் இன்னும் மேலே கட்டவில்லை? என்று கேட்டார்
கி.வா.ஜ. கருடர் கிடைக்கவில்லை! என்றார் அன்பர்.

அதற்கு கி.வா.ஜ., ‘பெருமாளுக்குக் கருடர் கிடைக்க
வில்லையா? ஆச்சரியந்தான்! என்றார் இருபொருள்பட.
(கருடர் என்றால் உத்தரம் என்றும், கருட பகவான் என்றும்
பொருள்)
- நெ. இராமன்

அமெரிக்க ஜனாதிபதி ட்ரூமன் ஒரு சமயம்
மெக்கிகோ சென்றிருந்தார். மெக்கிகோவின்
தலைவர் அலிமென் அவருக்கு தமது நாட்டின்
‘பரிசுடின்’ என்ற எரிமலையைக் காண்பித்தார்.

உடனே ட்ரூமன், “ஆமாம்! இது ஒரு
எரிமலைதான்; ஆனால் வாஷிங்டனில் நான்
உட்காந்திருக்கிறேனே அந்த எரிமலையை
விடப் பெரிதல்ல” என்றார்.

அசடு வழிந்த அறிஞர்

பெர்னார்ட்ஷா அவரது மனைவியிடம்:
“ஆண்கள்தான் நல்ல புத்திசாலித்தனமான
முடிவு எடுப்பதில் சிறந்தவர்கள்”.

மனைவி: “சரியாகச் சொன்னீர்கள். நீங்கள்
என்னை மணம் செய்து கொண்டதிலேயே
அது தெரியவில்லையா?”

ஷா அசடு வழிந்ததை நீங்களும்
உணர்கிறீர்களா?

எல்லாம் மனதில்தான் உள்ளதா?

டாக்டர் பெர்க்லி என்பவர், “நாம் மனதில்
நனைப்பவைதான் வெளித்தோற்றமாகக்
காண்கிறதே தவிர, உண்மையில் அப்படி ஒரு
பொருள் இருக்காது” என்றார்.



Printed and published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from Old No. 16, (New No. 31) Ramakrishna Math Road,
Mylapore, Chennai - 4 and Printed at Frontline Printers Pvt. Ltd, M-7, Thiru - Vi-Ka. Industrial Estate, Guindy, Chennai - 600032. Ph : 4202 1111.

Editor : Swami Vimurtananda

Managing Editor : Swami Gautamananda.

உத்தமகுரு விவேகானந்தர்

ஒவியம் : சிவபிரசாத் படக்கதை : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்



1 சுவாமி விவேகானந்தர் மேலைநாட்டிலும், நமது நாட்டிலும் பல சொற்பொழிவுகளை ஆற்றிய பிறகு, பேலூரில் ராமகிருஷ்ண மிஷனைத் தோற்றுவித்திருந்த காலகட்டம்.

என்ன ஓர் அருமையான சுவாமி இவர். இவருக்கு மேல் நாட்டிலும், நமது நாட்டிலும் ஏராளமான சீடர்கள் இருக்கிறார்களே, என்ன ஆச்சரியம் இது!



2 உத்தம குரு தம்மிடம் வரும் மக்களின் நலத்திற்காகவும் ஆன்ம லாபத்திற்காகவும் உபதேசிப்பவர் அல்லவா!



ஆம், கிறிஸ்தவரான மிஸ் மேக்லவுடும் பாரம்பரிய ஐயங்காரான அளசிங்கப் பெருமானும் சுவாமிஜியின் சீடர்கள்தானே!

3 அன்று சுவாமிஜி தமது அறையில் இருந்தார். வந்த கடிதங்களைப் பிரித்துக் கொண்டிருந்தார் அவரது சீடர் பிரம்மசாரி சுதிர். அப்போது ஒரு வாலிபன் வந்தான்.



நீங்கள் மக்களுக்குப் புதிய மதக் கருத்துகளைப் புகட்டித் தற்கு நன்றி.

புது மதமா? அப்படி என்னப்பா நான் செய்து விட்டேன்?

4

கங்கா ஸ்நானம் செய்தால்தான் முக்தி என்றெல்லாம் மக்கள் கூறுவதை நீங்கள் ஏற்கவில்லை அல்லவா?

இல்லை தம்பி! இன்றும் நான் கங்கையில் நீராடுகிறேன். அது முடியாவிட்டால், கங்கை நீரைச் சிறிதாவது தலையில் தெளித்துக் கொள்வேன்.



சுவாமிஜி இவ்வாறு கூறியதும் அந்த வாலிபன் தனது அறியாமை நீங்கிச் சென்றான்.

5 அருமை, சுவாமியிலி எப்படி பதில் கூறி, அந்த இளைஞனைத் திருத்தினார்! சுவாமியிலிக்குத் தான் கங்கை மீது எவ்வளவு பக்தி!



6 அடுத்து, வயதான ஒரு பிராமணர் வந்து சுவாமியிலியை வீழ்ந்து வணங்கினார். அவர் கை கட்டி, வாய்பொத்தி...



சுவாமியிலி, நமது இந்து தர்மத்தை உலகெங்கும் பிரசாரம் செய்து பெரும் பேறு பெற்றுவிட்டீர்கள். நீங்கள் வாழ்க!

ஐயா, இந்து தர்மம் என்று நீங்கள் எதைப் புரிந்துள்ளீர்கள்?

7



காசியில் இறந்தால் முக்தி நிச்சயம் கிட்டும் என்றெல்லாம் நீங்கள் உலகெங்கும் பிரச்சாரம் செய்தீர்களே?

இல்லை ஐயா, ஞானம் அடைந்தால்தான் ஒருவருக்கு முக்தி கிடைக்கும். ஆதலால் நீங்கள் எப்போதும் ஞான விசாரம் செய்யுங்கள். நானும் அதைத்தான் செய்கிறேன்.



8



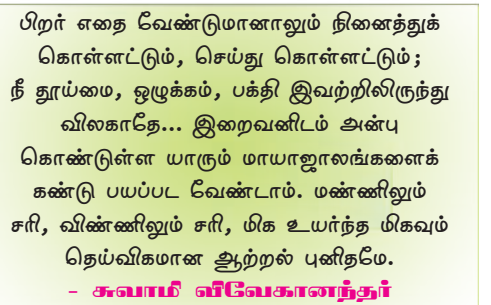
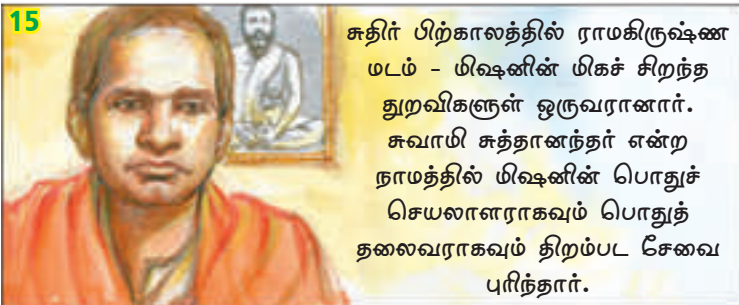
என்ன இது! சுவாமியிலி யார் நம்பிக்கையையும் குலைப்பவர் இல்லையே! இளைஞன் சொன்னது உண்மைதானே - இந்து மதத்திற்குப் புது ரத்தம் பாய்ச்சியவர்தான் சுவாமியிலி! அதுபோல், சுவாமியிலி இந்து தர்மத்தைப் பிரசாரம் செய்தவராயிற்றே! இவர் ஏன் பிராமணரிடம் இப்படிச் சொன்னார்? இரண்டும் ஒன்றுக்கு ஒன்று முரணா?

9



சீடரின் குழப்பத்தைப் புரிந்து கொண்ட சுவாமியிலி...

என்ன மகனே! ஒரே சிந்தனையில் ஆழ்ந்துவிட்டாய்?



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் ஆண்டுகவிழா விவேக் ஜோதி தொடர் ஓட்டக்கழுவினருக்க வரவேற்பு கன்னியாகுமரி முதல் கொல்கத்தா வரை



உலகளாவிய அளவில் கொண்டாடப்பட்டு வரும் சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது ஜயந்தி விழாவிற்கு மேலும் சிறப்பு செய்யுமாறு 'விவேக் ஜோதி' யாத்திரை ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.

மேற்கு வங்காளத்தின், ஹூக்ளி பகுதி சின்சுரா விவேகானந்தர் 150-வது ஜயந்தி விழா குழுவின் சார்பில், பயிற்சி பெற்ற ஓட்டப்பந்தய வீரர்களால், சுவாமிஜி தவமிருந்த கன்னியா குமரியிலிருந்து கொல்கத்தாவில் அவர் பிறந்த இல்லம் வரை (சுமார் 2567 கி.மீ) இந்த ஜோதி ஓட்டம் நடைபெறும்.

இந்த விவேக் ஜோதி கன்னியாகுமரியில் சுவாமி விவேகானந்தர் தியான மண்டபத்தில் 23.12.2012 அன்று காலை 8.15 மணியளவில் மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தலைவர் சுவாமி கமலாத்மனந்தர் அவர்களால் ஏற்றி வைக்கப்பட்டது.

இந்த 'விவேக் ஜோதி ஓட்டம்' திருநெல் வேலி, விருதுநகர், மதுரை, திருச்சி, பெரம்பலூர், வேப்பூர், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம், செங்கல்பட்டு, தாம்பரம் ஆகிய இடங்களில் பிரம்மாண்டமான வரவேற்பினைப் பெற்று 26.12.2012 அன்று சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தை அடைந்தது.

27.12.2012 அன்று சென்னை, அம்பத்தூரில் நடைபெற்ற நிறைவு நிகழ்ச்சிக்குப்பின் தமிழக எல்லையில் தடாகிராமத்தில் ஆந்திர ராமகிருஷ்ண விவேகானந்த பாவ பிரச்சார் பரிஷத் விவேக் ஜோதி யாத்திரைப் பொறுப்பினை ஏற்றுக் கொண்டது.

- எஸ்.ரமேஷ்



Add a touch of gold. Add a touch of tradition.

The timeless traditions of India come alive with Mangaldeep Fragrance of Temple – Gold Tradition agarbattis. These skillfully made agarbattis give an enchanting fragrance and add serenity to your prayer. So, bring home Mangaldeep agarbattis and cherish the golden tradition.



MANGALDEEP

FOOD GRADE

Fragrance of
temple

Gold Tradition

Rs. 15/-
for a pack of 18
agarbatti sticks

A reflection of our commitment
to your devotion.



SAKTHI Finance Ltd.,

62, Dr.Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018